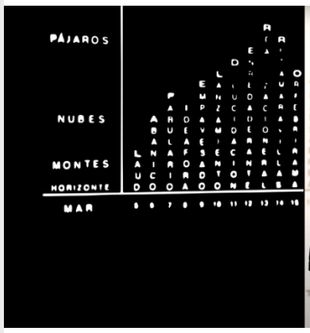
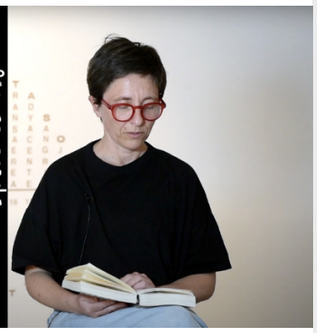
Octubre 2023

Centro Cultural de España en Montevideo

Actividades desde el lunes 16 al miércoles 31 de octubre





Letras

Día de las Escritoras

Fecha: lunes 16 de octubre
Modalidad: *online*

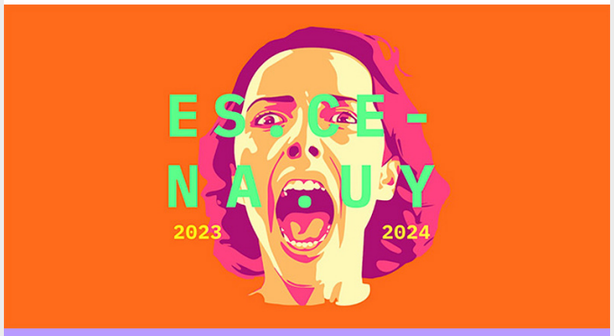
A cargo de: María Maggiori

La Biblioteca Nacional de España, en colaboración con la Federación Española de Mujeres Directivas, Ejecutivas, Profesionales y Empresarias (FEDEPE) y con la Asociación Clásicas y Modernas, celebran cada año, desde 2016, el Día de las Escritoras.

Desde el CCE en Montevideo le rendimos homenaje a la poesía de Amanda Berenguer (1920-2010), poeta uruguaya integrante de la Generación del 45, presentando este video con la lectura de varios de sus textos, a cargo de María Maggiori, artista y curadora de la muestra *Amanda* .

Esta exposición, es un proyecto seleccionado en la convocatoria Pimentón del Centro Cultural de España (CCE).

Más información →



Convocatoria

ES.CENA.UY – 2023-2024

Fecha: hasta el 19 de noviembre

El Centro Cultural de España y la Escuela Multidisciplinaria de Arte Dramático Margarita Xirgu (EMAD), en colaboración con el Teatro Solís, presentan, un año más, esta convocatoria para el diseño de un proyecto de puesta en escena de alguno de los más significativos textos de dramaturgia contemporánea española. La producción seleccionada será presentada en octubre de 2024 en la sala Zavala Muniz.

Más información →

Exposición / HUB

Cachiporra, 50 años creando

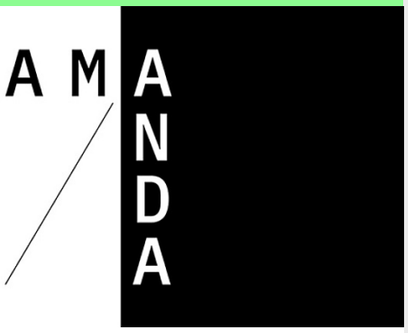
Fecha: del 5 de octubre al 4 de noviembre

La exposición *Cachiporra, 50 años creando* intenta sintetizar 50 años de trabajo. Títeres, fotos, videos e historias que son testigos de una pasión infinita que llevó a esta familia a abrazar el mundo de los títeres. En 1973 Ausonia Conde, con formación actoral, junto a Javier Peraza, artista plástico, fusionaron ambas artes y así nació la compañía de títeres Cachiporra.

Esta compañía recorrió parte del mundo y todo el Uruguay, trabajando en salas, espacios alternativos, incluso con una vieja camioneta convertida en "El teatro que camina", los montajes y funciones han sido innumerables.

Hoy la compañía sigue adelante gracias a las tres generaciones que la sostienen, habiendo recorrido un maravilloso camino y teniendo por delante el horizonte infinito.

Más información →



Exposición

Amanda

Fecha: hasta el 30 de diciembre

Una propuesta de María Maggiori.

Amanda surge de la aproximación entre María Maggiori y la poesía de Amanda Berenguer (1920-2010), poeta uruguaya integrante de la Generación del 45. Su voz vanguardista se caracterizó por experimentar con el lenguaje, las formas y las estructuras de la poesía visual, la poesía cinética, las derivas fónicas e incluso las acciones performáticas. El trabajo de María nos acerca a la experiencia y pulsión del encuentro con la poetisa y de su particular forma de operar. María explora su obra a través de la lectura, la observación, la escucha y el tacto, en un recorrido que sale fuera de la sala del Centro para tomar parte de la Ciudad Vieja y del espacio público.

Esta exposición es un proyecto seleccionado en la convocatoria Pimentón 2023 del Centro Cultural de España (CCE).

Más información →

Muestra

Contexto: Amanda Berenguer

Fecha: hasta el sábado 18 de noviembre

Tras inaugurar *Amanda*, proyecto de María Maggiori seleccionado en la convocatoria Pimentón 2023, el CCE propone esta cápsula dedicada a Amanda Berenguer y su contexto. Este es un ejercicio de posición y reconocimiento hacia un personaje clave de nuestra cultura reciente, invitando a usuarios y usuarias a conocer un periodo vital de las letras uruguayas y a consultar los libros y obras seleccionadas por el CCE que enmarcan y conversan con el legado de esta imprescindible artista.

Más información →

Apuntes al centro
Grupo de Interrogaciones Colaborativas

Fecha: lunes 23, martes 24, miércoles 25, lunes 30, martes 31 de octubre y miércoles 1 de noviembre

Hora: 18:00 a 20:00

El Grupo de Interrogaciones Colaborativas (GIC) se constituye como un espacio de reflexión y crítica colaborativa sobre la propia institución del Centro Cultural España y qué significa denominar al CCE con esas palabras. Preguntándonos: ¿Cómo me afecta la institución? ¿Cómo habitar este espacio?

El grupo trabajará sobre qué supone la cooperación y la gestión cultural, de qué modo se construyen narrativas y quiénes lo hacen. Interrogarse sobre las diferencias entre centro cultural y museo, así como la narración aparentemente objetiva que construyen estas instituciones culturales a través de sus programaciones. Se imaginarán posibilidades subalternas para establecer otros modos de narrar y de habitar estos espacios, así como atender a quiénes interpelan y afectan estos discursos.

Los resultados de estos encuentros se abrirán en formato de muestra o acción física, digital o instalativa, que englobe las miradas y relecturas de la institución en su 20 aniversario.

Inscríbete hasta el lunes 16 de octubre en →

Cine

ATLANTIDOC. 17 Festival Internacional de Cine Documental del Uruguay

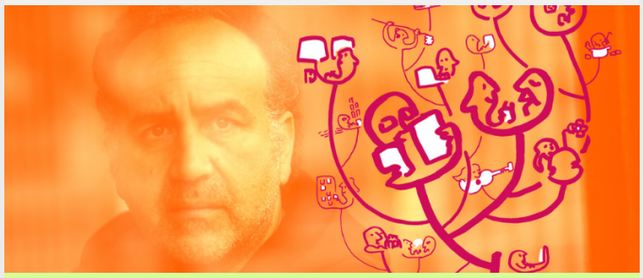
Fecha: miércoles 25 y jueves 26 de octubre
Hora: 19:00

ATLANTIDOC tiene lugar un año más, con el objetivo de presentar un panorama de las nuevas producciones documentales, acercando a Uruguay los mejores y más diversos materiales del género, así como la formación impartida por grandes realizadores de documentales de la región e invitados internacionales.

Programación:
Miércoles 25 de octubre, 19:00 ll ***Aire*** ll Ricardo Íscar (España, 2023), 93 min.

Jueves 26 de octubre, 19:00 ll ***Alcira y el campo de espigas*** ll Agustín Fernández (Uruguay, 2023), 86 min.

Más información→



Cine / Formación

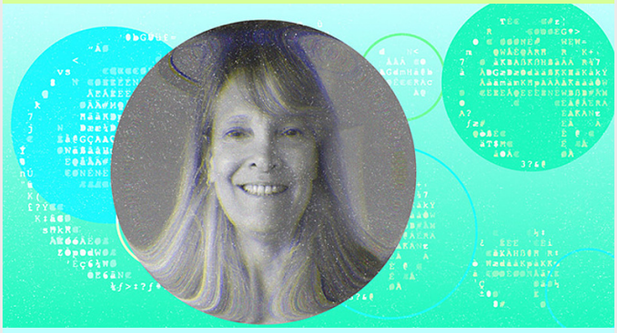
El proceso de creación de una película documental. Masterclass de Javier Corcuera

Fecha: viernes 27 de octubre
Hora: 17:00

Encuentro con **Javier Corcuera**, uno de los documentalistas más importantes de la actualidad, cuya obra ha sido conocida y premiada en el Festival ATLANTIDOC. Especialmente dedicado a estudiantes de cine, el encuentro estará abierto a todo público.

Corcuera exhibirá su primera obra, *La espalda del mundo*, para hablar con las/los asistentes sobre el género documental, particularmente sobre la creación del guión.

Más información→



Burbuja literaria

Que hablen mal, pero que hablen. La palabra y el diálogo

Fecha: 1, 3, 7 y 9 de noviembre
Hora: 18:00 a 20:00

A cargo de: Mercedes Rosende.

En este taller pensaremos las palabras que nos comunican, las nuevas y las de siempre, las que dejó la pandemia, las que conforman una neolengua, con las que hoy dialogamos.

¿Qué es el diálogo? ¿Hay una forma canónica de escribirlo? ¿La pandemia dejó secuelas literarias? ¿Qué lengua utilizo para escribirlo, qué registro?

Inscríbete hasta el miércoles 25 de octubre en →

Música

Iberoamericanas 3ª sesión - Iberia al Plata

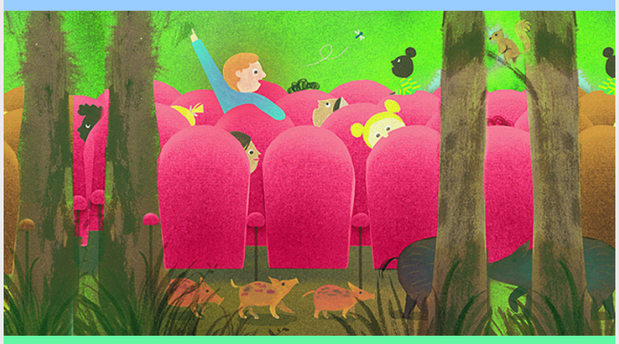
Fecha: martes 24 de octubre
Hora: 19:00

A cargo de: Álvaro Cabrera Barriola, piano, y Vaní Campos, flauta de pico.

Iberoamericanas es un ciclo de conciertos comentados sobre la creación musical de compositoras y compositores de Iberoamérica de diferentes épocas. La propuesta curatorial presenta un abanico de obras y construcciones musicales diversas que componen parte de la cultura musical iberoamericana, en la cual se prepondera aquellas obras compuestas, arregladas e interpretadas por mujeres.

El ciclo ha sido pensado con ellas como protagonistas: en la creación, la interpretación y la reinterpretación de las piezas musicales. Esta selección ha sido curada por Adriana Santos.

Más información →



Cine / Infantil Juvenil

Observar la naturaleza para cuidar el medio ambiente

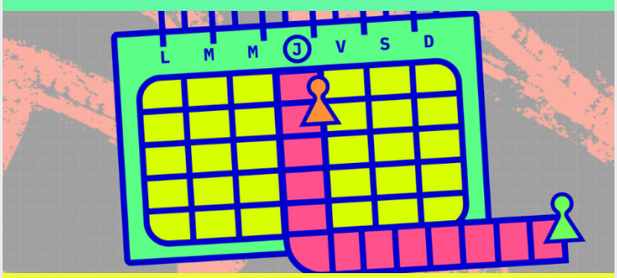
Fecha: sábado 21 de octubre
Hora: 15:00

El proyecto ***Pack Màgic*** (España) es una distribuidora de cine enfocada en la difusión de películas y otros recursos audiovisuales que estimulan la sensibilidad estética, la educación emocional y la transmisión de valores sociales y culturales.

La programación de cortos ***Observar la naturaleza para cuidar el medio ambiente*** incluye cortometrajes de animación que retratan la relación con el medio ambiente y la naturaleza de forma que aprendemos a quererla y respetarla. Una niña apasionada por los pájaros, un cocodrilo poco convencional o las aventuras de dos pájaros en un árbol solitario son algunas de las propuestas narrativas. Las distintas estéticas y colores, así como lugares de procedencia de los filmes articulan una programación diversa y variada para aprender a respetar el medio ambiente.

Tras la función invitamos a niñas y niños, familias y amigas/os a divertirse con los juegos y ejercicios relacionados con los cortometrajes que *Pack Màgic* nos ofrece en su guía didáctica.

Más información →



Ciclo Jueves jugados

Séptima jornada: Enigmas con Enigma

Fecha: jueves 26 de octubre
Hora: 18:30 a 21:30

A cargo de: Enigma Games.
Coordinación del ciclo: Fabián Zamit.

Les presentamos el segundo ciclo de Jueves jugados, un espacio para animarse a jugar. En esta oportunidad contaremos con invitadas/os que serán las personas encargadas de proponer diferentes encuentros de juegos de mesa modernos, según temáticas, mecánicas o tipos de juegos.

En este séptimo encuentro, Enigma Games nos propondrá sumergirnos en una tarde llena de intrigas, misterios y enigmas. Ven a vivir experiencias emocionantes y desafiantes, a través de juegos de mesa enfocados en la resolución de misterios, asumir identidades secretas, solucionar puzles y acertijos. Viajaremos por mundos mágicos de la mano de narrativas increíbles.

No es necesario tener conocimientos previos para venir a divertirse.

Dirigido a jóvenes y adultos.

Más información→

Infantil Juvenil

Un día en viñetas

Fecha: sábado 28 de octubre
Hora: 15:00 a 17:00

A cargo de: nique (Verónica Alvarado).

En este taller realizaremos un registro de un día de nuestra vida con la siguiente premisa: que sea en viñetas. Por alguna razón nos acostumbramos a creer que si no estamos haciendo algo "extraordinario" no merece la pena reparar en nuestras andanzas, pero lo cierto es que nuestros días están llenos de pequeñas y grandes historias que pasan desapercibidas ¿por qué no tomarnos el tiempo de hacerlas un cómic?

Dirigido a niñas/os a partir de 8 años (pueden ser acompañadas/os por sus madres/padres o adultos referentes).

Más información →

Títeres

Los títeres de Cachiporra

Fecha: miércoles 1, miércoles 8 y martes 14 de noviembre
Hora: 19:00

A cargo de: Títeres de Cachiporra.

En 1973 se fundó nuestra compañía, era necesario ponerle un nombre y no dudamos, Títeres de Cachiporra fue el nombre elegido, en homenaje al poeta y titiritero Federico García Lorca.

A comienzos de la década de los años treinta Lorca escribió *Los títeres de Cachiporra*, obra basada en una historia popular que tomó y le dio forma, como solo él podía hacer. En ella, Don Cristóbal y Rosita son llevados por este mundo, donde el poder, la manipulación y la banalidad es la normalidad. Es el poeta quien se enfrenta al sistema para rescatarlos y devolverles su humanidad.

A pesar de llevar su nombre, en estos 50 años nunca habíamos puesto esta obra en escena. Es por eso que, a modo de festejo, queremos traer a nuestros días este texto tan vigente y así poder homenajear humildemente al gran Federico.

Más información →

Formación

Planificación y gestión en red de servicios bibliotecarios a la comunidad

Fecha: del 6 al 25 de noviembre
Modalidad: *online*

A cargo de: Isabel Blanco Pardo.

El objetivo de este taller es que el alumnado adquiera, a través de la teoría y la práctica, una visión actualizada de lo que significa prestar servicios de biblioteca pública en la actualidad.

Dirigido a bibliotecólogas/os.

Más información →

Día de las Bibliotecas: Tejiendo comunidades

Fecha: martes 24 de octubre

La Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, a través de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria, impulsa la celebración del *Día de las Bibliotecas*.

Este año, el lema es *Tejiendo comunidades*, con este enfoque se pretende destacar el papel fundamental que desempeñan las bibliotecas en la construcción de lazos fuertes dentro de nuestras comunidades.

¡Te invitamos a ser parte de nuestra comunidad durante todo el día y aprovechar los servicios que ofrece la Mediateca del CCE!

Anímate a usar los hashtags #DiaDeLasBibliotecas, #DiaDeLasBibliotecas2023 y #TejiendoComunidades en tus redes sociales para compartir esta experiencia y fortalecer nuestra comunidad bibliotecaria.

Más información →

Mediateca recomienda

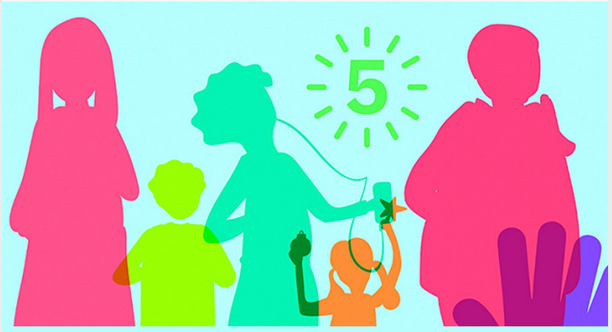
Explora nuevos mundos a través de nuestros libros recomendados.
Sumérgete en estas apasionantes lecturas y descubre historias que te cautivarán.

Cosas vivas / Munir Hachemi. Madrid: Periférica, 2018.

Con este libro, te invitamos a conocer un poco más la obra del autor español que, recién llegado de Bueno Aires, impartirá nuestro taller de escritura creativa de este mes: *Apocalipsis narrativos para escribir el colapso.*

Nadie acabará con los libros / Umberto Eco; Jean-Claude Carriere; entrevistas realizadas por Jean Philippe Tonnac. Buenos Aires: Lumen, 2010.

Acompañando el *Día de las Bibliotecas.*



El cuento de las cinco

Fecha: 21 de octubre
Hora: 17:00
Modalidad: *online*

Retraso, de Carlos Romero, médico, escritor, integrante de SUMART (Sociedad Uruguaya de Médicos Artistas).

Los secretos del abuelo sapo de Keiko Kasza, contado por Gabriela Dreyer, maestra de educación primaria, especializada en educación inicial. Integrante de IBBY Uruguay.

Más información→

Próximamente

Curso de creación de historietas

A cargo de: Alejandro Gagliardi.
Docente invitado: Nicolás Peruzzo.

Te invitamos a introducirte en la creación de historietas. Recorreremos el proceso completo, desde la escritura del guion, pasando por la creación de personajes, armado de las páginas, hasta el arte final. Los conceptos adquiridos en el curso se plasmarán en un proyecto que consistirá en la realización de una historieta escrita y dibujada por las y los participantes del taller.

Dirigido a jóvenes interesadas/os en el dibujo y la narración secuencial. No es necesario tener formación previa en dibujo.

Proyectos que continúan

Ludoteca CCE

La Ludoteca es un espacio de encuentro en el que el CCE trabaja para dar visibilidad al papel protagónico que tiene el juego en la asimilación de la cultura, la educación y el desarrollo humano.

Su objetivo es proporcionar un espacio para que las/os usuarias/os se diviertan jugando, socialicen y puedan acceder a una amplia variedad de juegos de mesa y juguetes, disfrutándolos en sala o mediante el préstamo a domicilio de títulos seleccionados.

La Ludoteca es de **uso libre y gratuito de lunes a sábado, en el horario habitual de apertura del CCE al público**. Además, los **jueves de 16:00 a 19:00** y los **sábados de 14:00 a 17:00** les esperamos con mediadoras/es que les podrán asesorar y explicar los juegos paso a paso.

Más información →

Infantil Juvenil / Letras

Espacio de animación a la lectura (2ª edición)

En esta ocasión nos adentramos en la literatura infantil desde el teatro. Lectura, actuación, narración, expresión corporal, voz, dicción, música… todo con el fin de recrear los personajes en el escenario. Nuestra máxima: *leer no es obligatorio, es una diversión.*

Fecha: del 19 de agosto al 11 de noviembre
Hora: 11:30 a 13:30

A cargo de: Yumié Rodríguez.

Dirigido a niñas/os de 6 años a 9 años.

Más información →

Curso Arquitectos Uruguayos 2023

Fecha: jueves 19 y 26 de octubre
Hora: 18:30 a 21:00

El Curso Arquitectos Uruguayos edición 2023, organizado por el Instituto de Historia de la Arquitectura (FADU-UdelaR), propone, un año más, una secuencia de conferencias que nos acercan a la historia y obra de figuras clave de la arquitectura del Uruguay, como son Carlos Gómez Gavazzo, Leonel Viera, Mariano Arana, Núcleo Sol o José Scheps, entre otros.

El curso se desarrollará los jueves, entre los meses de agosto y noviembre de 2023.

Dirigido a estudiantes y público general.

19 de octubre: Leonel Viera. A cargo de Christian Kutscher y Marcelo Danza.

26 de octubre: Juan Antonio Scasso. A cargo de Laura Cesio y Gustavo Scheps.

Cerre del Ciclo arquitectos uruguayos: Inauguración de la Exposición del Instituto de Historia de FADU – Francisco Villegas Berro

Fecha: jueves 30 de noviembre
Hora: 18:30 a 21:30
Lugar: Centro de Formación de la Cooperación Española

Más información →

Mola Café

Horario: lunes a viernes de 11:00 a 19:00 - sábados de 11:00 a 17:00

¡Descubre el encanto de nuestra nueva cafetería!

Deléitate con sabores excepcionales y momentos especiales que querrás repetir una y otra vez.

A cargo de: **Paula Weiske y Fernando Berragán.**

Rincón 629, Montevideo, Uruguay
T. (598) 2915 2250
F. (598) 2915 7594
informacion@cce.org.uy

Síguenos en nuestras redes sociales y plataformas digitales.