







Catálogo cómics segundo piso. Comiteca - Colab

1



13, rue del Percebe : un libro como una casa / Francisco Ibáñez. -- Barcelona : Ediciones B, 2009.

Libro objeto, incluye 25 personajes y 10 minilibros. : principalmente il., col. ; 46 cm.

Espectacular desplegable con 10 libritos que contienen una selección de los más hilarantes gags del genial Francisco Ibáñez. Por primera vez podremos disfrutar del Pop-up definitivo de 13, Rue del Percebe. En un espectacular formato, 45,7 cm de alto por 34,5 cm de ancho, la casa se despliega al abrir el libro con todos los elementos de la popular serie, los apartamentos, la portería, la terraza. El libro se acompaña con figuras de todos los personajes de la casa más unos libritos con los mejores chistes de la serie. Un

Pop-up único para toda la familia e ideal como regalo de Navidad. ISBN 978-84-666-4006-0

1. Cómic Español. 2. Juego de Mesa.

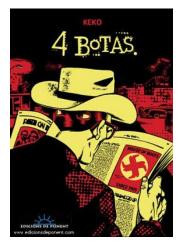
2



25 Rayos / Titihoon. -- Ituzaingó : Estudio Mafia, 2022. 36 p.

Un diario donde narra el día a día de una intervención para curar un cáncer. ¿Cómo se lee algo tan personal? Titi nos invita a vivir con ella este momento, a acompañarla. Como lectores, nos transformamos en sus amigos, en sus acompañantes. Estamos con ella, le compramos fruta, le hacemos un jugo. Y principalmente, la escuchamos. Esta historia desborda amor, pero de un modo sutil, inmerso en la realidad. El amor de vivir el día a día, de registrar todo lo que nos pasa y nos rodea, de querer y quererse. De entender. Y de estar presentes. ISBN 978-987-99-5480-9

1. Cómic. 2. Comic Argentino.



4 botas / Keko. -- 2 ed. -- Onil : Edicions de Ponent, 2008.

53 p.: cómic; 28 cm. -- (Col-lecció Mercat; 14)

Magnífico thriller que unido a la época en que se desarrolla la ambientación: los cincuenta, nos acerca con precisión casi histórica al desarrollo de un tiempo en que se pusierón los principales cimientos de las sociedades modernas actuales con sus vicios y virtudes.

ISBN 978-84-96730-30-4

1. Comics.

4



Actividad eléctrica / Florencia Gavilán. -- Ituzaingó : Estudio

Mafia; Federico Di Pilla;, 2022.

38 p.

Páginas hipersimbólicas que generan una metalectura. Toda buena historia empieza con una tormenta. Y esta no es la excepción. La narrativa se nos presenta con esa misma descarga eléctrica. Por momentos hay una pausa, pero sabemos (o intuimos) que luego viene otra explosión de contenido, de color, de símbolos, de ideas, de vivencia.

1. Cómic. 2. Cómic - novela gráfica. 3. Comic Argentino.





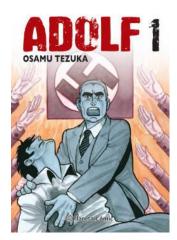
Acto de guerra / Rodolfo Santullo; Matías Bergara. -- Montevideo : Belerofonte, 2010.

72 p.

Cuatro historias ambientadas en uno de los períodos más oscuros de la historia uruguaya. Cuatro anécdotas transformadas en ficción. Cuatro relatos de compromiso y violencia. Cuatro aventuras. ISBN 978-9974-96-989-6

- 1. Comics. 2. Cómic uruguayo.
- I. Bergara, Matías.

6

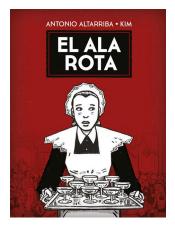


Adolf 01 / Osamu Tezuka. -- Barcelona : Planeta cómic, 2020. 254 p.

Adolf es la historia de tres personas llamadas así: un niño judío que viven en Japón, un niño medio japonés medio alemán, y el líder de la Alemania nazi. Se trata de un punto de vista maravillosamente fresco de los acontecimientos de la Segunda Guerra Mundial.

ISBN 978-84-1341-405-8

1. Cómic. 2. Manga.



El ala rota / Antonio Altarriba , Kim. -- Barcelona : Norma, 2016. 262 p.

La madre de Petra murió al dar a luz a su hija, y con la desgracia, su propio padre intentó matarla. Desde entonces Petra tiene el brazo inmóvil y en sus últimos días de vida, su hijo, Antonio Altarriba, descubre lo que ella ha mantenido en secreto. Antonio comienza a reconstruir la historia de su madre, mujer sufridora, que ha sido maltratada por un mundo dominado por hombres.

ISBN 978-84-679-2323-0

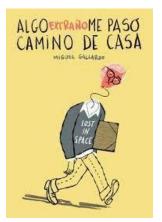
- 1. Cómic. 2. Cómic Español.
- I. Kim (1942-)

8



Arriba F.C. ISBN 84-666-1282-3 1. Comics. Álbum fotográfico de Mortadelo y Filemón : ¡crónica secreta de un par de cebollinos! / Francisco Ibáñez. – Barcelona : Ediciones B, 2003. [47 p.]

Álbum fundamental para todos los amantes de los agentes más famosos del país. Un libro en el que se repasa la vida de Mortadelo y Filemón mediante fotografías de sus momentos más íntimos, encuentros con famosos, etc. ¡No te lo pierdas! Es el repaso foto a foto de la vida y carrera profesional de los dos agentes más tontos que ha dado la T.I.A. A lo largo del álbum, asistiremos en primicia a esos momentos estelares de su carrera, al encuentro con famosos, a sus instantáneas más íntimas. El testimonio gráfico más importante desde la publicación del álbum fotográfico de trofeos del Borricón de



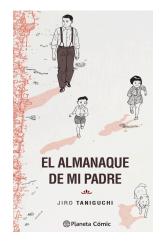
Algo extraño me pasó camino de casa / Miguel Gallardo. --

Bilbao: Astiberri, 2021.

Esta es –asegura Gallardo–, una crónica de los hechos inexplicables personales y mundiales que acaecieron en el año de 2020. ISBN 978-84-18215-33-9

1. Cómic. 2. Cómic Español.

10

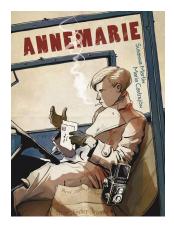


El almanaque de mi padre / Jiro Taniguchi. -- Barcelona : Planeta, 2020.

270 p.

Al morir su padre, Youichi asiste a su funeral con cierta sensación de alejamiento emocional. A través de recuerdos borrosos, el protagonista irá recomponiendo una imagen más compleja de su padre a la vez que arrojando nueva luz sobre su relación con él y con su madre. ISBN 978-84-1341-493-5

1. Cómic. 2. Manga.



Annemarie / María Castrejón; Susanna Martín. -- 1ra. ed. -- Barcelona : Norma editorial, 2019. 163 p.

Annemarie es una novela gráfica que gira en torno a la fascinante biografía de la reportera suiza Annemarie Schwarzenbach (1908-1942). Periodista, fotógrafa, novelista, viajera, recorrió el período de entreguerras atravesando todas sus tempestades, ya fueran políticas, sociales o culturales. Solo naufragó en dos elementos: la morfina y los prejuicios de su tiempo. ISBN 978-84-679-3977-4

1. Cómic español. 2. Cómic feminista.

12



Archivos estelares / Flavita Banana. -- 4ta.ed. -- Madrid : ¡Caramba!, 2022.

106 p.

Retrata las alegrías y miserias del género humano, Flavita Banana lleva varios años haciéndonos llegar sus viñetas a través de las redes sociales y colaborando con medios como Smoda, Orgullo y Satisfacción o Mongolia. En Archivos estelares recopilamos por primera vez sus viñetas más populares, a lo largo de un volumen de más de 200 páginas.

ISBN 978-84-16880-35-5

1. Cómic. 2. Cómic español. 3. Cómic feminista.



Ardalén / Miguelanxo Prado. -- Barcelona : Norma, 2014. 256 p.

Ardalén es una novela gráfica de Miguelanxo Prado, publicada en español en 2012

por Norma Editorial. Trata de la memoria y de cómo los recuerdos pueden configurar nuestra personalidad.

ISBN 978-84-679-0998-2

1. Cómic. 2. Cómic Español.

14

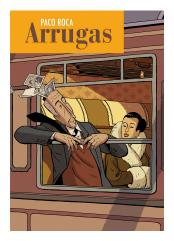


Arrabal / Laura Pérez Vernetti. -- Girona : Luces de gálibo, 2021. 76 p.

En su nuevo cómic poético nos muestra los diez rostros de uno de nuestros grandes

escritores contemporáneos: Arrabal (Luces de Gálibo) ISBN 978-84-15117-77-3

1. Cómic. 2. Cómic Español.



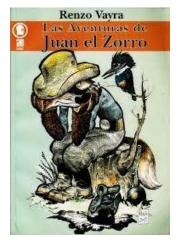
Arrugas / Paco Roca. -- Bilbao : Astiberri, 2022. 100 p.

Emilio, un antiguo ejecutivo bancario, es internado en una residencia de ancianos por su familia tras sufrir una nueva crisis de Alzheimer. Allí, aprende a convivir con sus nuevos compañeros -cada uno con un cuadro "clínico" y un carácter bien distintos- y los cuidadores que les atienden.

ISBN 978-84-96815-39-1

1. Cómic. 2. Cómic Español.

16



Las Aventuras de Juan el Zorro / Renzo Vayra. -- Montevideo : Grupo Belerofonte,

2005.

56 p.

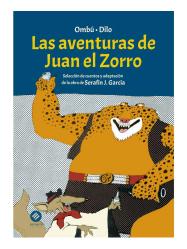
Las aventuras de Juan el Zorro son fábulas criollas de conocida tradición oral

sobre las andanzas de aquel simpático y astuto animal que busca su satisfacción recurriendo

a medios de dudosa moral; un entrañable antihéroe que logra dar cuenta de una época y un

Uruguay rural que aún hoy en día ejerce sobre nosotros una fascinación inagotable.

1. Comics. 2. Cómic uruguayo.



Las aventuras de Juan el zorro : selección de cuentos y adaptación de la obra de Serafín J. García / Ombú (Fermín Hontou) ; Dilo (Carlos di Lorenzo). -- Montevideo : Estuario, 2021. 117 p. : il.

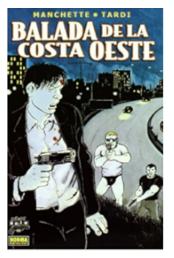
Guión de Carlos di Lorenzo (Dilo), dibujos de Fermín Hontou (Ombú). Adaptación de la obra del poeta, narrador y ensayista Serafín J. García.Proyecto seleccionado por el Fondo Concursable para la Cultura, MEC. Las aventuras de Juan el Zorro son fábulas criollas de conocida tradición oral sobre las andanzas de aquel simpático y astuto animal que busca su satisfacción recurriendo a medios de dudosa moral; un entrañable antihéroe que logra dar cuenta de una época y un Uruguay rural que aún hoy en día ejerce

sobre nosotros una fascinación inagotable.

ISBN 978-9915-661-11-7

1. Comic. 2. Comics.





Balada de la costa oeste / Obra de Jean-Patrick Manchette,

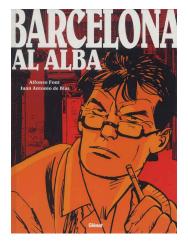
ilustraciones de JacquesTardi. -- Barcelona : Norma, [2006] 76 p. : principalmente il. ; 26 cm. -- (Cómic noir ; 8) Un joven normal... con dos copas de más, sobrepasando peligrosamente los límites

de velocidad en un barrio de la periferia. Un joven normal... que ha matado a dos hombres.

Un joven normal... envuelto en una espiral de violencia de la que es imposible escapar.

ISBN 84-9814-496-5

- 1. Comic.
- I. Tardi, Jacques.



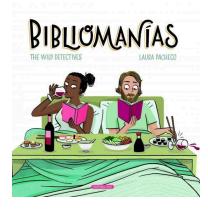
ISBN 84-8449-493-4

- 1. Comics.
- I. Blas, Juan Antonio de.

Barcelona al alba / Alfonso Font; Juan Antonio de Blas. -- Barcelona : Glénat, 2004. 50 p.

Barcelona, verano de 1923. Pese a que los enfrentamientos entre grupos anarquistas y pistoleros de la patronal están a la orden del día, la aparición de cuatro cadáveres en el puerto llama la atención del periodista Pere Marsé. Anteriormente conocido como Juan Camblor, compañero de armas de Pancho Villa, Marsé decide tirar del hilo y, conforme avanza su investigación, descubre una trama política y criminal en la que están involucrados personajes como Buenaventura Durruti, Wilhelm Canaris, Antonio Escobar o Lluís Companys.

20



Bibliomanías / Laura Pacheco ; The Wild Detectives. -- 1ra. ed. -- Madrid ; Dallas : Pepitas ; The Wild Detectives, 2019. 92 p.

Ya sea en el salón de casa o en mitad de un naufragio, los bibliómanos —esa subespecie humana más preocupada por terminar un libro que por la paz mundial— dan rienda suelta a su amplio abanico de neuras y excentricidades. Todos conocemos a alguien así. Quién sabe, quizás seas tú uno de ellos. Bibliomanías recopila esas situaciones, absurdas a veces,

demasiado reales otras, en las que el placer de leer supera con creces el sentido común. ISBN 978-84-17386-18-4

1. Cómic. 2. Cómic - España.



El caballero de la Mancha: contra los molinos / María Inés Falconi, ilustraciones de Cucho Cuño. -- Buenos Aires : Quipu, 2018. 61 p. -- (Más que viñetas)

Esta vez, nuestros amigos defenderán los derechos del niño con espada y escudo, lucharán con hombres desconfiados y lucharán contra los molinos de viento que a los ojos de estos valientes personajes son gigantes preparados para todo. ISBN 978-987-504-240-7

- 1. Cómic.
- I. Cucho Cuño.





La caída de la casa West / textos de Paul Pope, Jt. Petty, ilustraciones de David Rubín. -- Barcelona : Debolsillo, 2015. 157 p.

No es fácil tener secretos cuando tu padre es el mejor detective de Arcópolis. Sin embargo, Aurora se ha ganado un respiro: por fin Haggard West ha decidido tratarla como una adulta y dejarla patrullar sola. Es la oportunidad perfecta para poner en marcha su plan oculto y vengar la muerte de su madre. Conoce la identidad del asesino, pero las causas y las circunstancias del crimen todavía son un misterio. Conforme Aurora se adentra en el submundo de los monstruos, se percata de que lo más peligroso no es el asesino que está buscando, sino el secreto que terminará por desvelar. Una verdad estremecedora podría destruir lo que le queda de familia... y a

toda la ciudad de Arcópolis. ISBN 978-84-663-3041-1

- 1. Cómic.
- I. Petty, JT. II. Rubín, David.



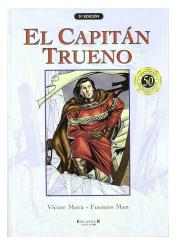
I. Vergara, Marcos.

El camino del maestro / guión de Rodolfo Santullo, dibujos de Marcos Vergara. -- Montevideo : Túnel, 2018. 79 p.

La novela gráfica de Santullo y Vergara nos mete en el living de la gente que es como la hipófisis, nos interpela como seres hinchas, como pueblo futbolero (...)." Agustín Lucas. Colo, Héctor, Morán y El Laucha son una barra de amigos como muchas. De asados y juntadas para mirar fútbol. Lo han hecho siempre. Pero algo comienza a cambiar cuando, una vez más, sigan los partidos de la selección. Hay una nueva cabeza, un nuevo rumbo. Hay un nuevo camino. El camino del Maestro. ISBN 978-9974-8516-4-1

1. Cómic.

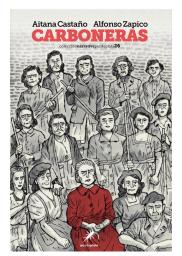
24



El capitán Trueno / textos de Víctor Mora, ilustraciones de Ambrós Fuentes Man. -- 2dª ed. -- Barcelona : Ediciones B, 2003. 84-666-0398-0.

El protagonista es el capitán Trueno, un caballero español de la Edad Media en tiempos de la Tercera Cruzada (postrimerías del siglo xii). Acompañado por sus amigos Goliath y Crispín, y en ocasiones también por Sigrid, novia de Trueno y reina de la isla de Thule, se dedica a recorrer el mundo en busca de aventuras en las que ejerce de defensor de la justicia y liberador de los oprimidos.

- 1. Comics.
- I. Fuentes Man, Ambrós.



Carboneras / Aitana Castaño; Alfonso Zapico. -- Asturias : Pez de plata, 2020.

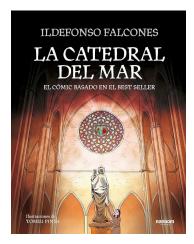
204 p. -- (Narrativa pez de plata ; 26)

Carboneras es un libro coral en el que se homenajea a las mujeres y donde las protagonistas son mineras, mujeres que además de atender su casa, sus hijos y el trabajo en la huerta, también se ocupan de apoyar a sus maridos, soportando incluso su comportamiento egoísta y machista.

ISBN 978-84-120784-8-0

1. Narrativa Española.





- 1. Cómic.
- I. Pinya, Tomeu

La catedral del mar / Ildefonso Falcones, ilustrado por Tomeu Pinya. -- Bracelona: Random House Mondadori, 2018. [185 p.] : il.

Siglo XIV. La ciudad de Barcelona se encuentra en su momento de mayor prosperidad. Ha crecido hacia el humilde barrio de pescadores, la Ribera, cuyos habitantes deciden construir el mayor templo dedicado a la Virgen jamás conocido: Santa María de la Mar. En brazos de su padre, el pequeño Arnau Estanyol llega a Barcelona en busca de una nueva vida como hombre libre. ¿Que destino le espera a un siervo humilde que muy pronto se codeará con las clases adineradas de la ciudad?

ISBN 978-84-17247-05-8



1. Cómic.

Cebame un mito: la historia del mate / guión de Roy (Pablo Leguisamo), ilustraciones de Lucía Makuc. -- Montevideo : Dragoncomics, 2015. 35 p.

La bondad de una pequeña y solitaria niña será recompensada por Yasí, la Diosa de la Luna, quien le enseñará cómo a través del mate se puede forjar una gran amistad.

ISBN 978-9974-99-952-7



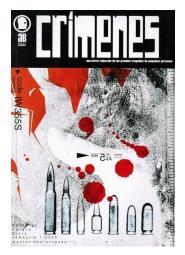


Contrapaso: Los hijos de los otros / Teresa Valero. -- 4ta. ed. -- Barcelona: Norma editorial, 2022. 152 p.

Premio de las Librerías Zona cómic "Mejor cómic 2021" Madrid, 1956. Léon Lenoir, hijo de un comunista muerto en la Guerra Civil, y Emilio Sanz, militante falangista, investigan para la sección de sucesos de a Capital crímenes que chocan con la imagen idílica que el dictador quiere dar del país.

ISBN 978-84-679-4458-7

1. Cómic. 2. Cómic español. 3. Trhiller.



Crímenes: una breve colección de las grandes tragedias de pequeñas personas / Rodolfo Santullo. -- Montevideo: Belerofonte, 2005.

47 p.

1. Cómics. 2. Cómics biográficos.

30



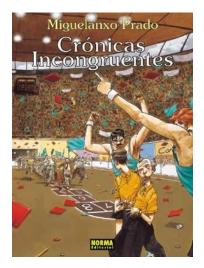
El cristal imposible / Anabel Colazo. -- [S.I.] : La mansión en llamas, [2015]

[48 p.]

Quim en uno de sus paseos por el bosque, encuentra un cristal del que no puede identificar ninguna de sus propiedades. Obsesionado con tal descubrimiento, Quim irá en busca de magos y alquimistas para intentar arrojar un poco de luz sobre la incógnita que ha despertado este cristal imposible, por muy lejos que le vayan a llevar sus pesquisas.

ISBN 978-84-943232-7-0

1. Cómic. 2. Cómic Español.



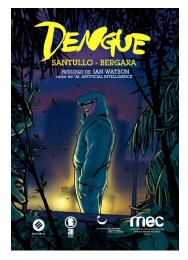
Crónicas incongruentes / Miguelanxo Prado. -- Barcelona : Norma, 2003.

48 p.

Una lúcida pero a la vez ácida reflexión sobre la violencia cotidiana. Esa que, a fuerza de convivir con ella, un día tras otro, nos parece normal y aceptable. Esa que vivimos todos los días en la oficina, en el estadio o en el parque. ISBN 84-8431-683-1.

1. Comics.





Dengue / Rodolfo Santullo ; Matías Bergara. -- Montevideo :

Estuario:

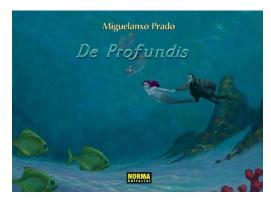
Belorofonte, 2012.

94 p.

En un futuro próximo, cuando el calentamiento global ha transformado a Montevideo en una ciudad tropical, un sargento de policía deberá investigar un homicidio en plena epidemia de dengue, conspiraciones e incluso mutantes....

ISBN 978-9974-98-635-0

1. Cómics. 2. Cómics - novela gráfica.



De profundis / Miguelanxo Prado. -- Barcelona : Norma, 2007.

77 p., [8] p. : cómic ; 22 x 30 cm. -- (Colección

Miguelanxo Prado ; 13)

Érase una vez una casa en medio del Mar. La casa tenía una torre que miraba a Poniente, una escalinata que se adentraba en las aguas, y un árbol, por Levante, que florecía entre marzo y abril. Allí vivían enamorados una mujer que tocaba el violonchelo y un pintor fascinado por el Mar y sus criaturas, por los

secretos que guardaban sus profundidades, por los seres maravillosos que él imaginaba que las poblaban y por las costas de tierras lejanas al otro lado del mundo a las que sus aguas podían conducir si se sabía encontrar el rumbo.

ISBN 978-84-9847-407-7

1. Comics.

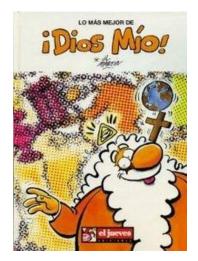
35



El día 3 / Cristina Durán , Miguel Á. Giner Bou , Laura Ballester. -- Bilbao : Astiberri, 2019. 215 p.

El 3 de julio de 2006, a cinco días de la visita del papa Benedicto XVI, el subsuelo de Valencia vivió el peor accidente de metro de la historia de España. Las vías de la estación de Jesús se cobraron 43 vidas, hirieron de gravedad a 47 personas y dejaron rotas a centenares de familias. En la superficie, los representantes institucionales se daban prisa por pasar pàgina ante la inminente llegada del sumo pontífice. Una densa capa de olvido se extendía sobre la tragedia. Sin embargo, ante el abandono por parte de las instituciones, las víctimas siempre mantuvieron la dignidad y la esperanza. Mes tras mes, durante casi diez años, se concentraron en la plaza de la Virgen en busca de justicia.

ISBN 978-84-16880-48-5 1. Cómic. 2. Cómic Español.



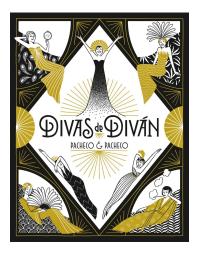
¡Dios mío! / José Luis Martín. -- Barcelona : El jueves, 2003. 100 p. -- (Lo más mejor ; 4)

Relata las historias de Dios, representado como un hombre mayor, rechoncho y con barba, el triángulo con el ojo en la cabeza y pantuflasen los pies, que tiene aficiones de nuestros días y disfrutando de ellas, como cualquier ser humano, y usando sus poderes sobrenaturales para tomar ventaja humorísticamente de sus dificultades.

ISBN 84-9741-503-5

1. Cómic.





Divas de diván / Pacheco & Pacheco ; Carmen Pacheco ; Laura Pacheco. -- 1ra. ed. -- Madrid : ¡Caramba! ; Astiberri, 2018. 128 p.

Ser una diva es un trabajo de tiempo completo, que no deja tiempo para teorizar sobre ello, haciendo un enorme e inusual esfuerzo, son las propias protagonistas las que explican en este libro en qué consiste ser una diva y por qué todo el mundo acaba rindiéndose de ellas.

ISBN 978-84-16880-97-3

1. Cómic. 2. Cómic - España. 3. Cómic feminista.



Dolores y lolo ¡La vida patas arriba! / Mamen Moreu. --

Bilbao: Astiberri, 2022.

106 p.

Lolo es una joven bisexual y poliamorosa a la que la crisis obliga a vivir con su abuela Dolores. Su llegada hará saltar por los aires su tranquilidad y su casa se llenará de novias, novios, amigos gays, sadomasoquismo, drag queens, etc.

ISBN 978-84-18909-36-8

1. Cómic. 2. Cómic Español. 3. Cómic - diversidad. 4. Cómic feminista.





Dolores y Iolo / Mamen Moreu, Ivan Batty. -- Bilbao : Astiberri, 2019.

106 p.

Lolo es una joven bisexual y poliamorosa a la que la crisis obliga a vivir con su abuela Dolores. Su llegada hará saltar por los aires su tranquilidad y su casa se llenará de novias, novios, amigos gays, sadomasoquismo, drag queens, etc.

ISBN 978-84-17575-05-2

- 1. Cómic. 2. Cómic Español. 3. Cómic diversidad. 4. Cómic feminista.
- I. Batty, Ivan.



Dolores y Iolo ¡Viva la revolución! / Mamen Moreu, Ivan Batty.

-- Bilbao : Astiberri, 2020.

104 p.

Lolo es una joven bisexual y poliamorosa a la que la crisis obliga a vivir con su abuela Dolores. Su llegada hará saltar por los aires su tranquilidad y su casa se llenará de novias, novios, amigos gays, sadomasoquismo, drag queens, etc.

ISBN 978-84-17575-66-3

- 1. Cómic. 2. Cómic Español. 3. Cómic diversidad. 4. Cómic feminista.
- I. Batty, Ivan.





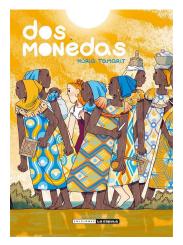
Doña Concha: la rosa y la espina / Carla Berrocal. --

Barcelona: Reservoir books, 2021.

Biografía insólita de Concha Piquer que mezcla, en viñetas, episodios de su vida con entrevistas que la autora ha realizado a expertos en copla y cultura popular.

ISBN 978-84-17910-95-2

1. Cómic. 2. Cómic Español.



Dos monedas / Núria Tamarit; traducción Natalia Mosquera. -- 1ra. ed. -- Barcelona : La Cúpula, 2019. 118 p.

Título original: Dues monedes. Mar, una adolescente europea, viaja a Senegal acompañando a su madre. Habituada a las comodidades del llamado primer mundo. Sobre el terreno, Mar irá descubriendo una nueva cultura y una sociedad con graves desajustes políticos.

ISBN 978-84-17442-34-7

1. Cómic español.





Dublinés / Alfonso Zapico. -- 6ª ed. -- Bilbao : Astiberri, 2021. 229 p.

Es una novela gráfica centrada en la vida de James Joyce, en la que recorre los momentos, conversaciones, penurias y aventuras con las que se fue construyendo una de las grandes figuras del siglo XX. ISBN 978-84-15163-04-6

1. Cómic Español.



El Eternauta / Héctor Germán Oesterheld, con dibujos de Francisco Solano López, con prólogos de Guillermo Saccomanno y Juan Sasturain. -- Buenos Aires : Planeta, 2022.

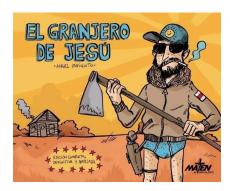
373 p.

Provincia de Buenos Aires, Argentina, 1957. Mientras cuatro amigos juegan a las cartas en una típica noche bonaerense, escuchan una inquietante noticia en la radio: una prueba nuclear en el Océano Pacífico habría dejado

material radioactivo en el aire que sería arrastrado con el viento hacia Sudamérica. Segundos después, una nevada fluorescente comienza a caer en la ciudad y sus alrededores, matando todo lo que toca. ¿Es este el principio de la anarquía y la violencia o una invasión alienígena? ISBN 978-950-49-7575-5

- 1. Cómic. 2. Comic Argentino.
- I. Solano López, Francisco.





El granjero de Jesú / Ángel Mosquito. -- 1a. ed. -- Buenos Aires : Maten al Mensajero, 2016. 260.

Edición completa.

Imperdible edición definitiva, completa y ampliada de esta compilación de las tiras cómicas de Angel Mosquito. El Granjero de Jesú es la maduración clara de uno de los más telentosos y personales historietistas que han surgido de la escena independiente de los '90s. Una maravilla de relato autobiográfico lleno de humor, inteligencia, aventura y, por

qué no decirlo, amor; amor por la naturaleza, por la amistad, por su mujer y por su sagaz hija. ISBN 978-987-46121-2-0

1. Cómic. 2. Comic Argentino.



El granjero de Jesú: Historieta autobiográfica de los jueves / Ángel Mosquito; prólogo de Federico Reggiani. -- 1a. ed. -- Buenos Aires: Domus Editora, 2007. 96 p.

Imperdible edición definitiva, completa y ampliada de esta compilación de las tiras cómicas de Angel Mosquito. El Granjero de Jesú es la maduración clara de uno de los más telentosos y personales historietistas que han surgido de la escena independiente de los '90s. Una maravilla de relato autobiográfico lleno de humor,

inteligencia, aventura y, por qué no decirlo, amor; amor por la naturaleza, por la amistad, por su mujer y por su sagaz hija.

ISBN 918-987-1446-00-1

1. Cómic. 2. Comic Argentino.

47



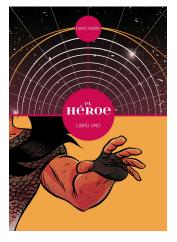
El héroe : libro dos / David Rubín. -- 1ra. ed. -- Bilbao : Astiberri, 2012.

[288] p.

Heracles y Megara se enamoran, se casan, fundan una familia y un hogar, parece que la paz se ha asentado en la vida del protagonista. Pero la diosa Hera, empeñada siempre en destruir a Heracles, mediante un sortilegio hace creer al héroe, mientras duerme, que su hogar y familia están siendo atacados por unos monstruos, Heracles lucha contra ellos y los mata. Una vez vencidos, el sortilegio se disipa y descubre con horror que bajo el engaño de Hera ha matado a su mujer e hijos, creyéndose bestias. Esto hace enloquecer al héroe, que se derrumba y finalmente decide retirarse a lo alto de una montaña perdida, a expiar su culpa en soledad.

ISBN 978-84-15163-87-9

1. Cómic. 2. Cómic - España.



El héroe : libro uno / David Rubín. -- 3ra. ed. -- Bilbao : Astiberri, 2016.

[280] p.

Narra de forma original los nueve primeros trabajos de Hércules, el mítico héroe clásico, a través de viñetas llenas de acción y color, con múltiples referencias a los cómics de superhéroes y al manga. Una adaptación libre, en la que el autor nos muestra al héroe en una época fantástica indeterminada en la que se mezclan pasado, presente y futuro. Así, se puede ver al protagonista armado con Katana, escuchando un reproductor de mp3, en un coche deportivo..., todo ello sin desvirtuar la esencia del mito clásico al que se hace referencia.

ISBN 978-84-15163-11-4

1. Cómic. 2. Cómic - España.

49



Ellas iban sin sombrero / Carolina Corvillo, guion y textos; dibujantes Noelia F.; Irene Gala [et al.]. -- Madrid : Ponentmon, 2022.

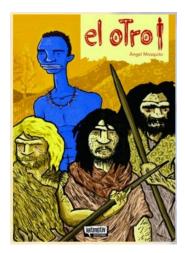
101 p.

Cinco historias inspiradas en la pintora Maruja Mallo, las poetas Ernestina de Champourcin y Josefina de la Torre, la bailarina Tórtola Valencia y la escultora e ilustradora Marga Gil. Todas ellas fueron creadoras españolas valientes y sinsombreristas que con su obra y actitud vital desafiaron en la primera mitad del siglo XX los prejuicios contra las mujeres artistas, construyendo puentes hacia una sociedad más libre e igualitaria. Carolina Corvillo es la quionista que da vida a estas historias, cada una de ellas llevada a

cabo por una ilustradora diferente.

ISBN 978-84-18309-49-6

1. Cómic español. 2. Cómic feminista.



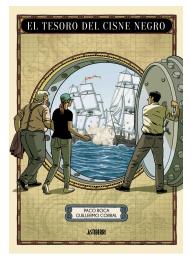
El otro / Ángel Mosquito. -- Buenos Aires : Walter Koza; Leimotiv, 2023.

40 p.

Conmovedor drama mudo ambientado hace más de cuarenta mil años en Europa cuando todavía no era Europa. Una historia de cavernícolas, de choque de especies, de tolerancia e intolerancia, de amor y odio... porque no hay nada nuevo bajo el sol. ISBN 978-987-88-8639-8

1. Cómic. 2. Novela gráfica - cómic. 3. Comic Argentino.



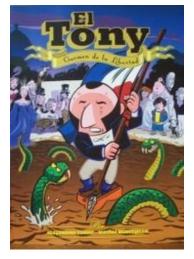


El tesoro del cisne negro / Paco Roca, guión de Guillermo Corral. -- Bilbao : Astiberri, 2021. 216 p.

Basada en hechos reales, nos remite a Mayo del 2007 cuando la empresa Odyssey presentó los tesoros valorados en casi 400 millones de euros que había encontrado en un pecio hundido cerca de Gibraltar. Es en ese momento cuando el Gobierno español de Zapatero comienza un litigio al sospechar que se trataba de un barco español. Sobre esta historia Corral y Roca fabulan sobre cómo pudo ser la lucha diplomática y legal para conseguir traer de vuelta el tesoro a España.

ISBN 978-84-16880-87-4

- 1. Cómic Español. 2. Cómic.
- I. Corral, Guillermo.



El Tony . Germen de la Libertad / Alejandro Torre, Matías Bervejillo. -- Montevideo : MEC, 2012. [54 p.]

Proyecto seleccionado por el Fondo Concursable para la Cultura - MEC. En 1825, el territorio conocido como "Banda Oriental" es una tierra de nadie en constante disputa entre el imperio brasileño, la Confederación Argentina, el imperio británico y la población local formada por ganaderos, los militares, los líderes "caudillo", comerciantes extranjeros, ciudadanos pacíficos y gauchos rebeldes que eran enemigos del establishment europeo y aborrecían el trabajo asalariado. Este entorno semifeudal es testigo del ascenso de Juan Antonio Lavalleja (el Tony) y su amigo Fructuoso Rivera (Frutos), ex socios en batallas heroicas, ahora

feroces enemigos que luchan por intereses en conflicto. Una serie de eventos que aquí se cuentan con humor, son meras transcripciones ligeramente modificadas de libros de historia serios. La relación entre estos dos evoluciona de la amistad al odio cuando Frutos se posiciona como el primer presidente de la joven república y deja a Tony reclamando venganza. ISBN 978-9974-98-794-4

1. Comics.

53



El viaje / Agustina Guerrero. -- Barcelona : Lumen, 2021. [224 p.]

Tras un feliz periodo dedicado a la maternidad, ha llegado para La Volátil la hora de recuperar la sed de aventuras ¿y qué mejor que viajar a Japón con su gran amiga Loly? La Volátil es una máquina de la planificación y lo tiene todo pensado, parece que nada puede salir mal, pero en el momento de partir los miedos acumulados se desatan y forman un negro nubarrón sobre su cabeza. Las andanzas por un país lleno de rituales y de exotismos se convertirán irremediablemente en un viaje interior del cual solo podrá salir indemne gracias al poder del humor y la

amistad. ISBN 978-84-264-0755-9

1. Cómic feminista. 2. Comic Argentino.



La estirpe fracasada / Elisa Riera. -- Bilbao : Astiberri, 2022. 215 p. -- (Sillón Orojero)

La estirpe fracasada derriba con humor, ironía y sin concesiones la perfecta fachada tras la que se ocultan cuatro familias de alta alcurnia que no dudarán en hacer lo que sea necesario para conservar su estatus.

ISBN 978-84-18909-02-3

1. Cómic. 2. Cómic Español.

55

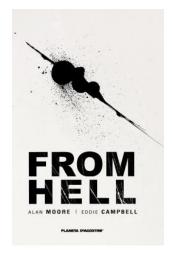


Fola, el hombre que fue una biblioteca . Las historietas de Geoffrey Edward Foladori (1931 - 1993) / Geoffrey Edward Foladori, editador por Matías Castro. -- Montevideo : Montevideo Comics, 2014.

98 p.

Este libro ofrece una selección de historietas originalmente realizadas entre 1931 y 1993 por el legendario Fola (Geoffrey Edward Foladori), el prolífico dibujante.

1. Cómic.



From hell: un melodrama en dieciséis partes / Alan Moore guionista; Eddie Campbell dibujante; Pete Mullins colaborador gráfico. -- Barcelona: Planeta, 2013. 581 p.

Reedición de la obra completa de Moore y Campbell revisada y complementada con comentarios de Alan Moore en esta revisitación del mito de Jack el Destripador, a su vez disección despiadada de la sociedad victoriana. ISBN 978-84-15480-84-6

- 1. Cómic.
- I. Campbell, Eddie. II. Mullins, Pete.

1. Comic.





Los fundadores 1714 - 1776 / Guión de Nicolás Peruzzo y Alejandro Rodríguez Juele. -- Montevideo : Comisión del Bicentenario; Bandas Orientales, 2014. 32 p. -- (La historia de Artigas ; 1) Investigación histórica de María Victoria Saibene, dibujos adicionales y arte de portada de Nicolás Peruzzo. ISBN 978-9974-712-25-6



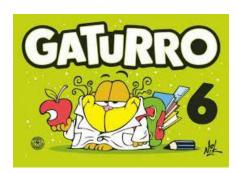
Garra en viñetas / Rodolfo Santullo ; Guillermo Hansz ; Aguirre, Max. -- Montevideo : Túnel, 2019. 107 p.

Un producto concebido para repasar con humor la coyuntura deportiva. El secreto tal vez esté en que la puntería de Santullo y compañía suele dirigirse a situaciones que, en el fondo, son recurrentes en el periodismo sobre fútbol uruguayo.

ISBN 978-9974-8516-7-2

1. Cómics. 2. Cómics e Historietas.

59



Gaturro 6 / Nik. -- Montevideo : Sudamericana, 2017. 95 p.

Recopilación de las historietas protagonizadas por Gaturro, el personaje más popular entre niños/as y mayores.

ISBN 978-9974-748-21-7

1. Cómic.

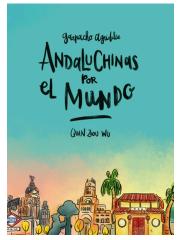
60



Gaturro 9 / Nik. -- Montevideo : Sudamericana, 2017. 95 p.

Recopilación de las historietas protagonizadas por Gaturro, el personaje más popular entre niños/as y mayores. ISBN 978-9974-748-24-8

1. Cómic.



Gazpacho agridulce. Andaluchinas por el mundo / Quan Zhou Wu. -- Bilbao :

Astiberri, 2021.

143 p.

Las hermanas Zhou salen del pueblo malagueño que las ha visto crecer en torno al restaurante familiar en esta continuación de Gazpacho agridulce. Fu, la mayor, se va a EE.UU. a perseguir su sueño intentando no perderse por el camino. Quan recala en Madrid con sus historias de amores y desamores, y Qing, la hermana pequeña, se traslada a Málaga a encontrarse espiritualmente, pero, en su ansia de libertad y su necesidad de salir de Andalucía, emprende una ruta que la llevará a Francia. Se suceden las peripecias de las hermanas hasta que se vuelven a

reunir en tierras andaluzas, donde asisten al cierre y venta del restaurante familiar. ISBN 978-84-16880-28-7

1. Cómic. 2. Cómic Español. 3. Cómic Chino.





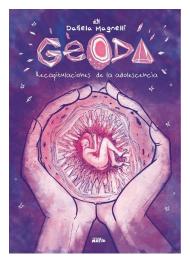
Gazpacho agridulce: una autobiografía chino-andaluza / Quan Zhou Wu. -- Bilbao : Astiberri, 2021.

133 p.

¿Qué estará pensando el camarero chino ese que mira tan fijamente? ¿Será verdad que no entienden español?¿Estarán hablando de nosotros? ¿De veras nos quieren invadir? Estas y seguro que otras muchas preguntas más se formula uno cada vez que entra en algún negocio chino, cuestiones que no van a ser respondidas... nunca. Pero llega al fin este cómic con el que conocerás a los Zhou, una familia inmigrante de clase media que se instala en un pueblo andaluz a principios de los 90.

ISBN 978-84-16251-01-8

1. Cómic. 2. Cómic Español.



Geoda. Recapitulaciones de la adolescencia / Daniela Magnelli. -- 1a. ed. -- Ituzaingó : Estudio Mafia, 2021. 80 p.

Novela gráfica de Daniela Magnelli. Una historia de auto-ficción contada en capítulos que abordan distintas etapas de una niña que crece y padece el patriarcado imperante que la rodea, tanto en la familia, en las amistades o en la calle. Esas experiencias van dejando huella, forjando una épica de valor y resistencia, de la cual es fácil y hasta necesario sentirse reflejadx. ISBN 978-987-88-1868-9

1. Cómic. 2. Cómic - novela gráfica. 3. Comic Argentino.

64



Guía turística de planeta más o menos civilizados / Arenado Albión Bermejo. -- [s.l.] : [s.n.], 2023. 23 p.

1. Cómic.



Hacer cómics : secretos narrativos del cómic, el manga y la novela gráfica / Scott Mc Cloud. -- 5a. ed. -- Madrid : Astiberri, 2018.

264 p.

Aprende a: elegir los momentos adecuados para aclarar y dar fuerza a tus historias; encuadrar las acciones y dirigir el ojo del lector por la página de cómic; elegir palabras e imágenes que comuniquen en conjunción; crear personajes variados y atractivos; dominar el lenguaje corporal y las expresiones faciales; crear mundos ricos y creíbles para que tus lectores los exploren; elegir las herramientas que son adecuadas para ti; navegar por el vasto mundo de los estilos y géneros del cómic.

ISBN 978-84-96815-14-8

1. Cómic. 2. Cómic - Estados Unidos. 3. Cómic---Didáctica---.





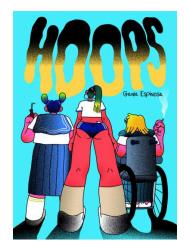
Hierba / Keum Suk Gendry-Kim. -- 9na. ed. -- Barcelona : Reservoir books, 2023.

480 p.

Hierba es la historia real de una superviviente: Lee Ok-Sun, una joven coreana que durante la Guerra del Pacífico fue explotada como ujer de consuelo, el eufemismo utilizado por el ejército imperial japonés para referirse a sus esclavas sexuales. A día de hoy, aquel sigue siendo uno de los capítulos más oscuros del siglo XX.

ISBN 978-84-18052-07-1

1. Cómic. 2. Cómic coreano. 3. Cómic feminista.



Hoops / Genie Espinosa. -- 1ra. ed. -- Barcelona : Sapristi, 2021. 177 p.

Fantasía distópica, feminista y post millenial en la que tres amigas del alma quedan atrapadas entre dos universos paralelos y deben encontrar la manera de volver a reunirse.

ISBN 978-84-121282-5-3

1. Cómic feminista. 2. Cómic - diversidad. 3. Cómic español.



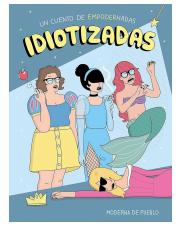


Ida y vuelta / Fabíán Zalazar. -- La Plata : Ediciones Cosmonauta, 2022.

20 p.

Llevadera es la labor cuando muchos comparten la fatiga". (Homero). Una historieta muda para los más pequeños. ¡Incluye pinturitas para colorear!

1. Cómic. 2. Comic Argentino.



Idiotizadas : Un cuento de empoderhadas / Moderna de pueblo; ilustraciones Raquel

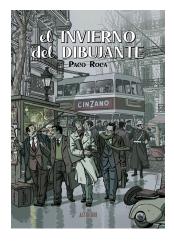
Córcoles. -- 14 a. ed. -- Barcelona : Zenith, 2022. [202 p.]

Moderna de pueblo ha crecido escuchando frases como so no es propio de una señorita, sa es una guarra o I día de tu boda será el más feliz de tu vida. Pero después de mudarse a la ciudad y conocer a Zorricienta, Gordinieves y la Sirenita Pescada, va despertando de todas esas idiotizaciones y empieza un largo camino para desaprender todo lo que nunca deberían haberle enseñado. Siente que todo lo que ha visto en las películas de princesas y todos los consejos que ha recibido de sus padres,

abuelas o amigas para convertirse en una ujer como dios manda la han intoxicado y se da cuenta de cuánto tiempo ha perdido en gustar a los hombres y en buscar el amor de su vida. ISBN 978-84-08-17688-6

1. Cómic. 2. Cómic Español. 3. Cómic feminista. 4. Cómic - diversidad.



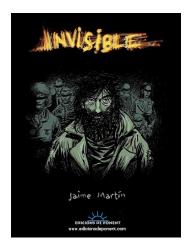


El invierno del dibujante / Paco Roca. -- Bilbao : Astiberri, 2022. 139 p.

La vida en Bruguera con la dictadura de Franco como telón de fondo y la salida de sus dibujantes estrella para fundar Tío Vivo, una nueva revista que les permitiera conseguir mayores recursos, mantener el control creativo de sus personajes... –lograr una mayor libertad, en definitiva— como metáfora del régimen franquista, es el marco y la esencia de El invierno del dibujante, de Paco Roca.

ISBN 978-84-18215-70-4

1. Cómic. 2. Cómic Español.



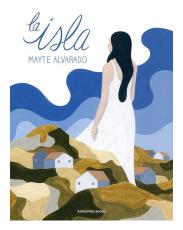
Invisible / Jaime Martín. -- Madrid : De Ponent, 2004. 57 p.

Una historia que gira en torno a un personaje indigente. El protagonista observa, desde su particular punto de vista, el mundo en el que se encuentra inmerso. En ocasiones es una visión distorsionada, con cierto humor negro y con un transfondo crítico. La indigencia no es el tema central, sino más bien un vehículo para mostrar algunos aspectos de la sociedad urbana y las inquietudes que ésta puede causar a sus habitantes. ISBN 84-89929-60-2.

1. Comics. 2. Cómic.

ISBN 978-84-18052-05-7





La isla / Mayte Alvarado. -- Barcelona : Reservoir Books, 2021. 146 p.

Los habitantes de la isla viven bajo la amenaza de una antigua leyenda: un cuento de marineros según el cual una gran ola llegará un día para arrasar todo a su paso y sumergir sus hogares en la profundidad del océano. Deambulan por su paisaje desnudo los personajes que dan vida a esta historia: una joven que se plantea los límites de su pequeño mundo, un hombre que vive aferrado al dolor tras una grave pérdida y un perro que parece la ensoñación viviente de la leyenda de la isla.

1. Cómic. 2. Cómic Español.



Juegos reunidos feministas / Patricia Escalona; Ana Galván.

-- Barcelona:

Planeta, 2019.

111 p. -- (Temas de hoy)

De 0 a 99 años.

Un cuaderno de actividades repleto de juegos y explicaciones para que tus discusiones ganen en material para risas y para enfados, pero sobre todo en profundidad. A través de los tres niveles en que se divide, atravesarás los conceptos teóricos que dan forma al feminismo y reconocerás los efectos del patriarcado en tu día día.

ISBN 978-84-9998-714-9

1. Juegos. 2. Humor Grafico---España---Feminismo.





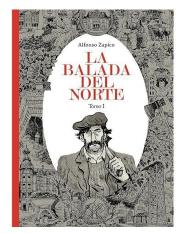
Jujutsu Kaisen : guerra de hechiceros / Gege Akutami. -- Barcelona : Norma, 2022.

170 p.

Yuuji Itadori, un estudiante de secundaria, que posee una rara habilidad física, pasa sus días visitando a su abuelo que se encontra hospitalizado. Pero un día, espíritus malditos que duermen en su escuela, se liberan y aparecen criaturas fantasmas. A pesar de ello, Yuuji entra al complejo escolar para salvar a sus compañeros...!

ISBN 978-84-679-4065-7

1. Cómic. 2. Manga.



La balada del norte. Tomo 1 / Alfonso Zapico. -- Madrid :

Astiberri, 2021. (Sillón Orejero)

Obra completa, ISBN: 978-84-15685-54-8.

Madrid, 1933. Tristán Valdivia, periodista sin periódico, editor sin éxito y amante sin ilusión, abandona la capital para volver al norte. Allí le espera su padre, el marqués de Montecorvo. Son tiempos difíciles para el país, inmerso en las convulsiones de la II República, y el viejo aristócrata debe mantenerse a la cabeza de su feudo particular: la Compañía Minera del Noroeste. De la negrura de los valles mineros de Asturias surgen personajes luminosos, y bajo el ruido atronador de las minas de carbón se escucha el susurro de una canción antigua. Los viejos y nuevos

tiempos chocan brutalmente poniendo a prueba al protagonista, pronto a la Humanidad entera. ISBN 978-84-15685-65-4

1. Cómic. 2. Cómic Español. 3. Cómic - Historia española.





La balada del norte. Tomo 2 / Alfonso Zapico. -- Madrid :

Astiberri, 2023.

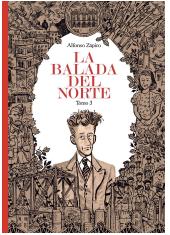
252 p.

Obra completa, ISBN: 978-84-15685-54-8.

Oviedo, 1934. Una huelga general revolucionaria estalla la noche del 5 de octubre y sume a todo el país en un profundo caos. Tristán Valdivia, que había vuelto enfermo desde Madrid a la casa paterna, busca refugio en la capital, mientras los sublevados avanzan arrasando todo a su paso. La ciudad permanece en silencio, hasta que de repente se oye un ruido en la lejanía. Es la dinamita de los mineros... El enfrentamiento está servido.

ISBN 978-84-18909-64-1

1. Cómic. 2. Cómic Español. 3. Cómic - Historia española.



La balada del norte. Tomo 3 / Alfonso Zapico. -- Madrid :

Astiberri, 2022.

239 p.

Obra completa, ISBN: 978-84-15685-54-8.

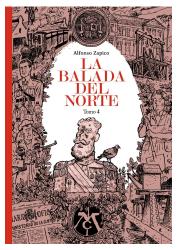
La Revolución de Asturias ha fracasado. Los rebeldes descargan sus últimos cartuchos y huyen, mientras las tropas del general López Ochoa y los regulares de Yagüe ocupan ciudades y pueblos. Coordinada por Franco desde Madrid, comienza la represión; es la hora de la venganza, de cobrarse con intereses los desmanes cometidos durante la revuelta obrera.

Tristán Valdivia, el hijo del patrón, une aquí su destino a los perdedores de la Historia, y se lanza montaña arriba hacia ninguna parte, en busca de quién sabe qué.

ISBN 978-84-17575-47-2

1. Cómic. 2. Cómic español. 3. España---Historia-Guerra Civil.





La balada del norte Tomo 4 / Alfonso Zapico. -- Madrid :

Astiberri, 2023.

236 p.

Obra completa, ISBN: 978-84-15685-54-8.

El cuarto y último tomo de La balada del norte es el final de una revolución efímera. Con Largo Caballero en prisión, Indalecio Prieto en Francia y muchos otros rebeldes muertos o escondidos, los protagonistas de esta historia vagan por las montañas de Asturias en un invierno frío de derrota. Estas páginas amueblan el vestíbulo de una casa en ruinas, el hogar roto y vaciado de la guerra civil española de 1936. Para comprender cuánto odio se acumulaba en aquellas habitaciones, cuánta rabia y dolor albergaban sus estancias, hay que pasar antes por aquí.

ISBN 978-84-18909-50-4

1. Cómic español. 2. España---Historia-Guerra Civil.

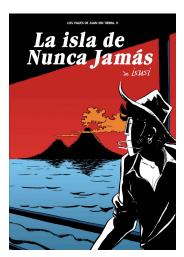


La invasión de los hijos de Vega: Crónica de la conquista fallida del planeta / Ángel Mosquito. -- 1a. ed. -- La Plata: La Máquina Infernal, 2021. 150 p.

La nueva historieta solista de Ángel Mosquito. Una invasión extraterrestres de los temibles jipis veganos (de la estrella Vega) con un objetivo principal: no trabajar. ISBN 978-987-26571-4-7

1. Cómic. 2. Comic Argentino.





La isla de nunca jamás : Los viajes de Juan sin tierra v.2 / Javier de Isusi. -- Bilbao : Astiberri, 2009. 189 p.

Vasco, el protagonista de Los viajes de Juan Sin Tierra, continúa con la búsqueda de Juan, un amigo desaparecido años atrás en tierras latinoamericanas. Tras pasar por el corazón del zapatismo en México con La pipa de Marcos, Vasco llega a Nicaragua desde Granada. Concretamente a la isla de Ometepe del lago Cocibolca, donde se supone que Juan pasó un tiempo haciendo artesanía. Sin embargo, Juan ya no está y el propio Vasco se ve envuelto en la gestación de una venganza, en una historia de niños de la calle versus dirigentes de orfanatos, quienes, en lugar de hacer más soportable la vida de los pequeños, se lucran con las divisas

enviadas por las familias del primer mundo que apadrinan dichos niños. ISBN 978-84-935229-9-5

1. Cómic - novela gráfica.



La novela de Peloduro

1934-1938 -- Montevideo : Museo del humor y la historieta, Fundación Lolita Ruibal, Anáforas- FIC, 2023. 71 p.

Edición homenaje del Museo del Humor y la Historieta a Julio Emilio

Suárez. Julio E. Suárez fue uno de los pioneros de la historieta en Uruguay. Su obra más famosa y longeva fue "Peloduro", una tira cómica diaria con personajes inspirados en la realidad uruguaya del momento, creada en 1933 y publicada en los diarios El País, La Mañana, El Nacional, El Popular, Marcha, Época, Justicia y El Diario. El nombre Peloduro fue además el título de un semanario de humor que Julio E. Suárez creó y dirigió entre 1943 y 1964. 1. Cómic. 2. Cómic uruguayo.

82



Lanza en astillero El caballero don quijote y otras sus tristes figuras. Coordinación de Jesús Cuadrado. --

España: Junta de Castilla la mancha, 2005.

133 p. -- (De la biblioteca.)

Ejemplar donado.

El Quijote es un libro lleno de humos. Un humor que funciona a diferentes niveles, en distintos espacios y con desiguales registros. En él predomina la comedia y así lo entendieron, por ejemplo, los estudiosos ingleses que encontraron en los diálogos austeros y grandilocuentes entre Don Quijote y Sancho la quintaesencia del genuino humor inglés. El Quijote fluye entre la jocosa bufonada de la parodia lingüistica y literaria que crea el autor y los trances propios de la comedia. Cervantes pone al servicio del lector todas

las armas características del humor. La ironía, la sátira, la burla. Y no sólo la aplica al Ingenioso Hidalgo y a su escudero. También se la suministra a otros personajes como licenciados, curas, nobles, venteros, presos, sirvientas o titiriteros.

ISBN 84-7788-365-3

- 1. Don Quijotes de la Mancha---Crítica e Interpretación Literaria-
- 2. Exposiciones. 3. Comedia escenarios. 4. Cómic.



I. Fernández Villa, Guille.

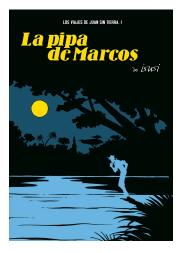
La otra Odisea / Bea Miranda y Guille Fernández Villa. -- Montevideo : Continental, 2011. 96 p.

Es una historia de ciencia ficción que cuenta la aventura de un estudiante que cursa 5º científico en el Liceo Nº9 de Colón, y que a partir de una clase sobre la cuestión homérica se decide a demostrarle a su profesor que Homero existió. Tal es así que construye una máquina del tiempo para ir con él en busca del mítico creador.

ISBN 978-9974-98-283-3

1. Cómic.

85



La pipa de Marcos : Los viajes de Juan sin tierra v.1 / Javier de Isusi. -- Bilbao : Astiberri, 2014. 135 p.

En este álbum Vasco se instala en La Realidad, un pueblo de Chiapas en el que conviven indígenas, voluntarios europeos y la presencia no se sabe si más ficticia que real, pero siempre constante, del ejército zapatista y las fuerzas del Gobierno. Progresivamente entramos en un juego de espejos en el que todo el mundo tiene algo que ocultar y donde nadie es quien dice ser. Una mirada lúdica pero rigurosa a uno de los conflictos más cautivadores de los últimos años.

ISBN 978-84-96815-27-8

1. Cómic - novela gráfica.



¡La vida por los astros! / Alvaro Saturnino. -- [s.l.] : [s.n.l., 2023.

23 p.

1. Cómic.

87

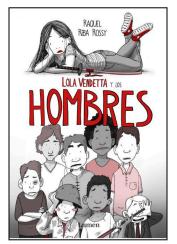


Lola Vendetta: más vale sola que mal acompañada / Raquel Riba Rossy. -- 12va. ed.-- Madrid: Lumen, 2022. 162 p.

Lola Vendetta tal vez tenga pelos en las piernas, pero no tiene ni uno en la lengua. Es una joven alérgica a las injusticias, irreverente y mordaz, que se enfrenta a todo lo que no le gusta de la vida, empezando por los hombres que no la respetan, no la escuchan o no la divierten. Lola utiliza la sátira con la misma maestría con la que maneja la katana ante las adversidades.

ISBN 978-84-264-0399-5

1. Feminismo, 2. Cómic.



Lola Vendetta y los hombres / Raquel Riba Rossy. -- 1ra. ed. -- Madrid : Lumen, 2019. [148] p.

Lola Vendetta tal vez tenga pelos en las piernas, pero no tiene ni uno en la lengua. Es una joven alérgica a las injusticias, irreverente y mordaz, que se enfrenta a todo lo que no le gusta de la vida, empezando por los hombres que no la respetan, no la escuchan o no la divierten. Lola utiliza la sátira con la misma maestría con la que maneja la katana ante las adversidades.

ISBN 978-84-264-0603-3

1. Feminismo. 2. Cómic.





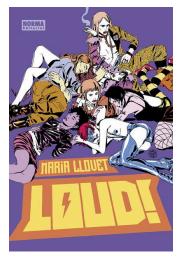
Lo que me está pasando / Miguel Brieva. -- Barcelona : Reservoir Books, 2015.

[49 p.]

En un mundo a la deriva macroeconómica, en una sociedad acosada y el peligro de descomposición, Víctor, un joven que lleva parado varios años, se debate entre el desánimo y la depresión. Un día, sin previo aviso, comienza a vivir extraños fenómenos cotidianos que lo van alejando poco a poco de la realidad al tiempo que le ofrecen una visión reveladora de la misma.

ISBN 978-84-16195-01-5

1. Comic.



Loud! / María LLovet. -- 1ra. ed. -- Barcelona : Norma, 2020. [96] p.

Una stripper tardona, una camarera cabreada, una pareja de sicarios, una artista de bondage en suspensión, una adolescente embarazada, un clan de vampiros, un pedófilo, una lesbiana yonqui, una mujer en pleno divorcio, una dominatrix y muchas otras almas en busca de amor, drogas y sangre convergen en el club más de moda de la ciudad en una noche que nadie olvidará jamás. Si sobreviven a ella.

ISBN 978-84-679-4091-6

1. Cómic. 2. Cómic - diversidad. 3. Cómic - España.





Mandarina, una semana sí y otra no / guión de Sergio Salma, dibujo de Amelia Navarro, traducción de Ana Navalón. -- Madrid : Nuevo Nueve, 2022.

46 p.

Mandarina es una niña que vive rodeada de su madre y su padre. Es hija única, vive en una casa y tiene amigos en la escuela. Pero un día al volver a su casa descubre una discusión entre sus padres. Poco después se separan. Entonces comenzará una nueva vida para Mandarina, que pasará una semana con su madre en un apartamento en la ciudad de compras, y la siguiente con su padre en una casa en el campo, disfrutando del campo. Todo se volverá diferente, sentirá la falta de uno de sus padres cada semana, lo que

nunca había ocurrido en el pasado. Ahora tiene la sensación de no saber quién es. ISBN 978-84-19148-03-2

- 1. Cómic. 2. Cómic Español.
- I. Navarro, Amelia. II. Navalón, Ana.



La mansión de los Pampín / Miguelanxo Prado. -- 2° ed. --

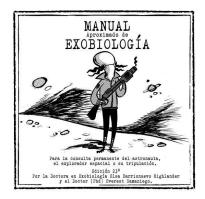
Barcelona: Norma, 2007.

47p.: cómic; 31 cm. -- (Colección Miguelanxo Prado; 10)
El señor Indalecio Pampín y su familia se las prometen muy felices.
Su tía Isolina les ha dejado en herencia una casa de campo, rodeada de terrenos y de un río. Pero cuando él, su amantísima esposa y sus dos hijos adolescentes llegan a la mansión...
descubren que lo que pensaban que era un sueño se había convertido en la peor de sus pesadillas.

ISBN 84-96415-87-2

1. Comics.





Manual aproximado de exobiología / Elsa Barrionuevo Highlander. -- [s.l.] : [s.n.], 2023.

1. Cómic.



María y yo / María Gallardo , Miguel Gallardo. -- Bilbao : Astiberri, 2022.

'María y yo' es una obra importante, tanto por el tema que trata, el autismo, como por la mirada delicada, sensible y divertida con la que Miguel Gallardo nos muestra su feliz relación con su hija, María. ISBN 978-84-96815-40-7

- 1. Cómic. 2. Cómic Español.
- I. Gallardo, Miguel.

95

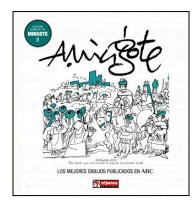


Maus historia de un sobreviviente. Tomo I : Mi padre sangra historia / Art Spiegelman. -- Buenos Aires : Emecé, 2006. 160 p.

Maus nos cuenta la historia de Vladek Spiegelman, un judío superviviente del Holocausto, y de su hijo, un historietista que intenta reconciliarse con su padre, con la terrible historia de este y con la mismísima Historia.

ISBN 950-04-2787-7.

1. Comics.



Los mejores dibujos publicados en ABC / Antonio Mingote.

-- Barcelona : El jueves, 2004.

11 p.

ISBN 84-9741-541-8

1. Comics.

97



Memorias de un dibujante en pijama / Paco Roca. -- 1ra. ed.

-- Madrid : Astiberri, 2022.

215 p.

¡Trabajar desde casa sin tener que desplazarte a tu lugar de trabajo! ¿Quién no ha soñado con ello alguna vez? Un hecho tan simple que puede originar tanto cosas positivas como negativas, tal y como nos relata Paco Roca a través del hombre en pijama, un alter ego del propio autor.

ISBN 978-84-18909-34-4

1. Cómic. 2. Cómic español.



I. Olivares, Javier.

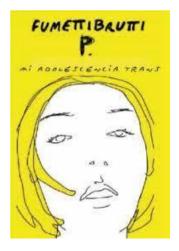
Las meninas / Santiago García , Javier Olivares. -- Bilbao : Astiberri, 2022.

185 p.

Durante siglos, el cuadro que representa a la familia de Felipe IV ha sido el centro de atracción del Museo del Prado y ha inspirado a artistas y escritores, convirtiéndose en un verdadero icono cultural. Sin embargo, Diego Velázquez es uno de los pintores más misteriosos de su época, y Las meninas, su obra maestra, cumbre de la pintura barroca española, es quizás también el más extraño de los grandes cuadros de la pintura occidental. ISBN 978-84-15685-48-7

1. Cómic. 2. Cómic Español.

99



Mi adolescencia trans / Fummettibrutti; traducción Valentina Longo; prólogo Ana Portero. -- Madrid : Continta me tienes, 2020. [132 p.]

Lo que hace de esta obra un manifiesto salvaje es que la autora no pone excusas, no se arrepiente de sí misma y no narra desde la sumisión. Ese orgullo, ese descaro, es lo que solivianta al lector cishetero melindroso y le hace dar grititos de marqués indignado como si le hubiera abofeteado el mozo de cuadra. Una mujer trans que, a través de estas viñetas, mira a los ojos en lugar de agachar la cabeza. Un ejercicio de insumisión que no necesita artificio alguno para funcionar, solo ser narrado desde la verdad y en primera persona.

ISBN 978-84-120876-5-9

1. Comic italiano. 2. Cómic - diversidad.



Miguel en Cervantes : El retablo de las maravillas

/ Acción Cultural Española (AC/E), ilustraciones de Miguelanxo Prado y David Rubín. -- 2ª ed. -- Bilbao : Astiberri, 2015.

109 p.: il.; 17cm x 25.

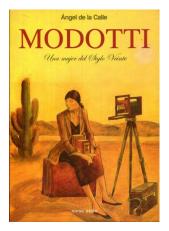
Dos grandes nombres del cómic español, Miguelanxo Prado y David Rubín, indagan en la vida y en la obra de Cervantes: Prado ilustra la biografía del escritor, dividida en capítulos temáticos, mientras Rubín adapta al cómic

El retablo de las maravillas, una de las obras que Miguel de Cervantes no vio representada en vida. Este entremés satírico y de gran carga autobiográfica juega con el binomio ficción-realidad y sirve para descubrir las conexiones que existen entre esta obra y la biografía de Cervantes.

ISBN 978-84-16251-21-6

- 1. Cervantes Saavedra, Miguel de, (1547-1616)---Exposiciones. 2. Cervantes Saavedra, Miguel de, (1547-1616). El retablo de las maravillas---Exposiciones. 3. Cervantes Saavedra, Miguel de (1547-1616)---Biografías.4. Cómic. 5. Cómic Español.
- I. Prado, Miguelanxo, il. II. Rubín, David, il.

101

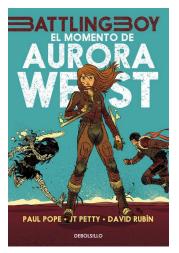


Modotti : una mujer del siglo veinte. Volúmen I / Ángel de la Calle. -- Gijón : Sinse ntido, 2003. [130 p.]

Se vivía con pasión y arrebato. Cada día amanecía con cien esperanzas de cambio, cien batallas por librar, cien bellísimas derrotas. Los besos eran tan dulces, a pesar de tanta hiel, y la risa. Historia y ficción, relato personal e intimista, en estas páginas valientes. Palpita la magia de unos personajes marcados por la tragedia y por la necesidad del gesto. El gesto que aún consideramos romántico y, por qué no, necesario. Y palpita en ellas, también, el amor por lo que se cuenta; el amor por un medio capaz de contarlo, y de contarlo así.

ISBN 84-95634-63-5

1. Comics. 2. Cómic uruguayo.



El momento de Aurora West / textos Paul Pope, Jt. Petty, dibujos de David Rubín. -- Barcelona : Debolsillo, 2014. 150 p.

Por suerte una nueva figura se vislumbra en el horizonte. Entre clase y clase de química y matemáticas. Aurora West aún tiene que encontrar tiempo para las lecciones de artes marciales para ayudar a su padre en misiones épicas y para investigar el misterio en torno a la muerte de su madre.

ISBN 978-84-9062-508-8

- 1. Comics.
- I. Petty, JT. II. Rubin, David.





Morder la manzana / adaptación de Raquel Riba Rossy, basado en el libro de Leticia Dolera. -- Barcelona : Planeta cómic, 2022. [264 p.]

Bienvenidas a nuestra revolución. Es este uno de esos libros esenciales que nacen de la necesidad y de la urgencia. Porque Leticia Dolera necesita contar por qué es feminista y por qué todas deberíamos serlo. Un camino vital en el que se ha encontrado con personas inspiradoras, lecturas reveladoras, anécdotas—de las buenas, de las malas y de las peores—vividas muy de cerca o en primera persona. Este libro es también la historia de mujeres valientes que marcaron el camino y cuyo ejemplo nos ayuda a despertar nuestras conciencias y también a enseñar a las más

jóvenes.

ISBN 978-84-9174-931-8

- 1. Cómic. 2. Cómic Español. 3. Cómic feminista. 4. Cómic diversidad.
- I. Dolera, Leticia.

104



Mortadelo. Revista juvenil. -- Barcelona : Bruguera, 1982. 31 p. -- (Mortadelo. Revista Juvenil ; 617) 1. Comic Español.

105



Mortadelo. Revista juvenil / Jorge Bayona. -- Barcelona : Bruguera, 1982.

51 p. -- (Mortadelo. Revista Juvenil ; 128) 1. Cómic Español.



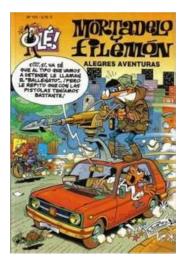
de la banda del Orzuelo. ISBN 84-406-7761-8 1. Cómic Español. Mortadelo y Filemón. 100 años de cómic / Francisco Ibáñez.

-- [Barcelona] : Ediciones B, 1999.

[60 p.] -- (Olé; 134)

El profesor Bacterio ha realizado un experimento para extraer los poderes de los personajes de cómic. Cuando por fin lo había conseguido la máquina explotó y esparció todos los poderes por el aire. Justo en ese instante pasaba la banda del Orzuelo, llevados por los agentes a la cárcel. Los componentes de la banda adquirieron esos poderes y se escaparon. Ahora aprovechan sus superpoderes para hacer el mal. Entre ellos han adquirido los poderes de Spider-Man, Tarzán, Mandrake el mago, El príncipe valiente, Flash Gordon, The Phantom, Batman y Superman. Mortadelo y Filemón deberán detener a todos los componentes

107



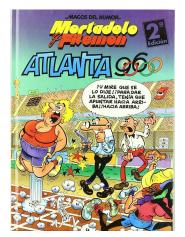
Mortadelo y Filemón . Alegres aventuras / Francisco Ibáñez.

-- Barcelona : Ediciones B, 1997.

[60 p.] -- (Olé; 131)

Aunque el álbum se titula "Alegres aventuras" en realidad no se corresponde con ninguna aventura larga. El álbum es, en realidad, una recopilación de antiguas aventuras cortas.

ISBN 84-406-7324-8



Mortadelo y Filemón . Atlanta 96 / Francisco Ibáñez. --

Barcelona: Ediciones B, 2003.

[60 p.] -- (Olé; 132)

Se esperan problemas en las Olimpiadas de Atlanta 96. Un grupo de extremistas musulmanes exigen que las deportistas vayan cubiertas con el sarong. Mortadelo y Filemón deberán acompañar a la señorita Ofelia a Atlanta para que se infiltre entre las atletas y evitar los atentados. Además contarán con la ayuda de unos brebajes del profesor Bacterio.

ISBN 84-406-7325-6

1. Cómic Español.

109



Mortadelo y Filemón . Contra Jimmy el "Cachondo" /

Francisco Ibáñez. -- Barcelona: Ediciones B, 2014.

46 p. -- (Magos del humor ; 166)

Un delincuente llamado Jimmy el Cachondo (Gabriel Chamé) ha robado unos documentos de alto secreto por lo que Mortadelo (Karra Elejalde) y Filemón (Janfri Topera) deberán detenerlo. ISBN 978-84-666-5462-3



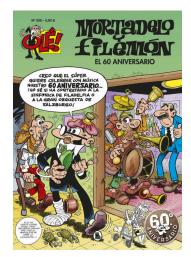
Mortadelo y Filemón . De los ochenta p'arriba... / Francisco Ibáñez. -- Barcelona : Ediciones B, 2001.

[60 p.] -- (Olé; 151)

Alguien se está dedicando a conseguir que los pobres ancianitos le dejen su herencia... y la T.I.A. no puede quedarse impasible ante esta situación. El Súper encargará a Mortadelo y Filemón vigilar a estos pobres ancianitos y conseguir pruebas que incriminen al delincuente. Por supuesto, también tendrán que protegerlos. ISBN 84-406-8188-7

1. Cómic Español.

111

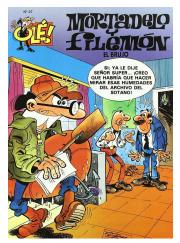


Mortadelo y Filemón. El 60 aniversario / Francisco Ibáñez. -- Barcelona : Bruguera : . Penguin Random House, 2019.

[45 p.] -- (Olé; 209)

En esta aventura, Mortadelo y Filemón, llenos de achaques por la edad al igual que los demás miembros de la T.I.A., tendrán que viajar a Corea de Arriba con el fin de promover la paz entre el gobernador de ese país, Pxing Pxong, el presidente de Rusia, Putin y el presidente de los Estados Juntitos de America, Mr. Donald Trompf.

ISBN 978-84-02-42166-1



Mortadelo y Filemón . El brujo / Francisco Ibáñez. -- [Barcelona] : Ediciones B, 1999.

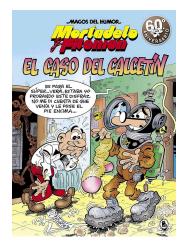
[60 p.] -- (Olé; 27)

Atilo Pérrez, jefe de la F.E.A. (Federación Espías Asociados) ha contratado los servicios de un brujo rústico y algo chapucero, Aniceto Papandujo, para acabar con el Súper. El brujo gracias a su magia pondrá en peligro la vida del Súper. Mortadelo y Filemón deberán protegerlo y detener al brujo de sus conjuros tales como un espejo que hace desaparecer a quien se mira, una puerta que conduce a la prehistoria o una bolita que transforma en rana a su dueño.

ISBN 84-406-3667-9

1. Cómic Español.





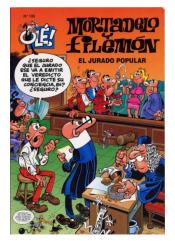
Mortadelo y Filemón. El caso del calcetín / Francisco Ibañez.

-- Barcelona: Penguin Random House, 2018.

46 p. -- (Magos del humor ; 195)

Una organización enemiga ha robado una fórmula para producir energía nuclear a base de bellotas. Para pasarla por la frontera la han camuflado en un calcetín que compró un turista. Pero se perdió la pista sobre ese turista, solo se conoce el autobús en el que viajó. Mortadelo y Filemón ayudados por una lista de pasajeros de ese autobús tendrán que recuperar el calcetín antes de que lo consiga el enemigo.

ISBN 978-84-02-42157-9



Mortadelo y Filemón . El jurado popular / Francisco Ibáñez. --

Barcelona: Ediciones B, 1997.

[60 p.] -- (Olé; 133)

El Súper encarga a Mortadelo y Filemón que custodien al jurado popular del juicio contra Joe "Roetráqueas". El jurado está compuesto por Rompetechos, el veterinario del Zoo, la abuela Napoleona; la maestra señorita Rufina y un hombre con traje y camisa negra, con un sombrero que le tapa los ojos, que no habla en casi toda la historia, pero de cuyos pensamientos se puede deducir que ha estado vinculado a la delincuencia que resulta que en realidad es un compinche del "Cascatibias". La misión consiste en custodiarlos, evitando además que tengan contacto con otras

personas para evitar que influyan en su decisión. Para ello cuentan con una furgoneta con la que trasladarles al Palacio de Justicia. En la práctica, Mortadelo y Filemón se encargarán de buscar objetos que les pidan los miembros del jurado, o a los propios miembros cuando se van. ISBN 84-406-7760-X

1. Cómic español.





Mortadelo y Filemón. El kamikaza Regúlez / Francisco Ibáñez.

-- Barcelona: Ediciones B, 2006.

46 p. -- (Magos del humor; 109)

El cuartel de la T.I.A. está en peligro por culpa de un experto en disfraces que quiere acabar con su vida... El objetivo de la nueva misión de Mortadelo y Filemón es neutralizar a Flumencio Regúlez, que como está a malas con toda la sociedad ha decidido poner fin a su vida de manera violenta, aunque es un gran patoso y todo le sale mal. Como se dedica a disfrazarse para que no le reconozcan, se necesitará un especialista en disfraces para llevar a cabo esta misión...)

ISBN 84-666-2638-7



Mortadelo y Filemón. El premio no-vel / Francisco Ibáñez. --

[Barcelona]: Ediciones B, 1999.

[60 p.] -- (Olé; 4)

Un traficante de drogas chino llamado Ten-go-pis acaba de salir de la cárcel y quiere vengarse de la sociedad que lo encarceló creando un galardón o premio dirigido a los delincuentes que cometan las peores fechorías. Mortadelo y Filemón deberán capturar a Ten-go-pis.

ISBN 84-406-3569-9

1. Cómic Español.

117

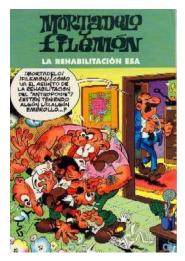


Mortadelo y Filemón. La litrona... ¡Vaya mona! / Francisco

Ibáñez. -- Barcelona: Ediciones B, 2013.

46 p. -- (Magos del humor ; 159)

El Súper llama a Mortadelo y Filemón porque en los molestos botellones callejeros que organiza la gente joven han detectado alcohol adulterado que puede producir mutaciones. Los agentes tendrán que infiltrarse en estos botellones para atrapar al proveedor. ISBN 978-84-666-5286-5



1. Cómic Español.

Mortadelo y Filemón . La rehabilitación esa / Francisco

Ibáñez. -- Barcelona: Ediciones B, 2001.

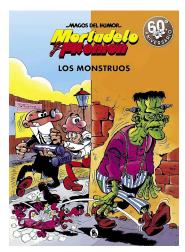
[60 p.] -- (Olé; 157)

El gobierno, ante la situación de saturación de las cárceles, quiere reducir el número de presos. Para ello se va a realizar un plan de rehabilitación para conseguir convertir a los presos en gente honrada y así poder dejarlos en libertad. Este proceso de rehabilitación tendrá que ser probado antes de darle validez. La T.I.A. encargará a

Mortadelo y Filemón la rehabilitación de Mac "el Antropoide", uno de los peores criminales. Mortadelo y Filemón deberán enseñarle a ser una persona respetable.

ISBN 84-666-0167-8

119



1. Cómic Español.

Mortadelo y Filemón. Los monstruos / Francisco Ibáñez. -- Barcelona : Penguin Random House, 2018.

46 p. -- (Magos del humor; 22)

El profesor Bacterio ha inventado un aparato mediante el cual los personajes literarios pueden cobrar vida. Basta con meter el libro correspondiente y los personajes de dicho libro cobrarán vida. Para probarlo metió un libro de Blancanieves; pero alguien le había cambiado las páginas interiores por la de historia de los monstruos, así que surgieron monstruos que ahora andan sueltos por la ciudad (el monstruo de Frankenstein, el hombre lobo, Drácula, la momia, etc.). Mortadelo y Filemón deberán capturar a esos monstruos.

ISBN 978-84-02-42188-3



Mortadelo y Filemón. Mundial 2018 / Francisco Ibáñez. --

Barcelona: Penguin Random House, 2018.

46 p. -- (Magos del humor ; 1988)

En esta ocasión Mortadelo y Filemón viajan a Rusia, país donde se celebra la Copa Mundial de Fútbol de 2018 de la "FOFA" de este año, dado que corre nuevamente riesgo al existir sospechosos sujetos con la intención de secuestrar a Futbolistas. Tendrán la misión de impedirlo. En esta historieta se encuentran personajes como Vladímir Putin, Donald Trump o Mariano Rajoy. ISBN 978-84-666-6295-6

1. Cómic Español.

121



1. Cómic Español.

Mortadelo y Filemón. Nuestro antepasado, El Mico /

Francisco Ibáñez. -- Barcelona : Ediciones B, 2009.

46 p. -- (Magos del humor ; 132)

El profesor Bacterio inventa una máquina capaz de clonar a los antepasados de cualquier ser humano, basándose en el libro "El origen de las especies", de Darwin. Para probarlo coge un pañuelo de Mortadelo y, usando su mucosa, sacó un antepasado mono del agente. Ese se parece mucho a Mortadelo, llevando incluso gafas. Este mico coge a menudo objetos que no son suyos. Sin embargo, la máquina es robada por lo que ahora cualquier cosa puede pasar. Mortadelo y Filemón deberán recuperarla y atrapar a los antepasados que Bacterio ya había clonado, empezando por el de Mortadelo. ISBN 978-84-666-4102-9



Mortadelo y Filemón. Objetivo, eliminar al "Rana" /

Francisco Ibáñez. -- Barcelona : Penguin Random House, 2018. 46 p. -- (Magos del humor ; 190)

"El Rana", el orondo y vengativo jefe de la organización enemiga H.I.G.O. (Hermandad Internacional Gamberros Orbitales), trata de asesinar al Súper. Mortadelo y Filemón se infiltrarán en el H.I.G.O. y una vez dentro podrán eliminar al "Rana", pero no les resultara tan fácil como pensaban acabar con este escurridizo enemigo. Al "Rana" se le conoce por su facilidad por salir indemne de situaciones peligrosas sin ni siquiera desearlo; de ahí su nombre.

ISBN 978-84-666-6329-8

1. Cómic Español.



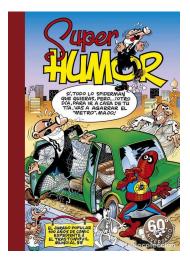


Mortadelo y Filemón . Reyes de la risa / Francisco Ibáñez. -- Barcelona : Ediciones B, 1996.

[60 p.] -- (Olé; 126)

Aunque lleva el título de Los reyes de la risa, se trata en realidad de un compendio de historias cortas que forman un álbum de 64 páginas.

ISBN 84-406-6710-8



Mortadelo y Filemón. Súper humor 28 / Francisco Ibáñez. --

Barcelona : Ediciones B, 2010.

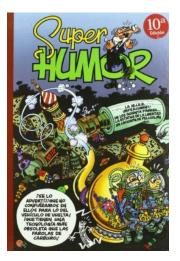
[320 p.] -- (Mortadelo y Filemón ; 28)

Álbum que recopila las últimas aventuras de Mortadelo y Filemón realizadas por Francisco Ibáñez.

¡Las últimas novedades de Mortadelo y Filemón recogidas en un solo libro! Este álbum contiene las aventuras El jurado popular, 100 años de comic, Expediente J, El trasto móvil y Mundial 98. ISBN 978-84-406-8190-4

1. Cómic Español.





Mortadelo y Filemón. Súper humor 32 / Francisco Ibáñez. --

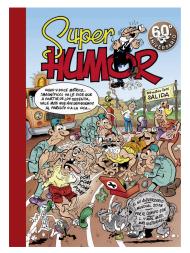
Barcelona : Ediciones

B, 2010.

[350 p.] -- (Súper humor ; 32)

El Super Humor agrupa en formato de tapa dura más de 300 páginas de las aventuras

de Mortadelo y reúne en un solo tomo 5 títulos de la colección Olé. ISBN 978-84-406-9493-5



Mortadelo y Filemón . Súper humor 63 / Francisco Ibáñez. -- Barcelona : Bruguera. Penguin Random House, 2018. [190 p.] -- (Super humor ; 63)

En esta aventura, Mortadelo y Filemón, llenos de achaques por la edad al igual que los demás miembros de la TIA, tendrán que viajar a Kolea d'Aliba con el fin de promover la paz entre el gobernador de ese país, Pxing Pxong, y el presidente de los Estados Juntitos, Mr. Donald Trompf. ISBN 978-84-02-42144-9

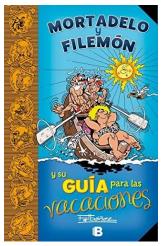
1. Cómic Español.

127



Mortadelo y Filemón y su guía para estar en forma (según la T.I.A.) / Francisco Ibáñez. -- Barcelona : Ediciones B, 2013. [150 p.]

En esta nueva guía, Mortadelo y Filemón y los demás miembros de la T.I.A. nos hablarán de un tema muy presente en los últimos años: la salud. Ejercicio, culto al cuerpo, alimentación sana, dietas... palabras cuyo significado desconocían los miembros de la T.I.A. y que ahora forman parte de sus peores pesadillas. ISBN 978-84-666-5267-4



Mortadelo y Filemón y su guía para las vacaciones /

Francisco Ibáñez. -- Barcelona : Ediciones B, 2017. [150 p.]

Una obra imprescindible que no solo te abrirá los ojos sino también los bolsillos, pues conocerás lugares fabulosos y hoteles caros del copón.

ISBN 978-84-666-6148-5

1. Cómic Español.

129



Octavio dos: El conflicto por el precio de las tablas de

surf / Federico Reggiani guión; dibujos de Angel Mosquito. --

La Plata : Ediciones Cosmonauta, 2023.

Biblioteca historia espacial.

1. Cómic. 2. Comic Argentino.



One piece 5 : por quién doblan las campanas / Eiichiro Oda. -- Barcelona : Ivrea, [2022]

Luffy está descubriendo que esto de ser pirata no es nada fácil: la batalla sobre la colina ha sido dura, y aún no tiene que librar el último combate. Esta vez Luffy deberá enfrentarse en solitario al maligno Crajador. ¿O deberíamos llamarle Capitán Kuro? Mientras tanto, Zoro y Usuff se han adentrado en el bosque. Van tras la pista de Kaya y los niños, que huyen del resto de los invasores. ISBN 978-84-17699-83-3

1. Cómic. 2. Manga.

131



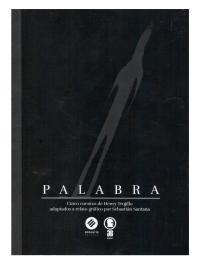
Osoconalas / Lucrecia de León. -- Montevideo : MEC ; Estuario, 2015.

97p.

Por alguna extraña razón, hace tres años me empezó a venir insomnio. Como compartía el cuarto y no podía prender la luz de arriba ni hacer ruido, me empecé a sentar a eso de las 5 am en una mesita con una lámpara a dibujar. Conclusión: Las noches de no dormir me hicieron pensar un montón y además redescubrir lo mucho que me gustaba pasarme horas dibujando. Cada personaje representa un vehículo para decir

algo que quiero. Todos ellos tienen su personalidad definida, por ende hay quienes se prestan para "actuar" en unas tiras pero no en otras. Ya no necesitan hacer casting digamos. ISBN 978-9974-99-866-7

1. Cómic.



Palabra: cinco cuentos de Henry Trujillo adaptados a relato gráfico por Sebastián Santana / Sebastián Santana.

-- Montevideo : Estuario : Belerofonte, [2014] 63 p. : il.

Basado en textos originales de Henry Trujillo.

Proyecto seleccionado por Fondo Concursable para la Cultura, MEC.

ISBN 978-9974-99-408-9

1. Cómic. 2. Cómics.

133



Palomo / Leonardo Occhipinti. -- 1a. ed. -- Ituzaingó : Estudio Mafia, 2022.

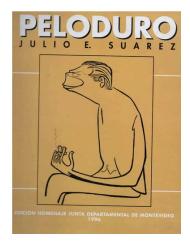
36 p.

Historieta silenciosa o con música de fondo. En las emotivas páginas de esta obra, Quique Palomo (Vida y muerte de Federico García Lorca; Antonio Machado: Ligero de equipaje) adapta la obra de lan Gibson, en la que trazan un certero recorrido por las vidas de cuatro magníficos poetas de nuestro tiempo: Federico García Lorca, Antonio Machado, Miguel Hernández y Juan Ramón Jiménez, en un estudio estremecedor sobre la lealtad a la causa republicana de cuatro de las mejores voces poéticas de la España del siglo XX, represaliada con la muerte en el exilio, el fusilamiento sin juicio y la

muerte en la cárcel.

ISBN 978-987-88-4256-1

1. Comic Argentino.



Peloduro / Julio E. Suárez. -- Montevideo : Junta Departamental de Montevideo, 1996.

217 p.

Edición homenaje. ISBN 9974-600-05-7

1. Cómic uruguayo.

135



Perfecto bandido / Fede Di Pila. -- [S.I.] : El Désliz, 2014. 39 p.

1. Cómic. 2. Comic Argentino.



Quotidianía delirante : obra completa / Miguelanxo Prado. --

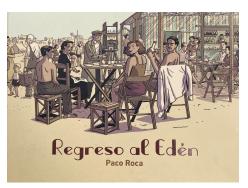
Barcelona: Norma, [2003]

186 p.[6] p.: cómic; 31 cm. -- (Colección Miguelanxo Prado; 8)
Las historias cortas de la serie Quotidianía delirante son un
ejemplo de la visión irónica y algo surrealista que tiene
Miguelanxo Prado del mundo. Este maestro del humor inteligente
y dibujante excepcional que ha sido galardonado en multitud de
certámenes internacionales, muestra cómo situaciones cotidianas
pueden convertirse de repente en las
pesadillas más inesperadas.

ISBN 84-8431-698-X

1. Comics.





Regreso al Edén / Paco Roca. -- Bilbao : Astiberri, 2022.

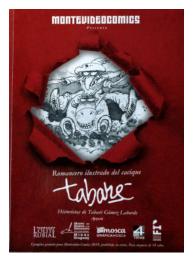
165 p.

A partir de una foto familiar de 1946 en la antigua playa de Nazaret de la capital valenciana, Paco Roca dibuja un fresco sobre la España de la posguerra a través de una de aquellas familias humildes –reflejo de la inmensa mayoría de la sociedad que sobrevivía bajo la dictadura franquista—, con serios problemas para acceder al

sustento, obligada a acudir por sistema al mercado negro para hacerse a duras penas con una alimentación básica diaria. Un vigoroso y delicado retrato en cuatricromía de una España de tonos grises y libertades cercenadas por un régimen político caldo de cultivo, igualmente, de la propagación de miserias morales.

ISBN 978-84-18215-20-9

1. Cómic. 2. Cómic Español.



Romancero ilustrado del cacique Tabaré / Tabaré Gómez Laborde. -- Montevideo : MC, 2019. 94 p.

Historietas de Tabaré Gómez Laborde, maestro de las tiras de humor del Río de la Plata y nacido en Uruguay. Incluye las primeras tiras de Diógenes y el linyera, Romancero del Eustaquio, El cacique Paja Brava, Bicherío, Bosquivía y otras obras.

1. Cómics. 2. Cómics - novela gráfica. 3. Cómics e Historietas.

139



Roque & Gervasio, Pioneros del espacio : El lado de afuera del cosmos / Angel Mosquito; Federico Reggiani. -- 1a. ed. -- La Plata : La Máquina Infernal, 2023.

86 p. -- (Libros del Cosmonauta)

Roque & Gervasio buscan planetas deshabitados para conquistar siguiendo un mapa que los lleva al borde mismo del universo y al encuentro con Dios. Antes, deben escapar de un abordaje pirata y pelear contra la mafia de Qwerty 23, el planeta playero.

ISBN 978-987-26571-5-4

1. Cómic. 2. Comic Argentino. 3. Cómic - novela gráfica.



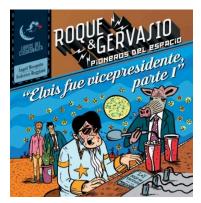
Roque & Gervasio, Pioneros del espacio : El misterioso planeta de Calaffiuco / Angel Mosquito; Federico Reggiani. -- 1a. ed.

86 p. -- (Libros del Cosmonauta)

La lujosa nave de un pulpo misterioso choca en un estacionamiento a la noble Benemérita de Roque Aconcagua. Eso lleva a nuestros héroes a conocer al Pelado Cecesante Calaffiuco, el mejor mecánico estelar. Y también a los hóngos fúngicos interdimensionales que invaden su planeta. ISBN 978-987-48597-5-4

1. Cómic. 2. Comic Argentino.

141



Roque & Gervasio, Pioneros del espacio: Elvis fue vicepresidente Parte 1 / Angel Mosquito; Federico Reggiani. -- 1a. ed. -- La Plata: La Máquina Infernal, 2023.

Las deudas impositivas acorralan a nuestros héroes! Por suerte, el gobierno de ASDF 44 Trotilo está interesado en uno de los planetas conquistados por Roque Aconcagua. Todo parece marchar bien, hasta que Roque y Gervasio se ven envueltos en las intrigas políticas de Bienamado Elvis Samaniego, vicepresidente vitalicio del planeta. Rosca y rock and roll.

1. Cómic. 2. Comic Argentino. 3. Novela gráfica - cómic.

ISBN 978-987-48597-6-1



Roque & Gervasio, Pioneros del espacio : En el planeta

culo / Angel Mosquito; Federico Reggiani. -- 1a. ed. -- La Plata : La Máquina Infernal, 2022.

86 p. -- (Libros del cosmomauta)

Roque y Gervasio se enfrentan a su mayor desafío: construir una casita de fin de semana en el c... del mundo. O del cosmos. Y eso sólo para empezar.

ISBN 978-987-48597-2-3

1. Cómic. 2. Comic Argentino.





Roque & Gervasio, Pioneros del espacio: Han plegado

a Roque / Ängel Mosquito; Federico Reggiani. -- 1a. ed. -- La

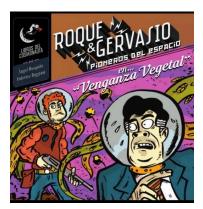
Plata: La Máquina Infernal, 2022.

86 p. -- (Libros del Cosmonauta)

Roque Aconcagua se encuentra a sí mismo. No es que se dedicó a meditar: una misteriosa enfermedad plegó su línea temporal, y múltiples Roques del futuro y del pasado deben resolver el misterio: si la línea temporal se hace un nudo, sonaron.

ISBN 978-987-26571-9-2

1. Cómic.



Roque & Gervasio, Pioneros del espacio: Venganza

vegetal / Ángel Mosquito; Federico Reggiani. -- 1a. ed. -- La Plata : La Máguina Infernal, 2020.

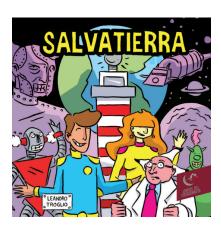
86 p. -- (Libros del cosmonauta)

Roque & Gervasio, pionereos del espacio: en Venganza Vegetal. Aventuras cósmicas para casi toda la familia. Roque y Gervasio conquistan planetas y tienen amoríos con plantas.

ISBN 978-987-26571-2-3

1. Cómic. 2. Comic Argentino.





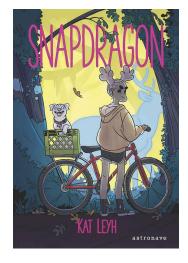
Salvatierra / Leandro Troglio. -- La Plata : Ediciones Cosmonauta, 2023.

20 p.

Salvatierra es un camionero del espacio y, junto a sus compañeros, recorre la galaxia llevando y trayendo los más extraños pedidos. Desde la Tierra, el Dr. Albatros los ayuda a llegar sanos y salvos, pero los caminos intergalácticos están llenos de peligros.

1. Cómic. 2. Comic Argentino.

146



Snapdragon / Kat Leyh. -- Barcelona : Astronave, 2022. 227 p.

Snap cree que en su ciudad hay una bruja. Al menos, eso es lo que dicen los rumores. Pero la realidad es que Jacks solo es una señora algo gruñona que lleva crocs y que se dedica a vender esqueletos de cuerpos animales en Internet tras realizarles un pequeño ritual para calmar sus espíritus. Es un poco raro, sí, pero Snap también piensa que mola mucho. Hacen un trato: Jacks enseñará a Snap cómo cuidar de las crías de zarigüeya que ha rescatado y Snap ayudará a Jacks en su trabajo. Pero a medida que Snap la conoce mejor, se da cuenta de que quizás Jacks sí tiene magia de verdad... y un vínculo con el pasado de su familia. ISBN 978-84-679-4457-0

1. Cómic.

147



XXVIII."

1. Cómic. 2. Comic Argentino.

Space Elvis uno La conquista de Elvis 1 / Federico Reggiani, guion; dibujos de Angel Mosquito. -- [La Plata] : Ediciones Cosmonauta, 2022.

19 p.

Biblioteca historia espacial."Los delirantes pero al mismo tiempo lúcidos autores de la saga de Roque & Gervasio presentan una historieta de 20 páginas, y dos folletos de 24 páginas cada uno. Una nueva colección de material de estudio para los astronautas del futuro: historietas sobre las más notables misiones espaciales y manuales de estudio editados en el siglo



Los surcos del azar / Paco Roca. -- Bilbao : Astiberri, 2022. 349 p.

A través de los recuerdos de Miguel Ruiz, republicano español exiliado en Francia, Paco Roca reconstruye la historia de La Nueve, una compañía a las órdenes del capitán Dronne integrada en la segunda división blindada del general Leclerc, y formada mayoritariamente por republicanos españoles. Una historia apasionante y olvidada sobre la contribución española en la Segunda Guerra Mundial que ha logrado hacerse con el favor de los lectores y la crítica.

ISBN 978-84-17575-19-9

1. Cómic. 2. Cómic Español.





Tarde en Mc Burger`s / Ana Galván. -- 1ra. ed. -- [s.l.] : Apa-apa, 2020.

Dirección editorial Toni Mascaró.

Tarde en McBurger's es una historia sobre la preadolescencia, inspirada en la infancia de la propia autora. Un relato que rememora los momentos en los que iba con sus amigas a merendar al Burger que hay en La Plaza de Santo Domingo de Murcia. Un trabajo que en un principio nació proyectada para ser publicada en formato fanzine y que la autora estiró, a petición de sus editores. ¿El resultado? Estas 64 páginas tan geniales como inclasificables en un solo género que hoy reseñamos.

ISBN 978-84-92615-29-2

1. Cómic español.



Teentrans: héroes sin identidad secreta / Leho de Sosa. -- Buenos Aires : Muchas Nueces, 2018.

Luego de tomar la valiente decisión de vivir sin esconder sus identidades, cuatro adolescentes trans son elegidos para defender la diversidad humana. Desde el universo cuántico serán guiados para desarrollar los superpoderes que han adquerido. ISBN 978-987-46702-5-0

1. Cómic. 2. Cómic - diversidad.

151



Todo bajo el sol / Ana Penyas. -- 4ta. ed. -- Barcelona : Salamandra graphics, 2022.

[122 p.]

En Todo bajo el sol, la autora nos sitúa en la costa levantina a principios de los años sesenta para contarnos la historia de una familia que sufre las devastadoras consecuencias del turismo de masas, motor principal del desarrollismo económico en tiempos

de Franco. A lo largo de las decadas, vemos cómo el

auge del neoliberalismo trunca las esperanzas y los proyectos de los miembros de esta familia, cuyo testimonio nos habla de una epoca en que los paisajes y su riqueza natural se transformaron para siempre. Sin embargo, hay un lugar que resiste: entre el casco antiguo de las ciudades y los pueblos costeros -convertidos en ciudades de vacaciones. ISBN 978-84-16131-78-5

1. Cómic. 2. Cómic español. 3. Crítica Social y Política.



Tótem / Laura Pérez. -- [s.l.] : Astiberri, 2022. 137 p.

Diferentes vivencias conectadas entre sí transcurren a lo largo de diferentes viajes, ensoñaciones, lugares y momentos que nos hacen saltar a tiempos y personajes distintos. Cada persona hace su propio viaje. Para algunas será físico, para otras, espiritual, pero todo se integra en un tótem de vivencias. Extractos que forman parte de una totalidad. Un mosaico de experiencias. ISBN 978-84-18215-54-4

1. Cómic. 2. Cómic Español.

153



Una mujer, un voto / Alicia Palmer. -- [S.I.] : Garbuix books, 2021. 166 p.

Mari Luz, una joven de provincias, llega a Madrid para trabajar como cigarrera en la Real Fábrica de Tabacos. Allí conocerá a Justi y a otras cigarreras que le abrirán los ojos y la introducirán en la lucha por sus derechos, entre ellos, el de voto para la mujer. Una mujer, un voto describe el complejo proceso político por el que la mujer consiguió este derecho en la España de 1931, así como la personalidad y el papel que desempeñó en este logro Clara Campoamor y la toma de consciencia política y la peripecia personal de Mari Luz. Una mujer, un voto es un homenaje a todas las mujeres que lucharon por el voto femenino a principios del siglo xx.

ISBN 978-84-123326-2-9

- 1. Cómic. 2. Cómic Español. 3. Cómic feminista.
- I. Mazorriaga, Montse.



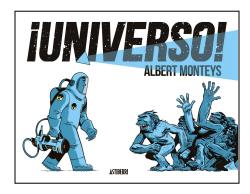
Una pequeña mentira / Mario Torrecillas; Artur Laperla. -- 1a. ed. -- Madrid : Astiberri, 2019. 414 p.

Cómic en que se basa la película de Julien Rappenau. Enzo es un niño que juega para un club de fútbol local y tiene el talento suficiente para convertirse en profesional. Sin embargo, su padre ha estado en una espiral autodestructiva desde que comenzó a beber y se divorció. Mientras, Enzo se siente impotente y ansioso, pero se niega a renunciar a él. Pronto un ojeador del Arsenal inglés se da cuenta de las habilidades del chico. Enzo ve la oportunidad de reavivar la esperanza de su padre, pero a pesar de todos sus esfuerzos, no es seleccionado. Entonces decide mentirle y le dice

que lo han fichado. Que se lo llevan a Inglaterra... Así comienza la mentira de Enzo, un enredo intencionado con el único objetivo de sacar a su padre del agujero en el que se encuentra. ISBN 978-84-17575-60-1

1. Cómic. 2. Cómic - España.

155



ISBN 978-84-16880-60-7 1. Cómic. 2. Cómic Español. **¡Universo!**. -- Bilbao : Astiberri, 2019. 196 p.

Uno de los empleados de una empresa que acaba de poner en marcha una máquina para viajar en el tiempo es enviado millones de años atrás, antes de la creación de mundo, con una misión marketing de alto calibre: tiene que sellar cada una de las partículas de materia que se generen con el logotipo de la empresa, con el fin de patentar el universo y que a su vuelta la empresa sea dueña del mundo.



Uruguayez: la orientalidad en viñetas / Rodolfo Santullo y Marcos Vergara. -- Montevideo : Túnel, 2019. 63 p.

En forma caricaturesca, estas páginas contribuyen a descubrir qué somos, con la ayuda siempre necesaria de ojos que llegan desde el otro lado de la frontera.

ISBN 978-9974-8750-0-5

1. Cómic.

157

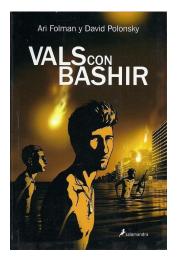


Us / Sara Soler. -- Bilbao : Astiberri, 2021. 136 p.

¿Qué pasa cuando la vida que tenías asumida da un giro de 180 grados? Nada... Y también todo. Us es la historia de amor de Sara y Diana, y también la historia de la transición de género de Diana. Tras los primeros miedos de que ese repentino giro en su relación acabara con ella, se dan cuenta de que se siguen gustando y queriendo, y que nada ha cambiado entre ellas. Ahora, tendrán que salir del armario y enfrentarse a la mirada de su entorno familiar y social.

ISBN 978-84-18215-18-6

1. Cómic.



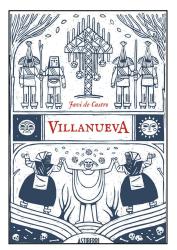
VALS con BASHIR / Ari Folman; David Polonsky; traducción del Inglés de Isabel Margelí. 68 p.

Ari Folman, el guionista de la novela gráfica, trata de reconstruir su experiencia bélica y recuperar sus recuerdos de la guerra del Líbano de 1982. En este conflicto, Israel invadió el sur del Líbano para atacar los campos de refugiados palestinos donde, según el gobierno hebreo, se escondían militantes de la OLP (Organización para la Liberación de Palestina) de Yassir Arafat. El episodio más trascendente de la guerra fue la masacre de Sabra y Chatila: ante la inacción del ejército de Israel, paramilitares cristianos maronitas asesinaron a unos 2.400 palestinos (cifra ofrecida por la Cruz Roja) que residían en estos campos de refugiados.

ISBN ISBN 978-84-16131-08-2

1. Cómic - novela gráfica.

159



Villanueva / Javi de Castro. -- 2da. ed. -- Madrid : Astiberri, 2021. [200] p. -- (Sillón orejero ;)

Miguel y Ana son jóvenes, tienen deudas y esperan un bebé. Un pequeño pueblo que ofrece alojamientos gratuitos parece su salvación. El folclore leonés y el terror se cruzan en esta historia de supervivencia ambientada en la España vaciada.

ISBN 978-84-18215-73-5

1. Cómic. 2. Cómic - España.



La volátil mamma mia! / Agustina Guerrero. -- Barcelona :

Lumen, 2016.

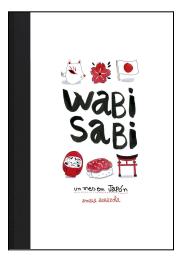
[144 p.]

Estar embarazada, encontrarte con un nuevo cuerpo, nuevas dudas y muchos pero que muchos miedos. Alegría, antojos, tetas, vómitos, sueño, estrías, ecografías, barriga...

ISBN 978-84-264-0203-5

1. Cómic. 2. Comic Argentino.

161



Wabi sabi : un mes en Japón / Amaia Arrazola. -- 2da. ed. --

Madrid: Lunwerg, 2018.

[180] p.

WABI SABI es un concepto japonés que hace referencia a la belleza de lo imperfecto y no convencional. Una filosofía WABI SABI consiste en disfrutar del presente y en encontrar la paz y la armonía en la naturaleza y las pequeñas cosas. Un día de invierno viajé a Tokio. Estuve allí un mes. Iba con la intención de hacer un dibujo al día, de crear un diario visual en el que dar cabida tanto a la comida, la ciudad y el carácter de la gente como a mis miedos e inseguridades. A partir de ese proyecto, llamado "Amaia Was Here", he creado este libro imperfecto y no convencional que tiene mucho de mí y espero que un poco de ti.

ISBN 978-84-16890-63-7

1. Cómic. 2. Cómic - España.



Y de repente papá... / Òscar Sarramia i Farré. -- Madrid : Litera, 2018.

162p.

Óscar se convirtió en padre y se quedó perplejo: esto no era como le habían contado. Hacerse cargo de la criatura e intentar conciliar la crianza con su trabajo de ilustrador. Casi nada. Fue ilustrando el primer año de convivencia con su hijo, reflexionando (con mucho humor) sobre todo lo que estaba viviendo: desde lo complicado que es abrochar los pijamas de bebé hasta el sentido más trascendental de la paternidad. ISBN 978-84-940292-6-4

1. Cómic. 2. Cómic - España.

INDICE PRINCIPAL

13, rue del Percebe : 1
25 Rayos / : 1
4 botas / : 1
ACTIVIDAD eléctrica / : 2
ACTO de guerra / : 2
ADOLF 01 / : 2
El ALA rota / : 3
ÁLBUM fotográfico de Mortadelo y Filemón : 3
ALGO extraño me pasó camino de casa / : 3
El ALMANAQUE de mi padre / : 4
ANNEMARIE / : 4
ARCHIVOS estelares / : 4
ARDALÉN / : 5
ARRABAL / : 5
ARRUGAS / : 5
Las AVENTURAS de Juan el Zorro / : 6
Las AVENTURAS de Juan el zorro : 6
BALADA de la costa oeste / : 6
BARCELONA al alba / : 7
BIBLIOMANÍAS / : 7
El CABALLERO de la Mancha: contra los molinos / : 7
La CAÍDA de la casa West / : 8
El CAMINO del maestro / : 8
El CAPITÁN Trueno / : 9
CARBONERAS / : 9
La CATEDRAL del mar / : 9
CEBAME un mito: la historia del mate / : 10
CONTRAPASO: Los hijos de los otros / : 10
CRÍMENES : una breve colección de las grandes tragedias de pequeñas personas / : 10
El CRISTAL imposible / : 11
CRÓNICAS incongruentes / : 11
DENGUE / : 12
DE profundis / : 12
EI DÍA 3 / : 12
¡DIOS mío! / : 13
DIVAS de diván / : 13
DOLORES y lolo ¡La vida patas arriba! / : 13
DOLORES y lolo / : 14
DOLORES y lolo ¡Viva la revolución! / : 14

```
DOÑA Concha: 14
DOS monedas / : 15
DUBLINÉS / : 15
EL Eternauta / : 15
EL granjero de Jesú / : 16
EL granjero de Jesú: Historieta autobiográfica de los jueves / : 16
EL héroe: libro dos /: 16
EL héroe: libro uno /: 17
ELLAS iban sin sombrero / : 17
EL otro / : 18
EL tesoro del cisne negro / : 18
EL Tony: 18
EL viaje / : 19
La ESTIRPE fracasada / : 19
FOLA, el hombre que fue una biblioteca: 19
FROM hell: 20
Los FUNDADORES 1714 - 1776 / : 20
GARRA en viñetas / : 20
GATURRO 6 / : 21
GATURRO 9 / : 21
GAZPACHO agridulce. Andaluchinas por el mundo / : 21
GAZPACHO agridulce: una autobiografía chino-andaluza / : 22
GEODA. Recapitulaciones de la adolescencia / : 22
GUÍA turística de planeta más o menos civilizados / : 22
HACER cómics: secretos narrativos del cómic, el manga y la novela gráfica / : 23
HIERBA / : 23
HOOPS / : 23
IDA y vuelta / : 24
IDIOTIZADAS: Un cuento de empoderhadas / : 24
El INVIERNO del dibujante / : 24
INVISIBLE / : 25
La ISLA / : 25
JUEGOS reunidos feministas / : 25
JUJUTSU Kaisen: 26
LA balada del norte. Tomo 1 / : 26
LA balada del norte. Tomo 2 / : 26
LA balada del norte. Tomo 3 / : 27
LA balada del norte Tomo 4 / : 27
LA invasión de los hijos de Vega: Crónica de la conquista fallida del planeta / : 27
LA isla de nunca jamás: Los viajes de Juan sin tierra v.2 / : 28
LA novela de Peloduro 1934-1938.: 28
LANZA en astillero: 29
LA otra Odisea / : 30
```

LA pipa de Marcos: Los viajes de Juan sin tierra v.1 / : 30

```
¡LA vida por los astros! / : 30
LOLA Vendetta: más vale sola que mal acompañada / : 31
LOLA Vendetta y los hombres / : 31
LO que me está pasando / : 31
LOUD! / : 32
MANDARINA, una semana sí y otra no / : 32
La MANSIÓN de los Pampín / : 32
MANUAL aproximado de exobiología / : 33
MARÍA y yo / : 33
MAUS historia de un sobreviviente. Tomo I: 33
Los MEJORES dibujos publicados en ABC / : 34
MEMORIAS de un dibujante en pijama / : 34
Las MENINAS / : 34
MI adolescencia trans / : 35
MIGUEL en Cervantes : : 35
MODOTTI: 35
El MOMENTO de Aurora West / textos Paul Pope, Jt. Petty, dibujos de David Rubín.: 36
MORDER la manzana / : 36
MORTADELO. Revista juvenil.: 37
MORTADELO. Revista juvenil / : 37
MORTADELO y Filemón. 100 años de cómic / : 37
MORTADELO y Filemón: 37 - 38
MORTADELO y Filemón. El 60 aniversario / : 39
MORTADELO y Filemón: 39
MORTADELO y Filemón. El caso del calcetín / : 39
MORTADELO y Filemón: 40
MORTADELO y Filemón. El kamikaza Regúlez / : 40
MORTADELO y Filemón. El premio no-vel / : 41
MORTADELO y Filemón. La litrona... ¡Vaya mona! / : 41
MORTADELO y Filemón: 41
MORTADELO y Filemón. Los monstruos / : 42
MORTADELO y Filemón. Mundial 2018 / : 42
MORTADELO y Filemón. Nuestro antepasado, El Mico / : 42
MORTADELO y Filemón. Objetivo, eliminar al "Rana" / : 43
MORTADELO y Filemón: 43
MORTADELO y Filemón. Súper humor 28 / : 43
MORTADELO y Filemón. Súper humor 32 / : 44
MORTADELO v Filemón: 44
MORTADELO y Filemón y su guía para estar en forma (según la T.I.A.) / : 44
MORTADELO y Filemón y su guía para las vacaciones / : 45
OCTAVIO dos: El conflicto por el precio de las tablas de surf /: 45
ONE piece 5: 45
OSOCONALAS / : 46
PALABRA: 46
```

PALOMO / : 46 PELODURO / : 47

PERFECTO bandido / : 47 QUOTIDIANÍA delirante : 47 REGRESO al Edén / : 48

ROMANCERO ilustrado del cacique Tabaré / : 48

ROQUE & Gervasio, Pioneros del espacio : El lado de afuera del cosmos / : 48 ROQUE & Gervasio, Pioneros del espacio : El misterioso planeta de Calaffiuco / : 49 ROQUE & Gervasio, Pioneros del espacio : Elvis fue vicepresidente Parte 1 / : 49

ROQUE & Gervasio, Pioneros del espacio : En el planeta culo / : 49 ROQUE & Gervasio, Pioneros del espacio : Han plegado a Roque / : 50 ROQUE & Gervasio, Pioneros del espacio : Venganza vegetal / : 50

SALVATIERRA / : 50 SNAPDRAGON / : 51

SPACE Elvis uno La conquista de Elvis 1 / : 51

Los SURCOS del azar / : 51 TARDE en Mc Burger`s / : 52

TEENTRANS: héroes sin identidad secreta / : 52

TODO bajo el sol / : 52

TÓTEM / : 53

UNA mujer, un voto / : 53 UNA pequeña mentira / : 54

¡UNIVERSO!.: 54

URUGUAYEZ: la orientalidad en viñetas / : 54

US / : 55

VALS con BASHIR / : 55 VILLANUEVA / : 55

La VOLÁTIL mamma mia! / : 56 WABI sabi : un mes en Japón / : 56

Y de repente papá... / : 56

INDICE DE AUTORES

ACCION CULTURAL ESPAÑOLA (AC/E): 100.

AKUTAMI, Gege.: 74.

ALBION BERMEJO, Arenado.: 64.

ALTARRIBA, Antonio.: 7. ALVARADO, Mayte.: 72.

ARRAZOLA, Amaia, (1984-): 161.

BARRIONUEVO, Elsa.: 93. BAYONA, Jorge.: 104, 105. BERROCAL, Carla.: 41. BRIEVA, Miguel.: 89.

CALLE, Angel de la.: 101. CASTAÑO, Aitana.: 25.

CASTREJÓN, María.: 11. CASTRO, Javier de.: 159.

COLAZO, Anabel.: 30.

CORVILLO, Carolina.: 49.

DI PILA, Fede.: 135. DURÁN, Cristina.: 35. ESCALONA, Patricia.: 73. ESPINOSA, Genie.: 67.

FALCONES, Ildefonso.: 26. FALCONI, María Inés.: 21.

FLAVITA BANANA.: 12.

FOLADORI, Geoffrey Edward.: 55.

FOLMAN, Ari, (1962-): 158.

FONT, Alfonso.: 19. GALLARDO, María.: 94. GALLARDO, Miguel.: 9. GALVÁN, Ana.: 149.

GARCÍA, Santiago.: 98. GAVILÁN, Florencia.: 4.

GENDRY-KIM, Keum Suk.: 66. GÓMEZ LABORDE, Tabaré.: 138. GUERRERO, Agustina.: 53, 160.

GUTTIERREZ MORENO, Cristina Roció (Titihoom): 2.

IBAÑEZ, Francisco.: 1, 8.

IBÁÑEZ, Francisco.: 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119,

120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128.

ISUSI, Javier de.: 80, 85.

KEKO.: 3.

LEGUÍSAMO, Pablo.: 27. LEÓN, Lucrecia de.: 131.

LEYH, Kat.: 146.

LLOVET, María (1982-): 90. MAGNELLI, Daniela.: 63.

MANCHETTE, Jean-Patrick.: 18.

MARTIN, Jaime.: 71. MARTIN, José Luis.: 36. MC CLOUD, Scott.: 65.

MINGOTE.: 96. MIRANDA, Bea.: 84.

MODERNA DE PUEBLO.: 69. MONTEVIDEO CÓMICS.: 81.

MONTEYS, Albert.: 155.

MOORE, Alan.: 56. MORA, Víctor.: 24.

MOREU, Mamen.: 38, 39, 40.

MOSQUITO, Angel.: 45, 46, 50, 79, 139, 140, 141, 142, 143, 144.

NIK.: 59, 60.

OCCHIPINTI., Leonardo.: 133.

ODA, Eiichiro.: 130.

OESTERHELD, Héctor Germán.: 44.

OMBÚ.: 17.

PACHECO, Carmen.: 37. PACHECO, Laura.: 20. PALMER, Alicia.: 153. PENYAS, Ana.: 151. PÉREZ, Laura.: 152.

PÉREZ VERNETTI, Laura.: 14.

PERUZZO, Nicolás.: 57. POPE, Paul.: 22, 102.

PRADO, Miguelanxo (1958-): 13, 31, 34, 92, 136.

REGGIANI, Federico.: 129, 147. RIBA ROSSY, Raquel.: 87, 88, 103.

RIERA, Elisa.: 54.

ROCA, Paco.: 15, 51, 70, 97, 137, 148.

RUBÍN, David.: 47, 48. SALMA, Sergio.: 91.

SANTANA, Sebastián.: 132.

SANTULLO, Rodolfo.: 5, 23, 29, 33, 58, 156.

SARRAMIA I FARRÉ, Oscar.: 162.

SATURNINO, Álvaro.: 86.

SOLER, Sara.: 157.

SOSA, Leho de.: 150. SPIEGELMAN, Art.: 95. SUÁREZ, Julio E.: 134. TAMARIT, Núria.: 42. TANIGUCHI, Jiro.: 10. TEZUKA, Osamu.: 6. TORRE, Alejandro.: 52.

TORRECILLAS, Mario (1971-): 154.

TROGLIO, Leandro.: 145. VALERO, Teresa.: 28. VAYRA, Renzo.: 16.

YOLE SIGNORELLI, Josephine (Fummettibrutti): 99.

ZALAZAR, Fabian.: 68.

ZAPICO, Alfonso.: 43, 75, 76, 77, 78.

ZHOU WU, Quan.: 61, 62.

INDICE DE TITULOS

```
13, rue del Percebe: 1.
25 Rayos / : 2.
4 botas / : 3.
ACTIVIDAD eléctrica / : 4.
ACTO de guerra / : 5.
ADOLF 01 / : 6.
El ALA rota /: 7.
ÁLBUM fotográfico de Mortadelo y Filemón : 8.
ALGO extraño me pasó camino de casa / : 9.
El ALMANAQUE de mi padre / : 10.
ANNEMARIE /: 11.
ARCHIVOS estelares /: 12.
ARDALÉN / : 13.
ARRABAL /: 14.
ARRUGAS /: 15.
Las AVENTURAS de Juan el Zorro / : 16.
Las AVENTURAS de Juan el zorro : 17.
BALADA de la costa oeste / : 18.
BARCELONA al alba / : 19.
BIBLIOMANÍAS /: 20.
El CABALLERO de la Mancha: contra los molinos / : 21.
La CAÍDA de la casa West / : 22.
El CAMINO del maestro / : 23.
El CAPITÁN Trueno / : 24.
CARBONERAS /: 25.
La CATEDRAL del mar / : 26.
CEBAME un mito: la historia del mate / : 27.
CONTRAPASO: Los hijos de los otros /: 28.
CRÍMENES: una breve colección de las grandes tragedias de pequeñas personas /: 29.
El CRISTAL imposible / : 30.
CRÓNICAS incongruentes /: 31.
DENGUE / : 33.
DE profundis /: 34.
El DÍA 3 / : 35.
¡DIOS mío! / : 36.
DIVAS de diván /: 37.
DOLORES y lolo /: 39.
DOLORES y lolo ¡La vida patas arriba! / : 38.
DOLORES y lolo ¡Viva la revolución! / : 40.
```

```
DOÑA Concha: 41.
DOS monedas /: 42.
DUBLINÉS / : 43.
EL Eternauta /: 44.
EL graniero de Jesú / : 45.
EL granjero de Jesú: Historieta autobiográfica de los jueves / : 46.
EL héroe : libro dos / : 47.
EL héroe : libro uno / : 48.
ELLAS iban sin sombrero / : 49.
EL otro /: 50.
EL tesoro del cisne negro / : 51.
EL Tony: 52.
EL viaje / : 53.
La ESTIRPE fracasada / : 54.
FOLA, el hombre que fue una biblioteca : 55.
FROM hell: 56.
Los FUNDADORES 1714 - 1776 / : 57.
GARRA en viñetas / : 58.
GATURRO 6 / : 59.
GATURRO 9 / : 60.
GAZPACHO agridulce. Andaluchinas por el mundo /: 61.
GAZPACHO agridulce: una autobiografía chino-andaluza / : 62.
GEODA. Recapitulaciones de la adolescencia / : 63.
GUÍA turística de planeta más o menos civilizados / : 64.
HACER cómics: secretos narrativos del cómic, el manga y la novela gráfica /: 65.
HIERBA / : 66.
HOOPS /: 67.
IDA y vuelta /: 68.
IDIOTIZADAS: Un cuento de empoderhadas /: 69.
El INVIERNO del dibujante / : 70.
INVISIBLE /: 71.
La ISLA /: 72.
JUEGOS reunidos feministas /: 73.
JUJUTSU Kaisen: 74.
LA balada del norte. Tomo 1 / : 75.
LA balada del norte. Tomo 2 / : 76.
LA balada del norte. Tomo 3 / : 77.
LA balada del norte Tomo 4 / : 78.
LA invasión de los hijos de Vega: Crónica de la conquista fallida del planeta /: 79.
LA isla de nunca jamás: Los viajes de Juan sin tierra v.2 /: 80.
LA novela de Peloduro 1934-1938.: 81.
```

LANZA en astillero : 82. LA otra Odisea / : 84.

LA pipa de Marcos: Los viajes de Juan sin tierra v.1 /: 85.

```
¡LA vida por los astros! / : 86.
LOLA Vendetta: más vale sola que mal acompañada /: 87.
LOLA Vendetta y los hombres / : 88.
LO que me está pasando / : 89.
LOUD! /: 90.
MANDARINA, una semana sí y otra no / : 91.
La MANSIÓN de los Pampín / : 92.
MANUAL aproximado de exobiología / : 93.
MARÍA y yo / : 94.
MAUS historia de un sobreviviente. Tomo I: 95.
Los MEJORES dibujos publicados en ABC / : 96.
MEMORIAS de un dibujante en pijama / : 97.
Las MENINAS /: 98.
MI adolescencia trans /: 99.
MIGUEL en Cervantes :: 100.
MODOTTI: 101.
El MOMENTO de Aurora West / textos Paul Pope, Jt. Petty, dibujos de David Rubín.: 102.
MORDER la manzana / : 103.
MORTADELO. Revista juvenil.: 104.
MORTADELO. Revista juvenil /: 105.
MORTADELO y Filemón: 107, 108, 109, 110, 112, 114, 118, 123, 126.
MORTADELO y Filemón. 100 años de cómic / : 106.
MORTADELO y Filemón. El 60 aniversario / : 111.
MORTADELO y Filemón. El caso del calcetín / : 113.
MORTADELO y Filemón. El kamikaza Regúlez / : 115.
MORTADELO y Filemón. El premio no-vel /: 116.
MORTADELO y Filemón. La litrona... ¡Vaya mona! /: 117.
MORTADELO y Filemón. Los monstruos /: 119.
MORTADELO y Filemón. Mundial 2018 / : 120.
MORTADELO y Filemón. Nuestro antepasado, El Mico /: 121.
MORTADELO y Filemón. Objetivo, eliminar al "Rana" / : 122.
MORTADELO y Filemón. Súper humor 28 / : 124.
MORTADELO y Filemón. Súper humor 32 / : 125.
MORTADELO y Filemón y su guía para estar en forma (según la T.I.A.) / : 127.
MORTADELO y Filemón y su guía para las vacaciones / : 128.
OCTAVIO dos: El conflicto por el precio de las tablas de surf /: 129.
ONE piece 5: 130.
OSOCONALAS /: 131.
PALABRA: 132.
PALOMO /: 133.
PELODURO /: 134.
```

PERFECTO bandido / : 135. QUOTIDIANÍA delirante : 136. REGRESO al Edén / : 137. ROMANCERO ilustrado del cacique Tabaré / : 138.

ROQUE & Gervasio, Pioneros del espacio: El lado de afuera del cosmos /: 139.

ROQUE & Gervasio, Pioneros del espacio : El misterioso planeta de Calaffiuco / : 140.

ROQUE & Gervasio, Pioneros del espacio : Elvis fue vicepresidente Parte 1 / : 141.

ROQUE & Gervasio, Pioneros del espacio : En el planeta culo / : 142.

ROQUE & Gervasio, Pioneros del espacio: Han plegado a Roque /: 143.

ROQUE & Gervasio, Pioneros del espacio: Venganza vegetal /: 144.

SALVATIERRA / : 145. SNAPDRAGON / : 146.

SPACE Elvis uno La conquista de Elvis 1 / : 147.

Los SURCOS del azar / : 148. TARDE en Mc Burger`s / : 149.

TEENTRANS: héroes sin identidad secreta /: 150.

TODO bajo el sol / : 151.

TÓTEM / : 152.

UNA mujer, un voto / : 153. UNA pequeña mentira / : 154.

¡UNIVERSO!.: 155.

URUGUAYEZ: la orientalidad en viñetas / : 156.

US /: 157.

VALS con BASHIR /: 158.

VILLANUEVA /: 159.

La VOLÁTIL mamma mia! / : 160. WABI sabi : un mes en Japón / : 161.

Y de repente papá... / : 162.

INDICE DE MATERIAS

CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE (, 1547-1616)---Biografías. : 100.

CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE, (1547-1616)---Exposiciones.: 100.

CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE, (1547-1616). El retablo de las

maravillas---Exposiciones.:

100.

COMEDIA - ESCENARIOS.: 82.

CÓMIC.: 2, 4, 6, 7, 9, 10, 12, 13, 14, 15.

COMIC.: 17, 18.

CÓMIC.: 20, 21, 22, 23, 26, 27, 28, 30, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 44, 45, 46, 47, 48, 50,

51, 54, 55, 56.

COMIC.: 57.

CÓMIC.: 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 68, 69, 70, 71, 72, 74, 75, 76, 77, 79, 81, 82,

84, 86, 87, 88.

COMIC.: 89.

CÓMIC.: 90, 91, 93, 94, 97, 98, 100, 103, 129, 130, 131, 132, 135, 137, 139, 140, 141, 142,

143, 144, 145, 146, 147, 148, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 159, 160, 161, 162,

CÓMIC---Didáctica---.: 65.

CÓMIC - DIVERSIDAD.: 38, 39, 40, 67, 69, 90, 99, 103, 150.

CÓMIC - ESPAÑA.: 20, 37, 47, 48, 90, 154, 159, 161, 162.

CÓMIC - ESTADOS UNIDOS.: 65.

CÓMIC - HISTORIA ESPAÑOLA.: 75, 76.

CÓMIC - NOVELA GRÁFICA.: 4, 63, 80, 85, 139, 158.

COMIC ARGENTINO.: 2, 4, 44, 45, 46, 50, 53, 63, 68, 79, 129, 133, 135, 139, 140, 141, 142, 144, 145, 147, 160.

CÓMIC CHINO.: 61.

CÓMIC COREANO.: 66.

CÓMIC ESPAÑOL.: 1, 7, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 28, 30, 35, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 49, 51, 54,

61, 62, 67, 69, 70, 72, 75, 76, 77, 78, 91, 94, 97, 98, 100, 103.

COMIC ESPAÑOL.: 104.

CÓMIC ESPAÑOL.: 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119,

120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 137, 148, 149, 151, 152, 153, 155.

CÓMIC FEMINISTA.: 11, 12, 37, 38, 39, 40, 49, 53, 66, 67, 69, 103, 153.

COMIC ITALIANO.: 99.

COMICS.: 3, 5, 8, 16, 17, 19, 24.

CÓMICS.: 29.

COMICS.: 31.

CÓMICS.: 33.

COMICS.: 34, 52.

CÓMICS.: 58.

COMICS.: 71, 92, 95, 96, 101, 102.

CÓMICS.: 132. COMICS.: 136. CÓMICS.: 138.

CÓMICS - NOVELA GRÁFICA.: 33, 138.

CÓMICS BIOGRÁFICOS.: 29.

CÓMICS E HISTORIETAS.: 58, 138.

CÓMIC URUGUAYO.: 5, 16, 81, 101, 134.

CRÍTICA SOCIAL Y POLÍTICA.: 151.

DON QUIJOTES DE LA MANCHA---Crítica e Interpretación Literaria----: 82.

ESPAÑA---Historia-Guerra Civil.: 77, 78.

EXPOSICIONES.: 82. FEMINISMO.: 87, 88.

HUMOR GRAFICO---España---Feminismo.: 73.

JUEGO DE MESA.: 1.

JUEGOS.: 73.

MANGA.: 6, 10, 74, 130.

NARRATIVA ESPAÑOLA.: 25.

NOVELA GRÁFICA - CÓMIC.: 50, 141.

TRHILLER.: 28.