Julio 2024

Centro Cultural de España en Montevideo

Actividades desde el lunes 1 al lunes 15 de julio

Vacaciones de invierno en el CCE

Cine / Infantil Juvenil

Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda

Fecha: martes 2 de julio

Hora: 15:00

Dirigido a toda la familia.

A Tadeo le encantaría que sus colegas arqueólogos le aceptasen como a uno más, pero siempre acaba liándola: destroza un sarcófago y desata un conjuro que pone en peligro la vida de sus amigos, Momia, Jeff y Belzoni. Con todos en contra y solo ayudado por Sara, Tadeo emprenderá una huida llena de aventuras, que le llevará de México a Chicago y de París a Egipto, para encontrar la manera de acabar con la maldición de la momia.

Más información →

Infantil Juvenil

Permitido tocar

Espacio multisensorial

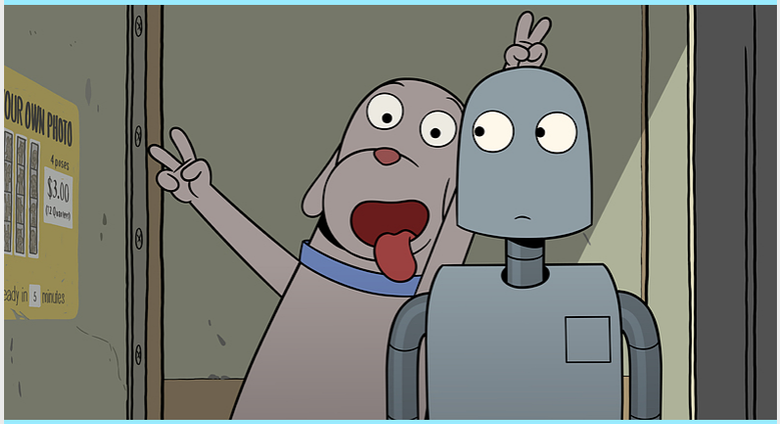
Fecha: miércoles 3, jueves 4 y viernes 5 de julio

Hora: 14:30, 15:30 y 16:30

Dirigido a niñas/os hasta 6 años acompañadas/os por sus madres/padres o adultos referentes.

Permitido tocar es un espacio multisensorial pensado para que las infancias tengan una experiencia artística. Este espacio se dispone como una instalación donde se expondrán personajes del espectáculo de *Canciones mínimas. Flores* de un mismo jardín, para que sean observados y manipulados por quienes visiten la instalación. En esta oportunidad las artes plásticas son protagonistas, a través de la creación de personajes en materiales adecuados para que sean manipulados, acompañada y sostenida de diseño de luces y diseño sonoro.

Más información →



Cine / Infantil Juvenil

Mi amigo robot

Fecha: sábado 6 de julio

Hora: 15:00

Dirigido a toda la familia.

Basada en la popular novela gráfica de la escritora norteamericana Sara Varon, *Mi amigo robot* narra las aventuras y desventuras de Dog (perro) y Robot en Nueva York durante los años 80.

Más información →

Exposición

Derecho de vida. Miradas ecofeministas en el arte uruguayo

Apertura: martes 25 de junio
Hora: 19:00

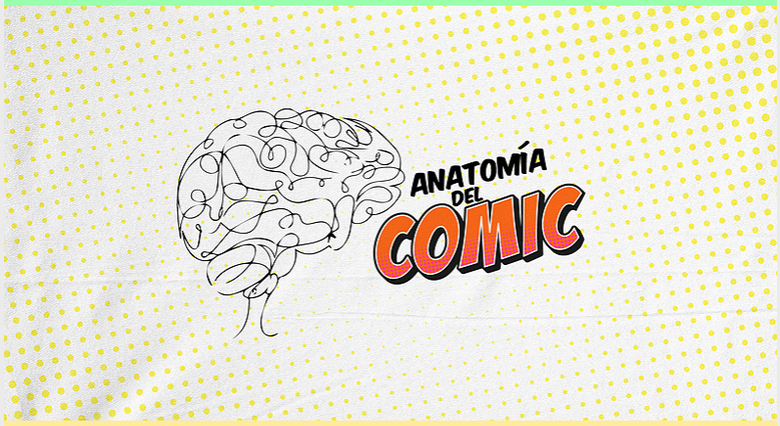
Curaduría: Lilián Celiberti y Florencia Durán Itzaina

Artistas:
Aiara Camacho
Cecilia Rivero
Cecilia Rodríguez
Elaiza Pozzi
Laura Amaya
Lucía Kelmanzón y Fer Piñeirúa
María Noelia Gallardo
María Paz Romero
Natalia Valenti
Taller Pezzolano
Virginia Sosa Santos

La exposición reúne 11 propuestas artísticas que colocan en diálogo la ecología y el feminismo desde la experiencia artística y visual. Se exploran los cuerpos y tramas, en sus relaciones sensibles, poéticas, imaginativas con el espacio, el territorio y el ser naturaleza. Poner en marcha un proyecto enfocado a sostener la vida conlleva construir otras formas de mirar y expresarse. Las obras nacen de diálogos con el entorno en una búsqueda de lenguajes que traduzcan una crítica, pero también una alternativa para vivir en un planeta dañado. Las prácticas políticas cotidianas de los feminismos, y en particular en las luchas de resistencia al extractivismo en América Latina, han colocado el concepto de sostenibilidad de la vida para incorporar la dimensión socioambiental del cuidado, imaginando nuevas formas de producir, consumir y habitar.

Exposición en el marco de la convocatoria *Derecho de vida. Miradas ecofeministas en el arte* de la Red de Centros Culturales de AECID.

Más información →



Ciclo de conferencias

Anatomía del cómic

Coordina: Matías Castro

Este ciclo propone explorar las diversas formas de ver, hacer y trabajar el cómic, examinando los recursos de la historieta y las estrategias para utilizar este medio narrativo en la mediación. A lo largo del proceso de creación de un club de lectura enfocado en la historieta, reflexionaremos sobre cómo los cómics pueden integrarse en espacios de lectura, armonizando lo didáctico con la narrativa visual sin perder el entretenimiento.

Más información →

Taller

Fábrica de fanzines
Hacé tu primera revista de historietas

Fecha: sábado 13 de julio

Hora: 14:00 a 17:00

A cargo de Demian Godoluz

Dirigido a niñas/os a partir de 7 años.

Demian, ilustrador de las historietas de Ceibal (El misterio de Cabo Frío y 1930), te enseña cómo hacer tu propia revista de historietas. Con una dinámica sencilla y ágil, te propone crear tu historieta, dibujarla, pensar las páginas, plegarla y luego hacer copias: convertirla en una revista que se pueda reproducir. ¡Eso es un fanzine! Una publicación hecha por fans, pero en este caso, con una obra original tuya.

Te podrás llevar tu revista y, además, una copia quedará en la Comicteca del CCE para que pueda ser leída por otras personas, como el resto de los cómics.

Más información →

Taller

Recuperar el cómic para conquistar lectoras/es

Fecha: miércoles 17 de julio

Hora: 18:30 a 20:30

A cargo de Evelyn Aixala

Dirigido a mediadoras/es, bibliotecarias/os y docentes.

En este taller nos introduciremos en la mediación de lectura y su aplicación a la historieta. Veremos estrategias para trabajar el cómic desde la mediación y, compartiremos reflexiones a partir de ejemplares de la Comicteca, evaluando cómo podrían ser utilizados en la mediación que realizan las y los participantes en los espacios de lectura en que trabajan.

Más información →

Taller

Construir ciudadanía en entornos digitales: migrantes

Fecha: martes 16 y 30 de julio, 13 y 27 de agosto

Hora: 14:00 a 16:00

A cargo de: Agencia de Gobierno Electrónico y Sociedad de la Información y del Conocimiento (Agesic)

Dirigido a personas migrantes hispanoparlantes con hasta 10 años de llegada al país.

En este taller invitamos a reflexionar sobre las prácticas que tenemos en el entorno digital y las reglas y tecnologías que determinan el mismo. Trabajaremos para identificar qué cosas se pueden hacer para que el pasaje por el entorno digital nos arroje resultados positivos y podamos minimizar los impactos negativos, desde una perspectiva de participación y creación en el entorno digital.

Más información →

Formación

Juegos del mundo al barrio: ludotecas itinerantes

Fecha: sábados 20 de julio, 3 de agosto, 17 de agosto, 31 de agosto, 21 de septiembre, 28 de septiembre

A cargo de: Marcos Barcellos

Dirigido a personas que desarrollan actividades en el ámbito de la educación, la salud y la participación social comunitaria.

Este curso deviene de la sistematización de una experiencia de seis años de trabajo en un proyecto educativo-laboral de ludoteca comunitaria, llevada adelante por educadoras/es y adolescentes, previo proceso de investigación en juegos de mesa y de exterior, modernos, tradicionales y ancestrales de diferentes partes del mundo. Este proyecto brinda, a lo largo de varios encuentros, herramientas teórico-prácticas en relación a la implementación y el trabajo en una ludoteca comunitaria.

Más información →

drink
n' draw
BEBE Y COLOREA

Convocatoria

drink n´draw - bebe y colorea 2024

Drink n´draw es un evento de carácter internacional, que el CCE trajo en 2017 a Montevideo con la idea de dinamizar las salidas del trabajo en las tardes de invierno; para compartir y dibujar mientras te tomas una cerveza o un refresco.

Presentamos una nueva convocatoria dirigida a dibujantes, diseñadoras/es, artistas y mediadoras/es para formar parte del ciclo #despuésdelaoficina entre los meses de julio a agosto de 2024 (ambos inclusive), de acuerdo con las siguientes bases.

Bases aquí →

Mediateca recomienda

Ida y vuelta / Fabián Zalazar.La Plata: Ediciones Cosmonauta, 2022.

Hacer cómics: secretos narrativos del cómic, el manga y la novela gráfica / Scott McCloud. Madrid: Astiberri, 2018.

Proyectos que continúan

Escénicas

El Galpón a es-CCE-na

La sinergia entre el Centro Cultural de España (CCE) y el Teatro El Galpón se materializa en la colaboración entre ambas instituciones con un propósito claro: impulsar la actividad cultural, especialmente las artes escénicas, a través de obras pensadas para el público infantil y juvenil de centros educativos.

Esta iniciativa "El Galpón a es-CCE-na" surge para posibilitar el acceso a experiencias teatrales a aquellas personas que, debido principalmente a restricciones económicas, tienen limitadas oportunidades de presenciar una obra en una sala convencional.

Más información →

Fachada CCE

Pronóstico

una obra de Federico Lagomarsino

Fecha: Hasta el 31 de diciembre

Pronóstico propone realizar un ejercicio de futurabilidad, transformando la fachada del Centro Cultural España en un mapa de lluvias, una obra gráfica con el objetivo de expresar predicciones posibles sobre el estado del tiempo en Montevideo durante un año completo.

Este mapa indicará fechas y probabilidades de precipitaciones en un esquema de colores definido por la intensidad, proponiendo para el 2024 un escenario de compensación en relación a los episodios críticos del año 2023.

Más información→

Ludoteca CCE

La Ludoteca es un espacio de encuentro en el que el CCE trabaja para dar visibilidad al papel protagónico que tiene el juego en la asimilación de la cultura, la educación y el desarrollo humano.

Su objetivo es proporcionar un espacio para que las/os usuarias/os se diviertan jugando, socialicen y puedan acceder a una amplia variedad de juegos de mesa y juguetes, disfrutándolos en sala o mediante el préstamo a domicilio de títulos seleccionados.

La Ludoteca es de **uso libre y gratuito de lunes a sábado, en el horario habitual de apertura del CCE al público**. Además, los **jueves de 16:00 a 19:00** y los **sábados de 14:00 a 17:00** les esperamos con mediadoras/es que les podrán asesorar y explicar los juegos paso a paso.

Más información →

Espacio Colab

Ubicado en el segundo piso, nuestro Espacio Colab es el lugar ideal para fomentar la creatividad, el trabajo colaborativo y la comunidad. Aquí encontrarás todo lo que necesitas para desarrollar tus proyectos, estudiar o simplemente sumergirte en un entorno agradable.

Más información →

Rincón 629, Montevideo, Uruguay
T. (598) 2915 2250
F. (598) 2915 7594
informacion@cce.org.uy

Síguenos en nuestras redes sociales y plataformas digitales.