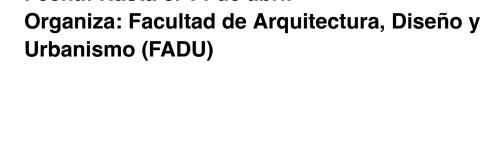
ver online compartir 20 años cce **Abril 2023** EMBAJADA DE ESPAÑA INURUGUAY aecid Cooperación Española cuttura/MONTEVIDES Actividades desde el lunes 3 al sábado 15 de abril de 2023 PEGATINAS & EXPRESIONES GRÁFICAS Pegatineo es un encuentro que propone un acercamiento a las pegatinas y a otras expresiones gráficas que se Pegatineo - Pegatinas & presentan en la ciudad, en voz de sus protagonistas. Se explorarán sus formas de trabajo, técnicas y Expresiones Gráficas motivaciones, en un diálogo entre hacedores y participantes. Una oportunidad para encontrarse, compartir y conocer de cerca la obra y sus propósitos. Fecha: jueves 13, viernes 14 y sábado 15 de A cargo de: Untonga y Casa de Balneario abril Hora: jueves y viernes de 17:00 a 21:00, sábado Participan en el Mercadito: Untonga, Casa de Balneario, de 13:00 a 17:00 Xime Sarno, Viernes 333, Marian Cuervo y Arriba la vagancia. Más información→ Infantil Juvenil Laboratorio de Creatividad Laboratorio de Creatividad es un espacio de libertad, un laboratorio de experimentación sustentable que alimenta esa chispa que nos hace crear, resolver problemas, concebir nuevos desafíos en forma de proyectos y adquirir destrezas en las 3 dimensiones. Partiendo de disparadores de sensibilización y una atractiva y amplia gama de materiales de reciclaje, crearemos un proyecto a partir de preguntas clave. Construiremos un prototipo único de invento con el que contribuir a nuestro entorno personal y social. A cargo de: María Noel Toledo, artista plástica, escritora, ilustradora, docente y escenógrafa. Dirigido a niñas/os a partir de 6 años. Fecha: sábado 15 de abril Hora: 14:00 a 17:00 Actividad en el marco del Día Mundial del Arte. Inscríbete hasta el 14 de abril en→ Letra Este espacio pretende brindar una posibilidad de encuentro con personas migrantes, teniendo en cuenta Biblioterapia: grupo de que la migración genera fuertes emociones al producirse lectura dirigido a migrantes un quiebre en las referencias cotidianas e identitarias de la persona que emigra. Un espacio de reunión, y no tanto mediatizado por textos pertinentes que sean de ayuda para que las personas transiten con mayor alivio el desarraigo de sus países. Se buscará la integración de algunas personas uruguayas, para que el intercambio Fecha: sábados 22 y 29 de abril, cultural sea más enriquecedor. Al finalizar el año se 13 y 27 de mayo, 10 y 24 de junio, 8 y 22 julio, realizará una evaluación con los y las participantes, que 12 y 26 de agosto, 9 y 23 de septiembre, 14 y 28 será documentada y difundida. de octubre, 11 y 25 de noviembre. A cargo de **Cristina Deberti Martins** Hora: 11:00 a 13:00 Inscríbete hasta el 14 de abril en \rightarrow Podcast Entrevistas a libreras/os españolas/es y uruguayas/os especializadas/os en literatura infantil y juvenil. Librera especialista en LIJ, promotora de lectura, escritora, traductora de álbum ilustrado, formadora de mediadores e interlocutora de lectores. Con formación inicial en psicología, su primera experiencia de trabajo comunitario tuvo lugar en Guatemala. A su regreso, inició su labor como bibliotecaria rural en Santa Eulalia de Oscos, con un proyecto de promoción lectora que obtuvo varios premios. Fundadora de la librería El Bosque de la Maga Colibrí, que es también un proyecto de promoción cultural que ha ganado el Premio Serondaya de Innovación de las Letras 2016 y que ha resultado finalista en cuatro ocasiones en el Premio Librería Cultural. Episodio 7 Entrevista a: Lara Meana (España) Fecha: lunes 10 de abril Más información \rightarrow Exposición Un hacer asociado Un hacer asociado Kit de montaje con piezas del Museo CA2M Un programa curatorial de Marta Ramos-Yzquierdo, en el que la exposición funcionará como una reflexión abierta, imaginativa y sorprendente para pensar juntas —artistas, instituciones y públicos— sobre nuestra KIT DE MONTAJE contemporaneidad. CON PIEZAS DE LA COLECCIÓN Se trata de una selección de obras cuyos formatos o la **MUSEO CA2M** forma de exponerlos puedan viajar sin necesidad de (CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO) transporte físico, puesto que su soporte es digital: archivos audiovisuales, sonoros, impresos, sus instrucciones, descripciones o catálogos. A partir de esta selección planteamos distintas combinaciones que permitan adaptarse a diferentes espacios y posibilidades. Fecha: hasta el 22 de abril Más información →





Pardo, Román Fresnedo Siri, Ildefonso Aroztegui, Justino Serralta y Carlos Clémont, Octavio de los Campos, Milton Puente e Hipólito Tournier, Beltrán Arbeleche y Miguel Canale, Carlos Surraco y Luis Mazzini y Haroldo Albanell Mc Coll.

referidas a la obra de Juan Antonio Scasso, Luis García

Más información \rightarrow

presentados en 1972, durante el gobierno de Salvador Allende, en el Concurso para la Remodelación del Centro

de Santiago en Chile. El concurso marca el fin de una

Esto lo íbamos a construir Esto lo íbamos a construir es una muestra que despliega un abanico de proyectos de arquitectura de gran escala



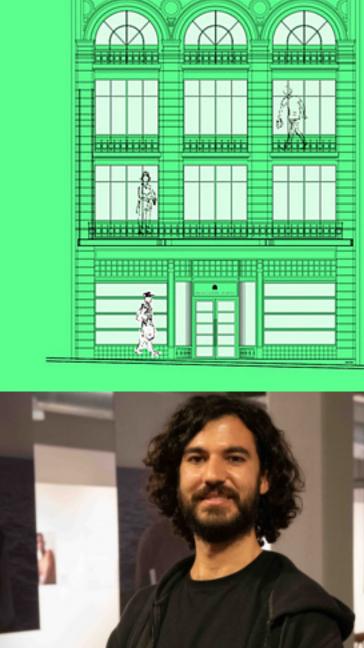
basada en la investigación sobre el concurso de 1972 de la arquitecta Carolina Tobler, viaja desde Chile para instalarse en el Centro Cultural de España en Montevideo entre el 17 de marzo y el 29 de abril de 2023. Fecha:hasta el 29 de abril Más información \rightarrow Nueva Revista La dualidad de la identidad iberoamericana Influyentes ======





Ciencia Educación del carácter Emilio Lledó - Inger Enkvist Nueva Revista de política, cultura y *arte (n° 182).* Diprodisa S.L. 2022





Fallo Convocatoria Fachada CCE El equipo del Centro Cultural de España (CCE), luego de evaluar todos los proyectos presentados ha resuelto premiar la propuesta "Pronóstico" de Federico Lagomarsino.

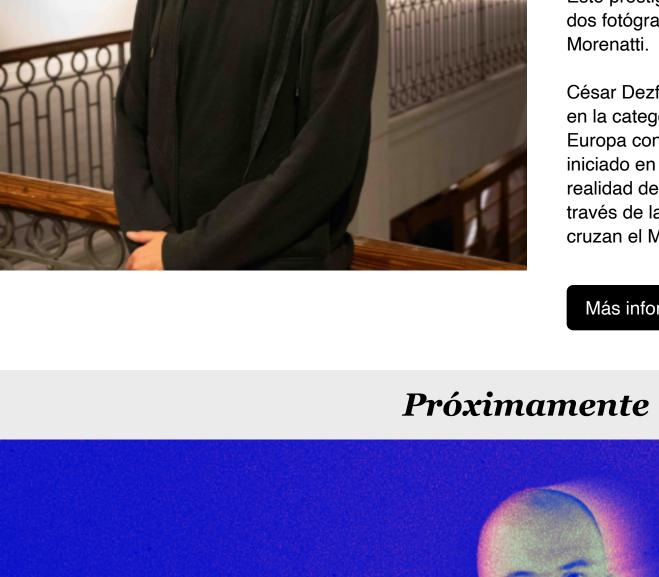
World Press Photo 2023

César Dezfuli ha ganado un World Press Photo 2023 en la categoría de Formato Abierto de la región de Europa con su proyecto "Pasajeros". Este proyecto, iniciado en 2016 y aún en curso, aborda la compleja realidad de la migración en el Mediterráneo central a través de las historias personales de migrantes que

El proyecto "Pasajeros", expuesto en el Centro Cultural de España en febrero del año pasado, ha sido galardonado por el World Press Photo Europe. Este prestigioso concurso ha reconocido el trabajo de dos fotógrafos españoles: César Dezfuli y Emilio

Morenatti.

Más información \rightarrow



cruzan el Mediterráneo. Más información \rightarrow



ESTETOSCOPIOS EN EL ARTE Ciclo de charlas: Entre los meses de abril y junio, la Sociedad Uruguaya de Médicos Escritores invita a un ciclo de 4 conferencias, Estetoscopios en el arte donde el hilo conductor es el arte mostrando el

Café CCE

Horario: lunes a viernes de 11:00 a 19:00 -

sábados de 12:00 a 17:00

Dirección: Rincón 629, piso 1.

La nueva propuesta ofrece un menú

humanismo médico.



ligero/vegetariano y un menú ejecutivo, inspirados en la cocina de campo española. El café y el aperitivo se sirven todo el día y se pueden acompañar de tortas dulces, tartas o pintxos.

A cargo de Oscar Germes Castro.

Rincón 629, Montevideo, Uruguay

Para dejar de recibir estos mensajes utiliza el siguiente enlace: desuscribir Este mensaje fue enviado a [email] por Centro Cultural de España en Montevideo

Rincón 629, Uruguay