Marzo 2023

Actividades desde el miércoles 1 al miércoles 15 de marzo de 2023

Marzo mes de las mujeres #CooperaciónFeminista

A lo largo de todo el mes de marzo continuamos con las actividades de #GÉNERO_CCE, programa que contempla desde ámbitos muy heterogéneos amplificar las voces y miradas sobre feminismos, diversidad, género y violencia.

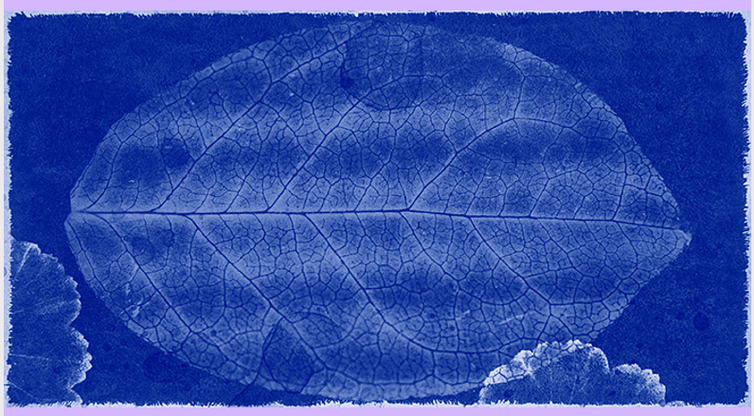
Cine

Ciclo de cortos dirigidos por mujeres

El ciclo de cortometrajes dirigido por mujeres - AECID 2023 presenta una selección de obras que abordan diversas temáticas de manera emotiva y profunda. Entre las películas que se exhibirán se encuentran *Madres de Luna, Pipas, Cerdita, Aurelia y La Boda.* Estos cortometrajes, dirigidos por talentosas directoras, exploran desde la violencia de género y la amistad, hasta la inmigración y el sobrepeso, en historias cautivadoras que no te dejarán indiferente.

Fecha: todos los jueves de marzo
Hora: 19:00

Más información→



Fotografía

Taller de fotografía experimental. De lo artesanal a la fotografía digital

Fecha: sábados 11 y 18 de marzo
Hora: 15:00 a 17:00

Aprendiendo a imprimir fotografías realizadas con el teléfono celular con una de las primeras técnicas fotográficas: la cianotipia.

"Por un mundo digital inclusivo: Innovación y tecnología para la igualdad de género" es el tema propuesto por la ONU para el Día Internacional de la Mujer. Es por eso que invitamos a un taller donde descubrir que la fotografía que realizamos con un teléfono celular puede ser impresa de forma artesanal, con nuestras manos, preparando nosotros mismos el papel fotográfico y revelando con agua.
La fotografía experimental y antigua se fusionan con la era digital permitiendo crear un puente entre aquello que estaba olvidado y lo nuevo, generando así imágenes hermosas.

A cargo de:
Manu Aldabe Toribio, artista visual y fotoperiodista.
Pablo Sosa, profesional en áreas de fotografía, producción audiovisual, música y educación.

Dirigido a niñas/os y adolescentes de 7 a 16 años.

Inscríbete hasta el 17 de marzo en →

Azotea. La quinta fachada

TecnoRituales

Fecha: jueves 2 de marzo
Hora: 20:00

TecnoRituales tiene como objetivo imaginar colectivamente un espacio utópico, en el que la naturaleza, la tecnología y el ser humano convivan en armonía y alcancen su máxima expresión. Durante tres horas, la terraza del CCE será transformada en un tubo de ensayo, una gran performance grupal en la que se podrán experimentar pequeños fragmentos del futuro en el presente. Este espacio hiperbólico, por momentos fantasioso, busca reflexionar sobre posibles vínculos entre tecnología y naturaleza.

Participan: Claroscuro, Martín Hernández Navarro y Noelia Hernández Coria.

Más información →

Azotea. La quinta fachada

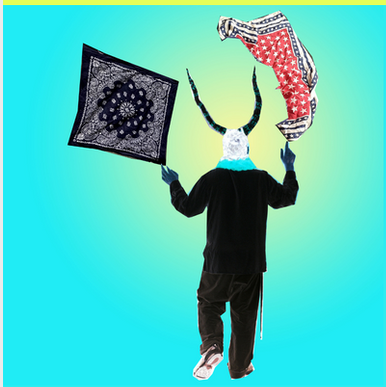
La chapa

Fecha: jueves 9 de marzo
Hora: 20:00

En esta actividad, la artista Inés Rocca y el músico y diseñador de sonido Juan Nanio trabajarán juntos para crear un espacio sonoro que será activado por la propia artista. La instalación se realizará sobre una chapa de zinc ubicada en el suelo, la cual estará conectada a un sistema de microfonía, un procesador de efectos y un looper. Este sistema permitirá captar el contacto de objetos y del cuerpo con la superficie sonora, grabar y editar en vivo para generar una superficie sonora muy sensible y con múltiples capas..

Participan: Inés Rocca y Juan Nanio

Más información →



Nuevos medios

BABY-STEPS & CANDY

Baby-Steps y *Candy* son dos fragmentos performativos del proyecto *MAPA* de Federico Protto. *MAPA* es una investigación artística que busca facilitar herramientas para imaginar y diseñar nuevas visiones del mundo y practicar activamente lo que se llama "futuro". Esto se ensaya en el escenario a través de influencias somáticas, lenguajes y narrativas. La apertura en el CCE enfocará dos fragmentos de *MAPA*: mientras *Baby-Steps* crea un lugar en donde se navega por la incertidumbre y se desea acariciar lo desconocido, Candy tratará de reintroducir una cartografía más personal y unos "mimos utópicos".

Fecha: martes 14 de marzo
Hora: 20:00
A cargo de: Federico Protto

Más información→

Un hacer asociado

KIT DE MONTAJE
CON PIEZAS DE LA COLECCIÓN
MUSEO CA2M
(CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO)

Exposición

Un hacer asociado
Kit de montaje con piezas del Museo CA2M

Un programa curatorial de Marta Ramos-Yzquierdo, en el que la exposición funcionará como una reflexión abierta, imaginativa y sorprendente para pensar juntas —artistas, instituciones y públicos— sobre nuestra contemporaneidad.

Se trata de una selección de obras cuyos formatos o la forma de exponerlos puedan viajar sin necesidad de transporte físico, puesto que su soporte es digital: archivos audiovisuales, sonoros, impresos, sus instrucciones, descripciones o catálogos.

A partir de esta selección se plantean distintas combinaciones que permiten adaptarla a diferentes espacios y posibilidades.

Las obras de los artistas nos irán relatando como desde su trabajo podemos mirar, analizar, componer e imaginar otros mundos y formas de vivir con ellos.

Fecha: desde el 3 de febrero
Hora: 11:00 a 19:00

Más información →

Visitas guiadas

En el marco de la exposición «Un hacer asociado» les invitamos a disfrutar de un recorrido guiado por la muestra.

Fecha: jueves 16 , 23 y 30 de marzo
Hora: 18:30

Más información →

Exposición

Alberto Muñoz del Campo

Fecha: Hasta el 25 de marzo
Organiza: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU)

En 2007 la Facultad de Arquitectura, hoy Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, inauguró un ciclo de exposiciones itinerantes sobre la obra de destacados arquitectos uruguayos.

En ese marco se presentaron las exposiciones que recorrieron Montevideo y varias ciudades del interior referidas a la obra de Juan Antonio Scasso, Luis García Pardo, Román Fresnedo Siri, Ildefonso Aroztegui, Justino Serralta y Carlos Clémont, Octavio de los Campos, Milton Puente e Hipólito Tournier, Beltrán Arbeleche y Miguel Canale, Carlos Surraco y Luis Mazzini y Haroldo Albanell Mc Coll.

Más información →

Infantil Juvenil

Espacio de animación a la lectura

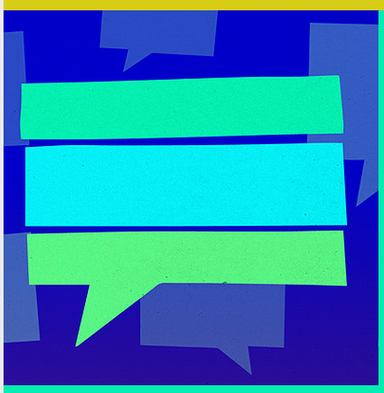
Fecha: del 18 de marzo al 29 de julio (10 sesiones)
Hora: 14:00 a 16:00

Un espacio de acercamiento al libro, la lectura, las/os autoras/os, las editoriales españoles y latinoamericanas mediante el juego, la música, narración oral, expresión corporal y el teatro. Siguiendo la máxima: ¡Leer no es obligatorio, es una diversión!

A cargo de:
Yumié Rodríguez (Cuba), escritora de literatura para niñas y niños.

Dirigido a niñas y niños a partir de 6 años y hasta 8 años.

Inscríbete hasta el 17 de marzo en →



Formación

Taller: Secuencias para enseñar español en educación media

Esta segunda edición de la actividad está dirigida especialmente a los profesores y profesoras de Español del interior del país que no pudieron participar en el ciclo de encuentros desarrollados en modalidad presencial en la sede del CCE en 2022.

El trayecto de trabajo está pensado como un espacio para explicitar y reflexionar sobre los fundamentos epistémicos y didácticos de una enseñanza productiva de la lengua que promueva buenos aprendizajes.

Dirigido a profesores de Español del interior del país

A cargo del Profesor **Eduardo Dotti**

Fecha: lunes 27 de marzo, 10 y 24 de abril, 8 de mayo
Horario: 17:00 a 18:30
Modalidad: *online*

Inscríbete hasta el 17 de marzo en →

Formación

Taller de memoria y estimulación cognitiva "Mente activa", 1er módulo 2023

Fecha: Todos los lunes, desde el 13 de marzo al 29 de mayo
Hora: 13:00 a 14:00

El objetivo del taller es brindar información acerca de las funciones cognitivas, explorar las habilidades cognitivas de los participantes para fortalecer sus proyectos de vida y realizar ejercicios adecuados para mejorar la memoria y la atención.

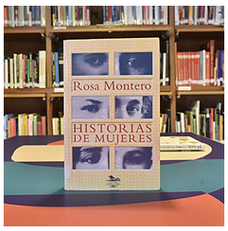
A cargo de **Rosario Lemus**

Dirigido a personas mayores de 50 años.

Inscríbete aquí hasta el 12 de marzo en →

Mediateca recomienda

Revista Ecologista (nº 113). Madrid: Ecologistas en Acción, 2022.



Historias de mujeres / Rosa Montero. Buenos Aires: Alfaguara, 1999.

Mujeres en el arte: 50 intrépidas creadoras que inspiraron al mundo / Escrito e ilustrado por Rachel Ignotofsky; traducción de Blanca Gago.[s.l.]: Nórdica, [2020].

Podcast

Entrevistas a libreras/os españolas/es y uruguayas/os especializadas/os en literatura infantil y juvenil.

El Árbol Lejano es una casa de cuentos creada por Joaquina Guidobono en el año 2016. Ofrece talleres, narraciones, muestras de ilustración y actividades para niños y adultos. En 2019 abrieron la Tienda del Libro Ilustrado, enfocada específicamente en libros donde la palabra y la imagen se unen para crear la narrativa de una obra. El libro, su arquitectura y diseño, son fundamentales , sobre todo cuando estos elementos están a favor de la narración.

Episodio 6: Entrevista a Joaquina Guidobono (Uruguay)
Fecha: lunes 13 de marzo

Más información →

Proyectos que continúan

Ludoteca CCE

Fecha: jueves de 16:00 a 19:00;
sábados de 14:00 a 17:00
Modalidad: presencial

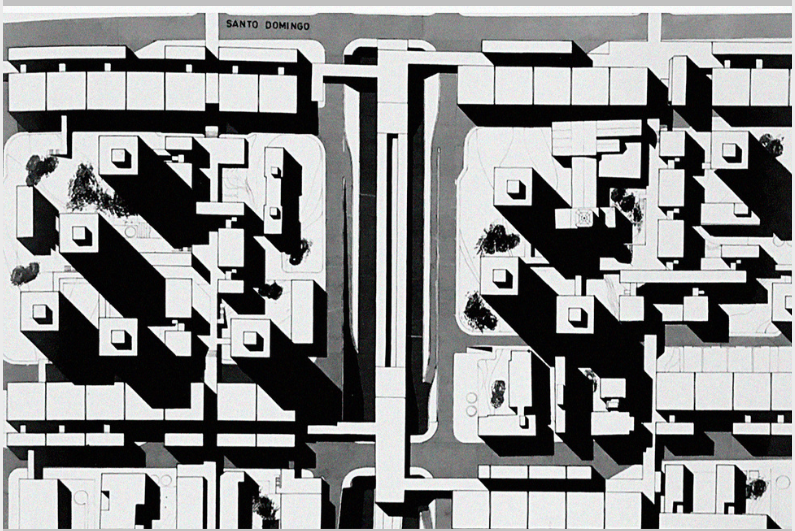
Desde el CCE proponemos un espacio de encuentro cuya finalidad es dar visibilidad al papel protagónico que tiene el juego en la asimilación de la cultura, la educación y el desarrollo humano. Así mismo, el objetivo es proporcionar un espacio para que los usuarios y usuarias se diviertan jugando, se reúnan y puedan acceder a diversos juegos de mesa y juguetes.

Colabora en el desarrollo de la Ludoteca: Zampin Estudio Creativo.

Dirigido a todo público.

Más información →

Próximamente



Exposición

Esto lo íbamos a construir

Fecha de apertura: viernes 17 de marzo
Hora: 18:00

Durante el gobierno de Salvador Allende en 1972, la Corporación de Mejoramiento Urbano (CORMU) organizó un concurso para remodelar el centro de Santiago de Chile. El proyecto atrajo a 86 oficinas de arquitectura de todo el mundo y contó con un renombrado jurado internacional. Sin embargo, un año después, la llegada de la dictadura canceló la construcción del proyecto ganador. Esta muestra busca reconstruir el caso y reunir diferentes modelos de proyecto urbano que fueron proyectados como alternativas reales para el desarrollo de las ciudades latinoamericanas. La muestra incluye maquetas, videos, collages y dibujos, y muestra diferentes modelos de ciudad, como mega estructuras, ciudad tridimensional, ciudad lineal, entre otros.

Más información →

Café CCE

Horario: lunes a viernes de 11:00 a 19:00 - sábados de 12:00 a 17:00
Dirección: Rincón 629, piso 1.

La nueva propuesta ofrece un menú ligero/vegetariano y un menú ejecutivo, inspirados en la cocina de campo española.

El café y el aperitivo se sirven todo el día y se pueden acompañar de tortas dulces, tartas o pintxos.

A cargo de **Oscar Germes Castro.**

Rincón 629, Montevideo, Uruguay
T. (598) 2915 2250
F. (598) 2915 7594
informacion@cce.org.uy

Síguenos en nuestras redes sociales y plataformas digitales.

Para dejar de recibir estos mensajes utiliza el siguiente enlace: desuscribir
Este mensaje fue enviado a [email] por Centro Cultural de España en Montevideo
Rincón 629, Uruguay