Septiembre 2021

Actividades del miércoles 1 al miércoles 15 de septiembre 2021

Exposiciones

El universo curvo de Samuel Flores

Una investigación desarrollada por el Instituto de Historia de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU-UdelaR)

Esta exposición propone recorrer cinco obras elegidas entre las más conocidas del autor. Cinco trabajos leídos bajo un sesgo particular que detiene su mirada en el carácter doméstico de la obra, la componente fenomenológica de los espacios y algunas aristas, más o menos visibles, de la caja negra donde se fraguaba la arquitectura de Flores.

Fecha: Del 2 de agosto hasta el 30 de octubre
Modalidad: presencial

Más información ⟶

can-
ciones
para
una
revolu-
ción

Organiza:

Apoya:

Videoarte español comisariado por PROYECTOR

“Canciones para una revolución” es un proyecto expositivo relacionado con el sentimiento revolucionario y el debate entre libertad y

Curaduría: Mario Gutiérrez Cru.

Participan: Fernando Baena, Olga Diego, Mateo Maté, Carlos Aires, María Ruido, Rubén Martín de Lucas, Jaume Pitarch, Núria Güell, Bárbara Fluxá y Sergio Cáceres.

Apoya: Centro de Fotografía de censura, tan vigente en nuestras sociedades actuales. Está inspirado en el mítico documental anti-franquista “Canciones para después de una guerra” en la que Basilio Martín Patino se jugaba su vida poniendo imágenes y sonido en y a una España donde la libertad se debatía con la constante censura. Con PROYECTOR no pretendemos jugarnos nada, pues tampoco tenemos nada que perder. Hoy en día hay una doble censura: la que recae sobre el individuo por expresarse en las redes y la que indirectamente se sufre a través del silencio administrativo acomodado.

Montevideo

Fecha: Del 1 de julio al 18 de septiembre
Modalidad: *online* + HUB

Visita virtual ⟶

En 2020 se celebró el centenario del nacimiento de Miguel Delibes, una de las voces más admiradas y originales de la literatura en español de la segunda mitad del siglo XX. Para celebrarlo, el CCE se suma a esta exposición con la Biblioteca Nacional, Acción Cultural Española (AC/E) y la Fundación Miguel Delibes para reivindicar su obra y figura. A través de un recorrido biográfico, este proyecto nos presenta a el Delibes más reconocible, pero también desvela aspectos menos conocidos de su vida, así como su minuciosa manera de trabajar con la que convirtió el mundo rural en su particular territorio literario.

Fecha: A partir del 1 de julio
Modalidad: *online*

Haz tu recorrido virtual y consulta el programa de actividades completo ⟶

Danza

Urano

Fecha: 10, 11 y 12 de septiembre
Hora: 20:00
Lugar: Teatro Solís

Obra ganadora de la convocatoria para la producción de danza contemporánea o performance del CCE.

Más información ⟶

Formación

Taller

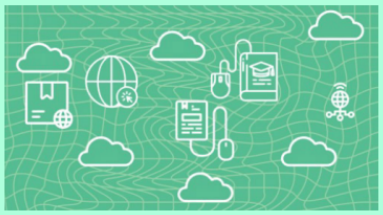
José Enrique Rodo, genio y figura

A 150 años del nacimiento de José Enrique Rodó, recordamos al escritor, ensayista, docente y político uruguayo.

A cargo de Rosanna Pratt
Invitado: Nelson Caula

Fecha: Martes 7, 14, 21 y 28 de septiembre
Hora: 17:00 a 18:30
Modalidad: ***online***

Inscríbete hasta el 6 de septiembre ⟶



Introducción al Portal Timbó

Junto con la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII) convocamos a participar del taller de introducción al Portal TIMBÓ FOCO.

A cargo de Nicolás Caitán. Lic. en Bibliotecología

Fecha: Viernes 10 de septiembre
Hora: 14:00
Modalidad: ***online***

Inscríbete hasta el 6 de septiembre ⟶

Desde el marco de la teoría psicoanalítica, nuestra mirada intenta brindar elementos para cuestionar y desarticular mitos y creencias acerca de la lectura: ¿qué es leer? ¿quién lee? ¿qué nos pasa cuando leemos? Algunas de las preguntas que abren nuevas interrogantes.

A cargo de: Cristina Deberti Martins. Licenciada en Psicología y en Bibliotecología (Udelar)

Inscríbete hasta el 3 de septiembre ⟶

Conferencia

El poder transformador de la lectura: Biblioterapia

Fecha: Viernes 10 de septiembre
Hora: 18:00 a 19:30
Modalidad: presencial

Taller Herramientas didácticas para el abordaje de textos clásicos con adolescentes

Fecha: Martes 14 y miércoles 15 de septiembre
Hora: 18:00 a 20:00
Modalidad: ***online***

Festival Internacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Adolescencia Rodamundo

La propuesta de este taller es brindar herramientas para promover la creatividad de los y las estudiantes, así como su identificación y entusiasmo con textos que muchas veces resultan ajenos. Abordaremos textos clásicos a través de materiales teóricos de análisis literario básicos y ejercicios de escritura creativa.

A cargo de Luciana Lagisquet

Dirigido a docentes de Bachillerato Artístico, a quienes se desempeñan en áreas como Literatura o Teatro, así como materias humanísticas y sociales en general.

Inscríbete hasta el 13 de septiembre ⟶

Presentación del poemario "Con la memoria en los ojos"

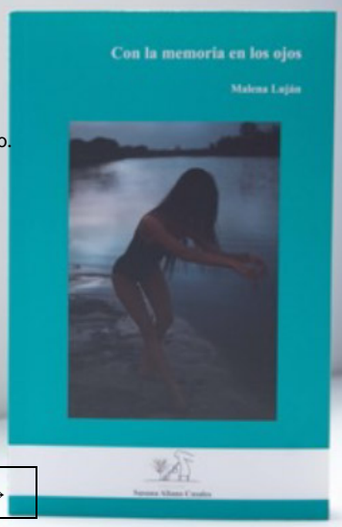
Presentación a cargo de Claudia Magliano.

Un encuentro de poemas y canciones entretejido con otras artes.

Actúan: Dúo para Armar y Alejandra Goldfarb

Fecha: Jueves 16 de septiembre
Hora: 19:00 a 21:00
Modalidad: presencial

Inscríbete hasta el 10 de septiembre ⟶



Letras I Cultura Mediambiental

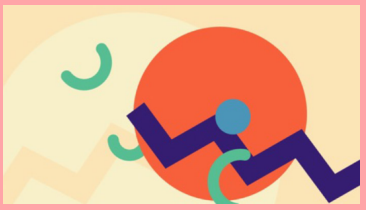
Club de lectura y medioambiente "Nuestra casa está ardiendo" de Gretha Thunberg

Fecha: Sábado 25 de septiembre
Hora: 11:30
Modalidad: *online*

La séptima sesión del club de lectura y medioambiente se centra en el discurso de Greta Thunberg en el foro Davos el 25 de enero de 2019. Desde entonces, la activista ha sumado a millones de personas a su lucha para salvar el planeta. Pero ¿qué llevó a una adolescente de quince años a tomar la decisión de plantarse en solitario ante el Parlamento de su país y desde allí intentar cambiar el mundo?

Inscríbete hasta el 20 de septiembre ⟶

Infantil Juvenil



Talleres Festival de Teatro Adolescente Vamos Que Venimos Uruguay

Vamos Que Venimos (VQV) Uruguay es un festival de Teatro Adolescente que tiene su origen en Buenos Aires, en 2009. Teatro hecho por adolescentes, para adolescentes.

El festival uruguayo está organizado por integrantes de Canelones y Montevideo, proponiendo actividades en ambos departamentos.

Talleres:

Dramaturgia "El viaje de la idea" a cargo de Jimena Márquez

Clown "Hacer gracia sin hacer chistes" a cargo de Lía Jaluff

Teatro espontáneo "Re construyendo nos" a cargo de Iliana Trejos

Dirigido a adolescentes de 13 a 19 años.

Fecha: Sábado 4 de septiembre
Modalidad: presencial

Más información ⟶

Taller de composición de canciones

El taller está pensado para adolescentes que disfruten jugar con las palabras, rimas, melodías y quieran acercarse al arte de inventar nuevas canciones. La propuesta consiste en ofrecer un espacio en donde los participantes puedan desplegar su potencial creativo mediante diferentes estímulos y herramientas que el docente irá proponiendo durante el encuentro.

A cargo de Sebastián Rivero

Dirigido a adolescentes a partir de 14 años.

Fecha: Sábado 11 de septiembre
Hora: 15:00 a 18:00
Modalidad: presencial

Inscríbete hasta el 10 de septiembre ⟶

El cuento de las cinco

Fecha: Sábado 4 de septiembre
Hora: 17:00
Modalidad: ***online***

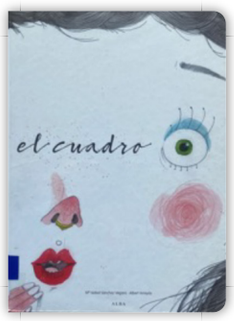
Más información ⟶

Marilyn y Canción para tomar el té, dos microrrelatos del libro **Escenas mínimas para armar y desarmar. Juego de barajas literarias** que se publicará próximamente, de Eliana Lucián, contado por su autora.

El jardín de las mariposas de Philippe Ug, contado por **Niré Collazo**, narradora oral, directora de Caszacuento, escuela de narración oral.

Mediateca recomienda

Eso no estaba en mi libro de historia del ajedrez / Antonio Gude.-S. l: Almuzara, 2018.



El cuadro / María Isabel Sánchez Vergara; ilustrado por Albert Arrayás.-Barcelona: Alba, 2017.

Caimán cuadernos de cine– 2015 38 39.-Madrid: Caimán Ediciones, 2021 (101).

Próximamente...

"Señorita Arquitecto" 5 mujeres. Una investigación en proceso

Fecha: Desde el viernes 24 de septiembre hasta el sábado 27 de noviembre

Investigación y curaduría: Ramiro Rodríguez Barilari

Semillas de cercanía: Laboratorio 2 -Biblioteca de Semillas Dinámicas "poliniza Montevideo"

Fecha: Jueves 30 de septiembre y viernes 1 de octubre

A cargo de: Any Paz y Verónica Salas (Jardín Cultural Dinámico).

"Había una vez": una mirada crítica a la literatura infantil y juvenil uruguaya y española

Coordina: Prof. Dinorah López Soler

Convocatoria

Remezcla tu ciudad

Remezcla Tu Ciudad es una residencia virtual para indagar cómo suenan las ciudades de Iberoamérica y hacer composiciones musicales con sus sonidos. En la tercera edición se invita a participar a artistas de los territorios de Montevideo y Lima.

Inscríbete hasta el 5 de septiembre ⟶

Proyectos que continúan...

Exposiciones

Somos bosque / Ceciro

El bosque conquista la mediateca. La naturaleza se abre paso y toma la ciudad. Llega al primer piso y de forma orgánica finge ser salón, pared y mesa.

Ceciro (Cecilia Rodríguez Oddone) nació en Paysandú, Uruguay. Es dibujante, serigrafista, muralista y diseñadora.

Modalidad: presencial
Nueva intervención en la mediateca CCE – espacio no convencional

Recorrido virtual ⟶

Exposiciones

Reactivando Videografías

Este proyecto ofrece un recorrido expositivo virtual por una selección de trabajos audiovisuales de casi 70 artistas de 15 países, complementado con diversas mesas redondas y residencias en la RAE Roma para los participantes. Participan desde Uruguay: Jacqueline Lacasa (Curaduría), Luisho Díaz, Julia Castagno y Fernando Foglino. En colaboración con la Real Academia de España en Roma

Fecha: Del 27 de noviembre de 2020 al 27 de octubre de 2021
Modalidad: *online*

Más información ⟶

Mutaciones hacia un archivo vivo y espacio de activaciones Festival de Arte, Pensamiento y Tecnología. FAP TEK

El FAP-TEK tuvo lugar del 19 de abril al 7 de mayo dejándonos un amplio repositorio de registros y activaciones de los contenidos en la web y canal de YouTube. Esta primera edición se presenta como un festival que muta y se transforma en bitácora, conteniendo las secciones activas, albergando espacios curatoriales de investigación y pensamiento y acogiendo activaciones futuras.

Este mes no te pierdas Naturaleza Tecnológica, muestra colaborativa virtual resultado del workshop Introducción a la naturaleza tecnológica impartido por la artista generativa Mago Hart (Uruguay/Reino Unido), y el museo virtual en formato *microsite* fruto del taller Lo que pasa en la calle impartido por el colectivo de mediación cultural Desmusea (España). Como exposición permanente, te invitamos a navegar por Terminal FAP-TEK, el espacio de realidad virtual inmersiva diseñado por Miyö Van Stenis (Venezuela) junto a la curadora Paula Cárcamo (España), Julia C. Parodi, Juan Covelli, Liliana Farber y Perla Zúñiga

Más información ⟶

Rincón 629, Montevideo, Uruguay
T. (598) 2915 2250
F. (598) 2915 7594
informacion@cce.org.uy

Síguenos en nuestras redes sociales y plataformas digitales.

Usted está suscrito a la lista de correos del Centro Cultural de España en Montevideo. Si no desea recibir más este correo , escriba a porteria@cce.org.uy con el asunto «Dar de baja newsletter CCE Montevideo»