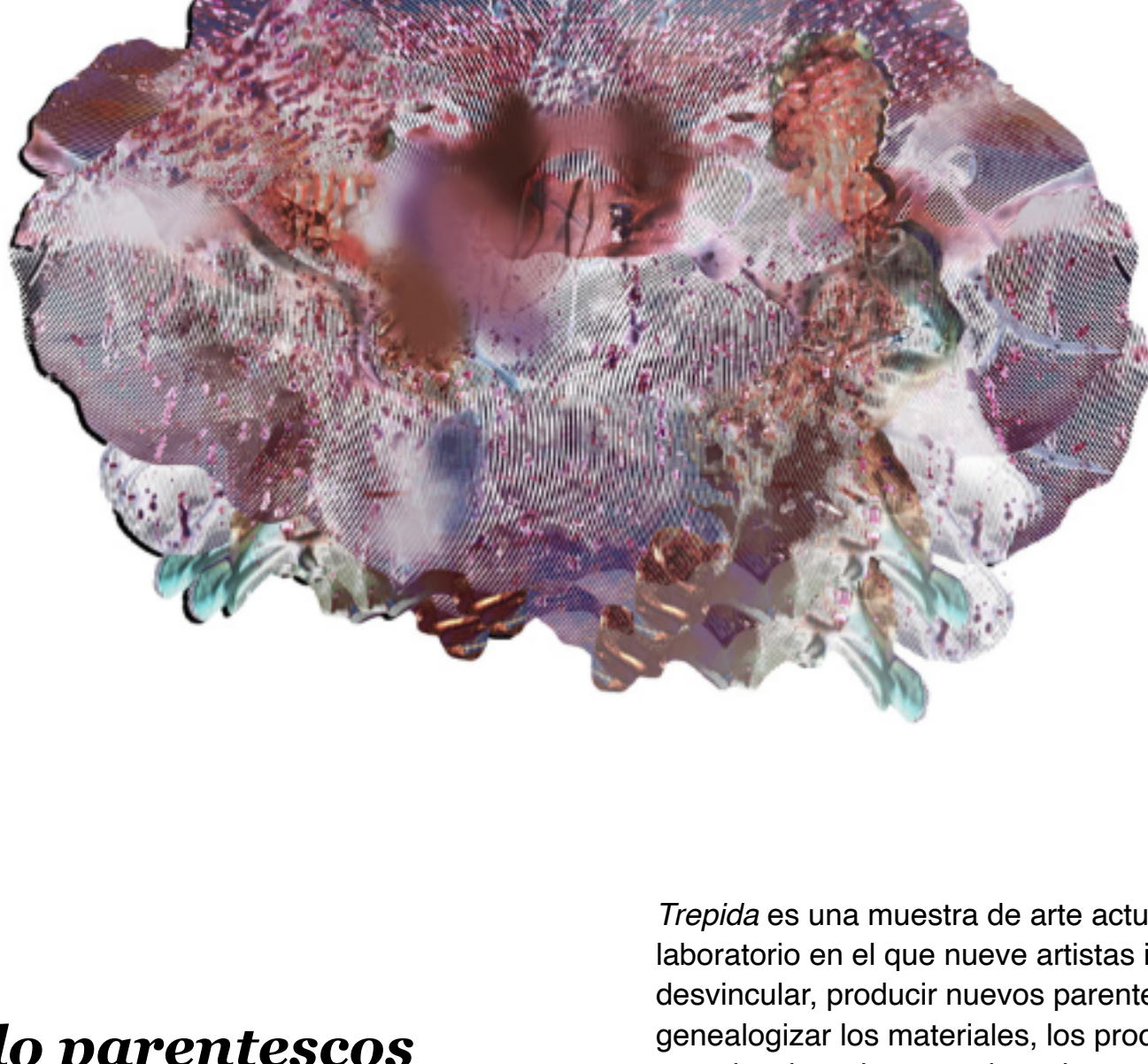


Actividades desde el viernes 1 al sábado 16 de marzo



Exposición

Trepida: generando parentescos extraños

Apertura: viernes 15 de marzo
Hora: 19:00

Un proyecto comisariado por Lucia Pittaluga y
Lourdes Silva

Trepida es una muestra de arte actual resultado de un laboratorio en el que nueve artistas intentaron desmontar, desvincular, producir nuevos parentescos, compostar y genealogizar los materiales, los procesos, las experiencias y las narrativas de nueve de sus obras más significativas en pos de componer un nuevo lugar para habitar.

Propuesta seleccionada en la convocatoria Azafrán 2023 del CCE.

Más información



Ciclo de cine en la azotea

Un mundo en movimiento. Género y Derechos Humanos.

Ciclo Humans Fest para la AECID 2024

Fecha: lunes 4, 11 y 18 de marzo

Hora: 20:00

Más información



Infantil Juvenil / Taller

La importancia de la mujer en el relato de las noticias

Fecha: sábado 9 de marzo

Hora: 15:00 a 17:00

A cargo de: Manuela Aldabe y Pablo Sosa.

Dirigido a niñas/os y adolescentes de 8 a 16 años.

La mirada femenina en los medios de comunicación es imprescindible si se busca un relato integral, sea de la noticia breve, sea en el reportaje. Cómo se constituye el relato y cuán importante es la voz de las mujeres en la construcción de las noticias es el eje de este taller.

En este encuentro veremos cómo se producen los contenidos audiovisuales y la importancia de las múltiples miradas en los relatos, desde cómo nos ponemos ante la noticia, las palabras que usamos y las imágenes que elegimos realizar. En el espacio taller haremos estaciones productivas donde crearemos una noticia, se escribirá un breve guion y se realizará el material audiovisual buscando una mirada con perspectiva de género.

Más información



Formación

Generando una narrativa de vida

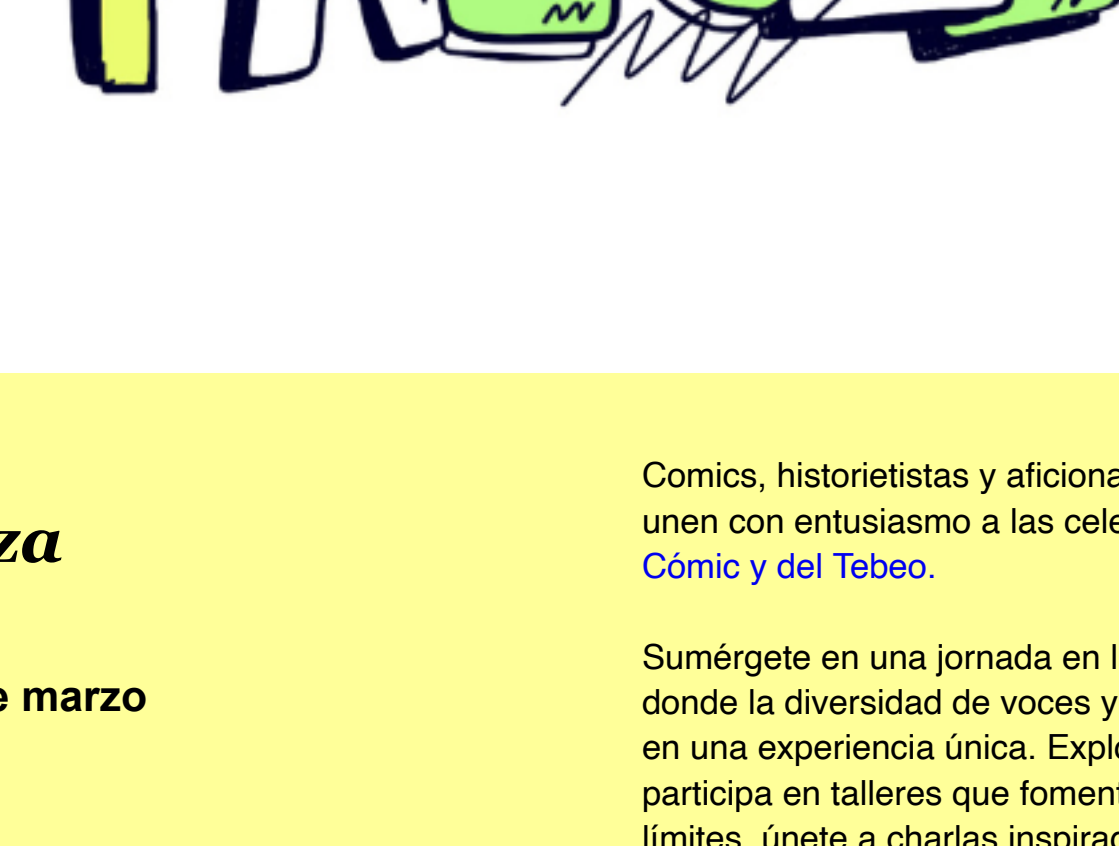
Fecha: 5 y 19 de marzo; 2 y 16 de abril; 7 y 21 de mayo; 4 y 18 de junio; 2 y 16 de julio; 6 y 20 de agosto; 3 y 17 de septiembre; 8 y 22 de octubre; 5 y 19 de noviembre.

Hora: 14:00 a 16:00

A cargo de Rosario Lemus

El ciclo Generando una narrativa de vida, busca fortalecer las herramientas personales y comunitarias para el relacionamiento con el mundo y las demás generaciones que conviven en él. Se trabajará desde la triple vertiente: proyecto de vida, comunicación intergeneracional y narrativa identitaria.

Más información



Infantil Juvenil

Comitepalooza

Fecha: sábado 16 de marzo

Hora: 13:00 a 17:00

Coordina:
Montevideo Comics

Apoya:
Asociación Uruguaya de Creadores de
Historietas
Red Nacional de Clubes de Lectura
Gigantes

Comics, historietistas y aficionados/as de Uruguay se unen con entusiasmo a las celebraciones del Día del Cómic y del Tebeo.

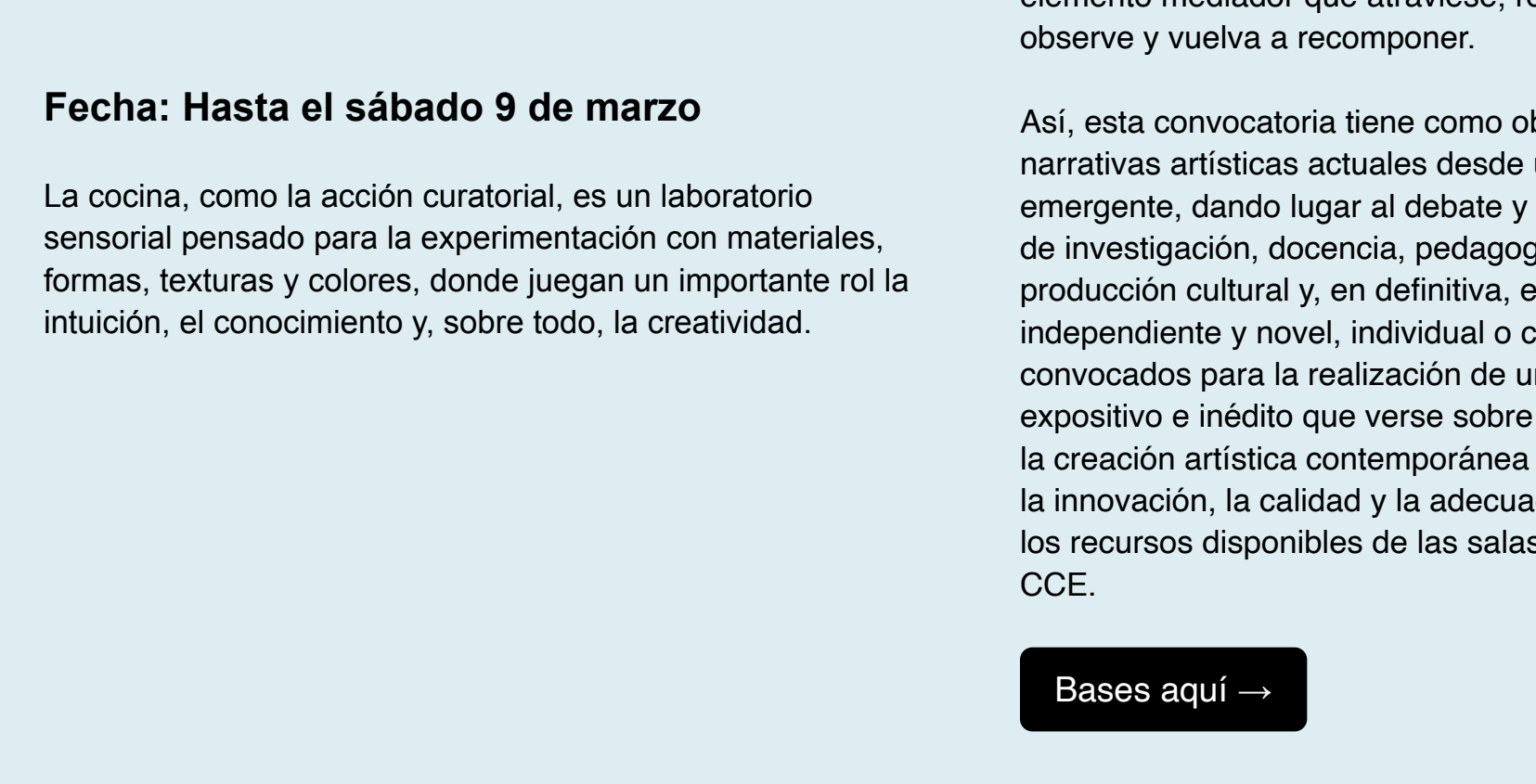
Sumérgete en una jornada en la Comiteca del CCE, donde la diversidad de voces y perspectivas se entrelaza en una experiencia única. Explora clubes de lectura, participa en talleres que fomentan la creatividad sin límites, únete a charlas inspiradoras y sumérgete en la exhibición de obras de destacadas creadoras y creadores uruguayos.

Más información

Convocatorias abiertas

¡ÚLTIMOS DÍAS!

CONVOCATORIA DE PROYECTOS DE COMISARIADO



Hasta el 9 de marzo de 2024

Azafrán

Convocatoria de proyectos de comisariado

Fecha: Hasta el sábado 9 de marzo

La cocina, como la acción curatorial, es un laboratorio sensorial pensado para la experimentación con materiales, formas, texturas y colores, donde juegan un importante rol la intuición, el conocimiento y, sobre todo, la creatividad.

Desde la práctica artística nos enfrentamos a este mismo preciado campo de batalla que, en definitiva, configura nuestro aprendizaje y discurso. La fusión, el diálogo y la interrelación de disciplinas requieren, sin lugar a dudas, de ingredientes y conocimiento, pero también de un elemento mediador que atraviese, rompa, transgrede, observe y vuelva a recomponer.

Así, esta convocatoria tiene como objetivo visibilizar narrativas artísticas actuales desde un comisariado emergente, dando lugar al debate y la crítica. Procesos de investigación, docencia, pedagogía, gestión y producción cultural y, en definitiva, el comisariado independiente y novel, individual o colectivo, son convocados para la realización de un proyecto curatorial expositivo e inedito que verse sobre cualquier faceta de la creación artística contemporánea y que destaque por la innovación, la calidad y la adecuación del proyecto a los recursos disponibles de las salas de exposición del CCE.

Bases aquí

CONVOCATORIA DE PROYECTOS DE CREACIÓN, INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA O DE ARCHIVO



Hasta el 9 de marzo de 2024

Pimentón

Convocatoria de proyectos de creación, de investigación artística o de archivo

Fecha: Hasta el sábado 9 de marzo

Así como la gastronomía alberga una exuberante connotación hacia el arte, en un proyecto expositivo el/la artista es el chef que cocina y diseña una experiencia integral y sensorial a través de múltiples caminos que van contribuyendo al desarrollo sustentable de la ciudad del presente en su, a veces efímero, mensaje. A partir de procesos de prueba, ensayo, reflexión y experimentación se va escribiendo una receta que esperamos nos lleve a la raíz y sentido de la pulsión creadora por trabajar con materia, deseos e ideas.

Desde esta convocatoria de creación y producción artística esperamos dar voz a aquellos proyectos expositivos surgidos, como si del verbo cocinar se tratase, de cuidados procesos de atención e investigación artística. Dando así espacio a artistas y proyectos de artes plásticas, visuales, performance, archivo y todo lo que cabe dentro de estas diversas categorías.

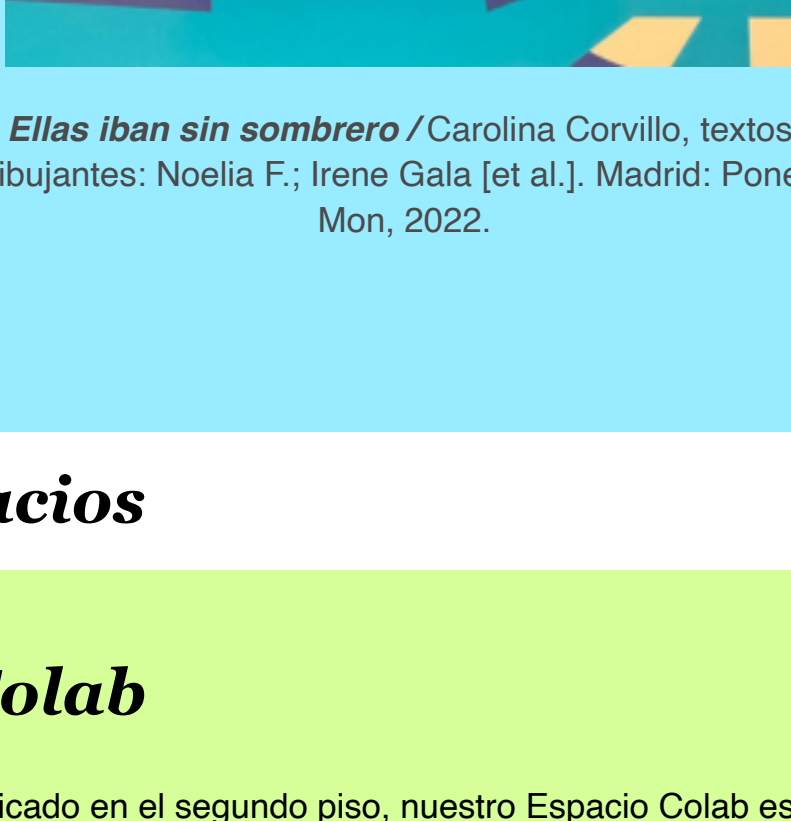
Bases aquí

Mediateca recomienda

Te recomendamos dos títulos que te acompañarán en el Mes de la Mujer y del Cómic.



Nombres femeninos en el nomenclátor de Montevideo: recopilación legislativa y reseñas biográficas / María Emilia Pérez Santarici. Tra. ed. Montevideo: Junta Departamental de Montevideo, 2000.



Ellas iban sin sombrero / Carolina Corvillo. Textos: dibujantes: Noelia F. Irene Galá [et al.]. Montevideo, 2022.

Nuevos espacios



Colab

Ubicado en el segundo piso, nuestro Espacio Colab es el lugar ideal para fomentar la creatividad, el trabajo colaborativo y la comunidad. Aquí encontrarás todo lo que necesitas para desarrollar tus proyectos, estudiar o simplemente sumergirte en un entorno agradable.

Ver el video aquí

Proyectos que continúan



Fachada CCE

Pronóstico

una obra de Federico Laguardasino

Fecha: Hasta el 31 de diciembre

Pronóstico propone realizar un ejercicio de futurabilidad, transformando la fachada del Centro Cultural España en un mapa de lluvias, una obra gráfica con el objetivo de expresar predicciones posibles sobre el estado del tiempo en Montevideo durante un año completo.

Este mapa indicará fechas y probabilidades de precipitaciones en un esquema de colores definido por intensidad, proponiendo para el 2024 un escenario de compensación en relación a los episodios críticos del año 2023.

Más información



Ludoteca CCE

La Ludoteca es un espacio de encuentro en el que el CCE trabaja para dar visibilidad al papel protagónico que tiene el juego en la asimilación de la cultura, la educación y el desarrollo humano.

Su objetivo es proporcionar un espacio para que las/os usuarias/os se diviertan jugando, socialicen y puedan acceder a una amplia variedad de juegos de mesa y juegos, disfrutándolos en sala o mediante el préstamo a domicilio de títulos seleccionados.

La Ludoteca es de uso libre y gratuito de lunes a sábado, en el horario habitual de apertura del CCE al público. Además, los jueves de 16:00 a 19:00 y los sábados de 14:00 a 17:00 los esperamos con mediadoras/es que les podrán asesorar y explicar los juegos paso a paso.

Más información

Novedades



Aniversario



Huerta urbana

¡Nuestra huerta urbana cumple 8 años!

La huerta del CCE es un aula abierta, un espacio de aprendizaje colectivo, una plataforma de investigación participativa y de educación ambiental, que intenta contribuir al desarrollo sustentable de la ciudad de Montevideo y a la regeneración urbana con énfasis en la Ciudad Vieja.

Más información