

# Marzo 2025



Centro Cultural de España en Montevideo

## Boletín de actividades



### *Mes de las mujeres*

Con el propósito de dar continuidad a las actividades anuales de #GÉNERO\_CCE, programa que contempla desde ámbitos muy heterogéneos amplificar las voces y miradas sobre feminismos, diversidad, género y violencia, a lo largo de todo el mes de marzo, presentamos un programa de actividades presenciales y online enfocadas en la reflexión crítica acerca de este tema. Creemos firmemente que el arte y la cultura son vehículos para reivindicar y promocionar la igualdad de género y dar contenido a la Agenda 2030 de la ONU y a su 5º Objetivo de Desarrollo Sostenible.

Más información →



Infantil juvenil

## ***Heroínas de cine***

**Fecha: sábado 15 de marzo**

**Hora: 15:00**

La programación de cortos *Heroínas de cine* recoge las historias de seis niñas que lideran sus propias aventuras. Desde la curiosidad por entender todo lo que las rodea, nuestras protagonistas se embarcarán en viajes y trifulcas que las guiarán en la aventura de crecer. Este programa de cortometrajes pone en valor el punto de vista de las niñas, celebrando la voz propia y poniendo en el centro sus capacidades, autonomía e intereses.

[Más información →](#)





Taller

## ***¿Dónde buscan inspiración las/os jóvenes que leen?***

**Fecha: 19, 20, 26 y 27 de marzo**

**Hora: 11:30 a 13:00**

**A cargo de: Lorenzo A. Soto Helguera (ES)**

**Modalidad: virtual**

**Dirigido a: mediadoras/es y personal de bibliotecas**

Este taller aborda la relación de las y los jóvenes con la lectura, analizando sus perfiles, actitudes e ideas. El objetivo es fomentar su desarrollo como personas críticas que utilicen la lectura para el ocio y enriquecimiento. Se busca desmitificar estereotipos y explorar nuevas formas de acercar la literatura a las generaciones Z y Alfa, considerando sus intereses y el contexto actual, influenciado por las TIC. A través de la experiencia en trabajo de campo, se analiza el panorama literario dirigido a preadolescentes y jóvenes, y se ofrece a las y los profesionales herramientas para actuar como mediadores entre los adolescentes y las mejores historias en diversos formatos, como series y plataformas digitales.

[Más información →](#)



Azotea

## ***Cine bajo las estrellas***

**Fecha: lunes 10 y 17 de marzo**

**Hora: 20:00**

**Aforo limitado**

Aprovechamos el verano austral para programar algunas de las películas españolas de los últimos años donde la estación estival es protagonista. Historias que transcurren en verano, esa época del año en la que el tiempo toma una dimensión distinta. Nuestra azotea sirve de marco para disfrutar del verano de julio y agosto, pero en Montevideo, durante los meses de febrero y marzo.

[Más información →](#)



Ciclo

## ***Anatomía del cómic (segunda edición)***

**Fecha: de marzo a octubre**

**Coordina: Emilia Inés Piñón**

En la segunda edición del ciclo *Anatomía del cómic*, se explorará el universo de la historieta, desde su creación hasta su impacto cultural. Se abordarán los diferentes estilos y enfoques que han moldeado el cómic, así como las claves para desarrollar narrativas y personajes cautivadores. Además, se reflexionará sobre cómo los cómics abordan temas de migración, diversidad cultural y eventos históricos. También se analizará el legado de los personajes de Francisco Ibáñez en la historieta española. Este ciclo está dirigido a mediadores, bibliotecarios, docentes, historietistas, editores y público general.

El ciclo se enmarca en la Comicteca del CCE y contará con la participación de Emilia Inés Piñón, ilustradora y artista visual miembro de la AUCH, con una trayectoria en ilustración, caligrafía y literatura infantil.

[Más información →](#)





# ANATOMÍA DEL CÓMIC

(segunda edición)

## Dos caminos desde el mundo del cómic

Conferencia

### ***Dos caminos desde el mundo del cómic***

**Fecha: viernes 14 de marzo**

**Hora: 18:00 a 20:00**

**A cargo de: Verónica Leite y Florencia Flanagan**

Dos destacadas artistas nacionales compartirán sus experiencias en el mundo de la creación de historietas, un campo históricamente dominado por hombres. En esta conversación, reflexionarán sobre cómo enfrentaron este entorno al inicio de sus carreras y cómo lo perciben hoy en día, explorando las transformaciones significativas en el ámbito. También analizarán los cambios en las nuevas generaciones de aficionadas/os y profesionales de la historieta, y cómo estas perspectivas están promoviendo un mayor pluralismo en este arte.

[Más información →](#)



Exposición

## ***Sin resultados. Un proceso de inteligencia colectiva***

**Fecha:** hasta el sábado 3 de mayo

**Curaduría:** Eugenia González y Agustina Rodríguez

**Artistas:**

**Juan Manuel Ruétalo Luccini**

**Diego Morera y Sebastián Lambert**

**Carolina Besuievsky**

**Daniel Mella**

**Exceso colectivo (Fol Cvetreznik, Guzmán Bergereau, Rafaella Varela)**

Proyecto seleccionado en la [convocatoria Azafrán 2024](#)

Un proyecto que busca explorar críticamente la inteligencia artificial (IA) mediante un laboratorio y una exposición que atraviesan este proceso. A lo largo de una serie de encuentros, un grupo de artistas experimentó con herramientas de IA y analizó las nociones que las sustentan, para explorar sus posibilidades, limitaciones y sesgos vinculados a sus usos creativos.

Más información →





Conversatorio

## ***Sin resultados***

**Fecha: jueves 6 de marzo**

**Hora: 19:00**

**A cargo de: Juan Manuel Ruétalo Luccini**

En este encuentro, Juan Manuel Ruétalo compartirá su experiencia trabajando con la generación de videos con Inteligencia Artificial, mostrando detalles del proceso de creación del cortometraje *Los Morfos* y comentando algunas posibilidades creativas que ofrecen este tipo de herramientas. La conversación se centrará en los procesos que guiaron su búsqueda artística en el proyecto *Sin resultados*, abordando las decisiones técnicas y conceptuales que dieron forma a su trabajo.

[Más información →](#)

## ***Mediateca recomienda***

En conmemoración del Mes de la Mujer





**Mujer Vida Libertad** / coordinado por Marjane Satrapi.  
Barcelona: Penguin Random House, 2023.



**Nunca me abandones** / Martina Di Paula López. Málaga: Ediciones del Genal, 2024.

## Próximamente



Azotea

### **Calequi y las panteras presenta Mezcla Rica**

**Fecha: miércoles 19 de marzo**  
**Hora: 19:30**

Calequi y Las Panteras son ya un secreto a voces. El trío formado por Javier Calequi (músico y director musical de Jorge Drexler), Lauri Revuelta y Luisa Corral construye un registro armónico en el que, apoyándose en el peso vocal, generan un cóctel explosivo de estilos, influenciados por el funk, el afropop o los ritmos latinos.



Evento

## ***Comicpalooza***

**Segunda edición**

**Fecha: sábado 22 de marzo**

Cómics, historietistas y aficionadas/os de Uruguay se reúnen nuevamente para celebrar el Día del Cómic y del Tebeo en una jornada especial en la Comicteca del CCE.

## ***Convocatoria***



# Pimentón

CONVOCATORIA DE PROYECTOS DE CREACIÓN,  
INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA O DE ARCHIVO.

Hasta el 29 de marzo

Bases y condiciones: [www.cce.org.uy](http://www.cce.org.uy)

Convocatoria

## *Pimentón*

Fecha: hasta el 22 de marzo

Esta convocatoria busca fomentar la creación de exposiciones innovadoras que promuevan el diálogo cultural, la reflexión crítica y el acceso al conocimiento, a través de formatos contemporáneos y metodologías interdisciplinarias.

Más información →

## *Proyectos que continúan*

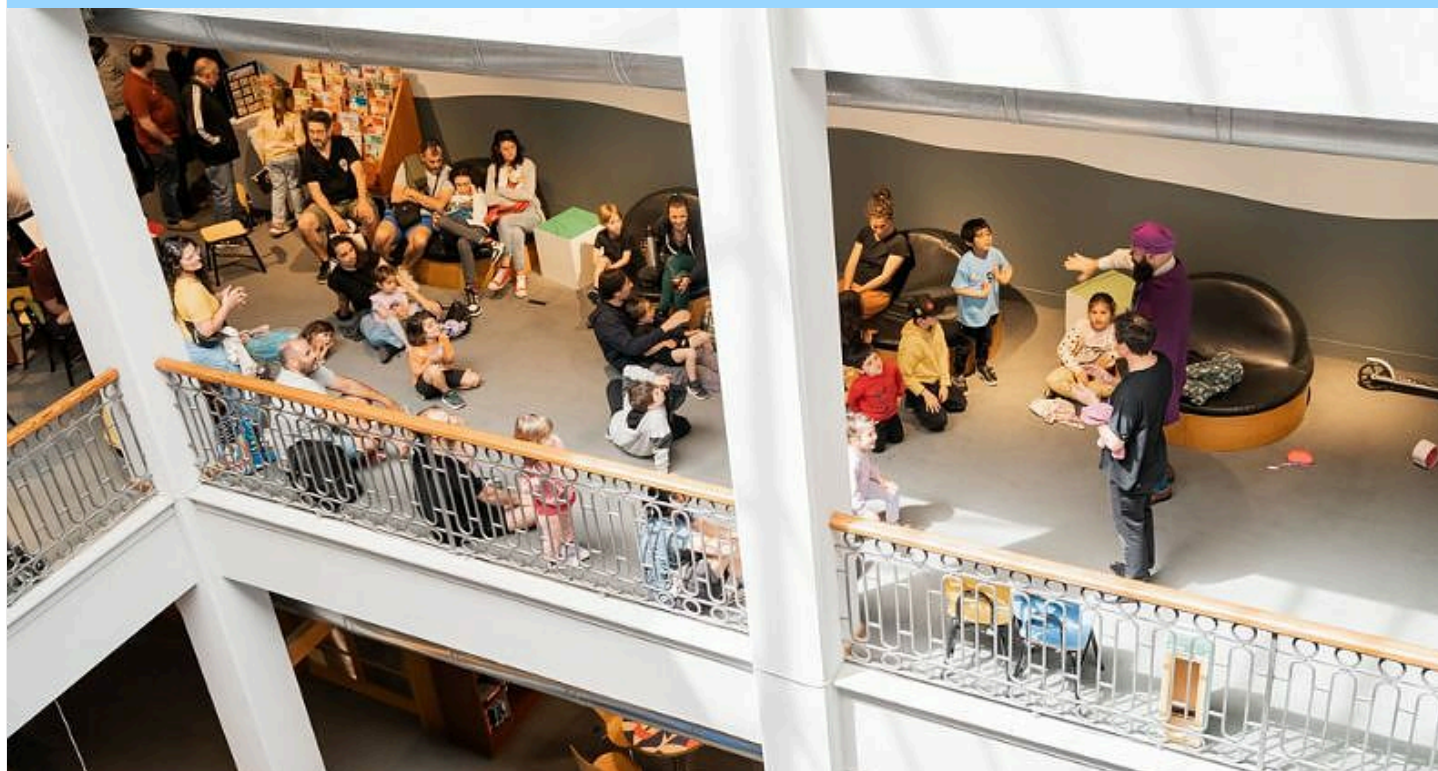


Letras

## ***Espacio itinerante de lectura infantil***

El Espacio itinerante de lectura infantil ha comenzado su nueva itinerancia por las escuelas rurales en los departamentos de Cerro Largo y Tacuarembó, con el apoyo del Departamento de Educación para el medio Rural (DER) / Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), con el objetivo de otorgar posibilidades de acercamiento a espacios de lectura a niñas y niños, potenciando y fortaleciendo la enseñanza y estimulando el gusto por leer.

Más información →



## ***Ludoteca CCE***

La Ludoteca es un espacio de encuentro en el que el CCE trabaja para dar visibilidad al papel protagónico que tiene el juego en la asimilación de la cultura, la educación y el desarrollo humano.

Su objetivo es proporcionar un espacio para que las/os usuarias/os se diviertan jugando, socialicen y puedan acceder a una amplia variedad de juegos de mesa y juguetes, disfrutándolos en sala o mediante el préstamo a domicilio de títulos seleccionados.

La Ludoteca es de **uso libre y gratuito de lunes a sábado, en el horario habitual de apertura del CCE al público.**

Más información →

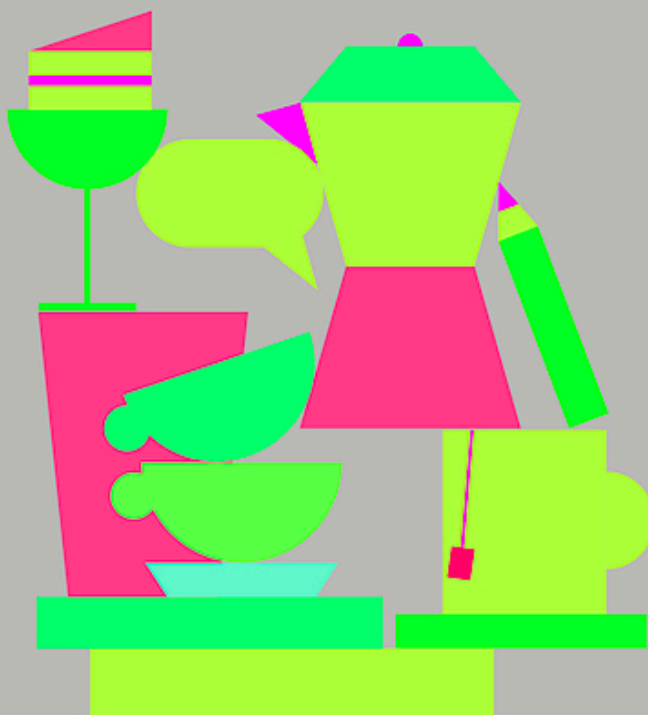




## *Espacio Colab*

Ubicado en el segundo piso, nuestro Espacio Colab es el lugar ideal para fomentar la creatividad, el trabajo colaborativo y la comunidad. Aquí encontrarás todo lo que necesitas para desarrollar tus proyectos, estudiar o simplemente sumergirte en un entorno agradable.

Más información →



## *Café CCE*

Lunes a viernes de 11:00 a 19:00

Sábados de 11:00 a 17:00

Te invitamos a descubrir la nueva cafetería del Centro Cultural de España, donde podrás disfrutar de una propuesta saludable, fresca y deliciosa, en un ambiente relajado y acogedor. ¡Te esperamos para que vivas una experiencia única!

Más información →



Rincón 629, Montevideo, Uruguay  
T. (598) 2915 2250  
F. (598) 2915 7594  
informacion@cce.org.uy

Seguinos en redes sociales y plataformas digitales.

