



Montevideo, 21 de octubre de 2024

Tras la evaluación de los proyectos presentados a **Visión y Presencia 2025. Convocatoria de performances en el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza 2025**, el Centro Cultural de España en Montevideo, perteneciente a la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), y la curadora responsable del ciclo, Semíramis González, resuelven seleccionar la siguiente propuesta:

– **Exótica**, de Valentina Cardellino y Andrea Ghuisolfi.

Desde la organización queremos destacar la extraordinaria respuesta recibida por parte de las artistas uruguayas, con un total de 23 proyectos presentados a la convocatoria.

Agradecemos a todas las participantes su esfuerzo y creatividad.

Y para que así conste, se firma el presente documento,

Paula Olivares Murcia  
Directora  
Centro Cultural de España

Semíramis González  
Curadora Visión y Presencia  
Museo Thyssen- Bornemisza