M&M

Port not superciel/emulsia

Con el propósito de dar continuidad a las actividades iniciadas en 2021, el programa que contempla desde entonces Arte/Neurociencias amplifica las voces y escuchas entre artistas y científicos/as de la salud, en un espacio de encuentro y diálogo que ofrece a los participantes de la comunidad universitaria y entre artistas de la ciudad y otras instituciones, la posibilidad de compartir experiencias y saberes en torno a la salud y la enfermedad, promoviendo la igualdad de género y las contendas a la agenda 2030 de la ONU y a la 5ª Objetivo de Desarrollo Sostenible.

Participación

Mujeres 7 edición

Fecha: miércoles 6, 13, 20 y 30 de marzo
Hora: 15:00
Modalidad presencial y online

Intervenciones de encuentros con la Facultad de genero artístico y científico con el fin de ayudar en las mujeres.

Coordinadoras:
Verónica Elena Pandolfo, Pilar Gabriela Velázquez y Ana Laura Ferreyra.

A cargo de **Susana Pavelli.**

Dirigida a toda público

Más Información >>

Género y diversidad / Club de Ajedrez

Un fuego que habla: mujeres, cuerpos y poéticas disidentes

Tertulia convocada por Fuego y Palabra, en el marco de la Semana de la Mujer, en honor a mujeres, en aras de la tertulia, como un espacio de encuentro y diálogo, que ofrece ámbito de intercambio entre quienes se acercan al arte de escuchar, de tomar el tiempo necesario para escuchar a otrxs y participarles. – Gabriel Lucero en poesía, Ana Laura Ferreyra en danza y Pilar Velázquez en teatro.

A cargo de **Susana Domínguez, Gilberto Gonzalez Garcia y Lucero Ortiz.**

Fecha: miércoles 16, 23 y 30 de marzo
Hora: 15:00 a 17:00
Modalidad presencial

Más Información >>

Apertura 22 de marzo
Hora: 18:00
Modalidad presencial

Exposición

Parientes. Relatos desde la invertidombre

Mariana Mendez desde la fotografía, nos ofrece un espacio de reflexiones personales, sobre la familia, la memoria, la experiencia de la paternidad en medio de tiempos pasados, lejos, presentes, cercanos y futuros. Un espacio de encuentro de un relato personal que nos convoca a pensar en la memoria, en la genealogía y en la temporal encarnadura de los cuerpos que nos hacen. Un espacio de posibles historias contadas por la fotografía. Como dice Mariana, el tiempo, la memoria, la familia, la muerte, la vida, la ausencia, la presencia, la herencia, la pertenencia, son temas que flotan y atraviesan Parientes, los recuerdos que nos hacen y los que nos deshacen, son artefactos que forman parte de la exposición Invertidombre.

Apertura 22 de marzo
Hora: 22:00 a 23:00
Modalidad presencial

Exposición

Internicinicias

Una exposición de Irina Raffo, con curaduría de Jorge La Ferla

Internicinicias es un ensayo lexicalista y mado de nuevas palabras, el deseo de reconstrucción de la memoria y través de un texto dactilo-textual-expandido que opera como un mapa de ruta, que nos ofrece un recorrido por algunas historias-relatos, la historia-no-contada-todavía-no-escrita, la historia-que-no-se-quiere-contar, la historia-que-se-quiere-olvidar y el pasado-una-herida-de-superficie-cicatriz.

Es este ensayo – y mado de lenguaje – se articula con la memoria de la dictadura cívico militar y sus prácticas en Santa Fe, Argentina. Es ahí que, 23 años atrás, Irina Raffo, junto a otrxs compañerxs, fundaron el Taller de Arte Textil, en el marco de la Universidad Nacional del Litoral

En el marco del Mes de las Mujeres.

Dirigido a niñas/os a partir de 8 años.

Taller Mi tiempo en un calendario

Es un taller lúdico práctico para adolescentes que convoca a la reflexión sobre cómo concebimos el tiempo y la importancia que le damos a éste, cuestionando por qué debemos festejar cierta fechas históricas, anecdóticas y comerciales, en vez de proponer fechas afines a nuestros intereses con un sentido más crítico, que ofrezca las posibilidades de tomar consciencia de las narrativas corruptas, y asumir un papel participativo en la realidad de nuestro tiempo y de nuestras fechas. Con la técnica del collage desarrollarán su propio ideario de calendario para la construcción de su propuesta y al final cada participante expondrá la suya.

A cargo de **Jorge Galaviz (México),** artista visual, gestor y curador y **Patricia Gainza (Uruguay-México)**, artista plástica y socióloga, especialista en derechos humanos.

Dirigido a adolescentes a partir de 12 años.

Fecha: sábado 26 de marzo
Hora: 15:00 a 17:00
Modalidad: presencial

Inscríbete hasta el 25 de marzo en →

Fecha: del 26 de marzo al 10 de diciembre de 2022
Hora: 13:00 a 15:00
Modalidad: presencial

Inscríbete hasta el 25 de marzo en →

Club de lectura infantil del CCE – 6ª edición

El Club de lectura infantil del CCE es un espacio de encuentro e intercambio a través de los libros y las experiencias que surgen de la lectura. Los invitamos a ser parte del Club "Los Libros del Espacio", dirigido a niñas y niños que empiezan a recorrer el camino de la lectura. Queremos acompañar y estimular las ganas, la curiosidad y el entusiasmo por la literatura, respetando los tiempos y ritmos personales para que sea en un marco de disfrute y libertad. Usaremos técnicas diversas como juegos, actividades artísticas y otros recursos expresivos que enriquezcan la experiencia lectora.

A cargo de **Lucía Navrátil**, psicóloga, educadora infantil y tallerista de lectura, y **Maite González Vallejo**, maestra de educación común, especializada en educación inicial y promotora de lectura.

Dirigido a niñas y niños de 6 a 11 años.

Club de lectura juvenil del CCE – 2ª edición

El Club de lectura juvenil del CCE es un espacio de encuentro e intercambio a través de los libros y las experiencias que surgen de la lectura. Los invitamos a ser parte del grupo de Lectores juveniles – dirigido a chicas y chicos con un proceso lector amplio, curiosos, con necesidad de textos más complejos, que se animen a abordar temas que les interesen, les entusiasmen, les inquieten, a través de distintas propuestas lectoras. Trabajaremos también en la utilización de recursos virtuales para expandir y colectivizar la experiencia de ser miembro de un club.

A cargo de **Lucía Navrátil,** psicóloga, educadora infantil y tallerista de lectura y **Maite González Vallejo**, maestra de educación común, especializada en educación inicial y promotora de lectura.

Dirigido a adolescentes a partir de 12 años.

Fecha: Del 26 de marzo al 10 de diciembre de 2022
Hora: 15:00 a 17:00
Modalidad: presencial

Inscríbete hasta el 25 de marzo en →

Mediateca recomienda

Sira / María Dueñas. Santiago de Chile: Planeta, 2021.

Trama & Texturas / Manuel Ortuño. Madrid: Trama editorial, 2006 -. 2021 (46)

100 mujeres que cambiaron el mundo / Sandra Elmert, ilustrado por Sonia González Arévalo. Barcelona: RBA, 2018.

El cuento de las cinco

Fecha: sábado 19 de marzo
Hora: 17:00
Modalidad: ***online***

Restos del carnaval de Clarice Lispector, leído por **Rosario Lemus**, licenciada en Psicología, especializada en psicogerontología, demencias, cuidados y neuropsicología, responsable de los talleres de memoria **Mente activa del CCE**.

Una princesa salvaje, un gato espantado y un ogro diminuto, de **Horacio Cavallo**, contado por su autor, escritor de poesía y narrativa uruguaya.

Conocé más aquí →

Podcast

"Había una vez": Una mirada crítica a la literatura infantil y juvenil uruguaya y española

Fecha: martes 22 de marzo

Episodio 10: Entrevista a **Matías Acosta y Alfredo Gómez Cerdá**

Coordina: **Prof. Dinorah López Soler**

Entrevista al ilustrador Matías Acosta por *Poemas para leer en un año*, libro incluido en el listado de cien títulos altamente recomendados por la Fundación Cuatrogatos en 2021, y por *En la tela de una araña*, libro de cartón para los más pequeños, creado en colaboración con la escritora Pilar Muñoz.

Entrevista al escritor Alfredo Gómez Cerdá por su novela *Ninfa rota*, que obtuvo el XVI Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil, 2019, fue reconocida por el Premio Fundación Cuatrogatos 2020, y seleccionada para los White Ravens en el mismo año. Una historia introspectiva sobre el amor adolescente y las relaciones tóxicas.

Más información →

Novedades

¡Nuevo spot institucional!

No te pierdas el estreno del nuevo *spot* institucional en nuestro canal de Youtube.

¿Todavía no te suscribiste a nuestro canal de Youtube?

Hazlo aquí →

Rincón 629, Montevideo, Uruguay
T. (598) 2915 2250
F. (598) 2915 7594
informacion@cce.org.uy

Síguenos en nuestras redes sociales y plataformas digitales.

Usted está suscrito a la lista de correos del Centro Cultural de España en Montevideo. Si no desea recibir más este correo , escriba a porteria@cce.org.uy con el asunto «Dar de baja newsletter CCE Montevideo»