



cce centro cultural de españa monteideo

AGOSTO

2015



2015

AGOSTO

01
Sábado
NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES
TALLER (PARTE 2)
INSTANTÁNEAS DE PLASTILINA
Y EL IMAGINARIO
DEL CÓMIC URBANO
15 HS.

03
Lunes
CINECLUB CCE
LA OSCURIDAD DEL SER
HUMANO
DIAS CONTADOS
19 HS.

05
Miércoles
ARTES ESCÉNICAS
DESIGNACIÓN DE
DOÑA ESTELA MEDINA
COMO ACADÉMICA DE HONOR
18 HS.

06
Jueves
BOLICHES AGOSTO
TAPAS EN RUTA
NORTE DE ESPAÑA
19 HS.



07-14
SEMANA NEGRA DE
MONTEVIDEO 2015
PRIMER FESTIVAL DE
LITERATURA NEGRA DE
MONTEVIDEO
semananegra.uy

08
Sábado
NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES
SEMANA NEGRA MONTEVIDEO
JUEGOS DE PISTAS
Y ACTIVIDADES DE
CONSTRUCCIÓN
15 HS.

10
Lunes
CINECLUB CCE
LA OSCURIDAD DEL SER
HUMANO
CELDA 211
21 HS.

13
Jueves
BOLICHES AGOSTO
TAPAS EN RUTA
CENTRO DE ESPAÑA
19 HS.

15
Sábado
NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES
TALLER (PARTE 1)
CIUDAD INVENTADA
15 HS.

17
Lunes
CINECLUB CCE
LA OSCURIDAD DEL SER
HUMANO
ÉXTASIS
19 HS.

18
Martes
ARTES VISUALES
SUBASTA
TROCA
19 HS.

19
Miércoles
ARTES VISUALES
RECORRIDOS CRÍTICOS
ARQUITECTURA
19 HS.

CONFERENCIAS
LANZAMIENTO CICOP
19 HS.

ARTES VISUALES
PRESENTACIÓN
LOS LUGARES AMENOS
UN PROGRAMA DE VIDEO
COMISARIADO POR
DAVID ARMENGOL
19 HS.

20
Jueves
BOLICHES AGOSTO
TAPAS EN RUTA
COCINA CONTEMPORÁNEA
ESPAÑOLA
19 HS.

+
#juevesdespuésdelaoficina
CICLO "Y VOS, ¿A QUIÉN TE
LEVANTARÍAS?"
MÚSICA PARA HELECHOS
/ RETROALIMENTACIÓN-
INTERRELACIÓN-FLUJO-
ACCIÓN/REACCIÓN
19 HS.

22
Sábado
NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES
TALLER (PARTE 2)
CIUDAD INVENTADA
15 HS.

22
Sábado
ARTES VISUALES
RECORRIDOS CRÍTICOS
ARQUITECTURA
15 HS.

24
Lunes
CINECLUB CCE
LA OSCURIDAD DEL SER
HUMANO
LA NOCHE DE LOS GIRASOLES
19 HS.

26
Miércoles
PRESENTACIÓN DE LIBRO
LA OLA PROGRESISTA
UNA DÉCADA DE IZQUIERDAS EN
EL PODER EN AMÉRICA DEL SUR
19 HS.

27
Jueves
MUSAC
ARTES VISUALES
ENSOÑACIONES ANIMADAS
EN LA COLECCIÓN MUSAC
19 HS.

BOLICHES EN AGOSTO
TAPAS EN RUTA
SUR DE ESPAÑA
19 HS.

MÚSICA
PRESENTACIÓN DE
VIDEOCLIP
NICOLAS KLISICH - ENTRAR
EN EL JUEGO
19:30 HS.



29
Sábado
NIÑAS, NIÑOS Y
ADOLESCENTES
ESPECTÁCULO PARACIRCO
15 HS.

ARTES VISUALES
RECORRIDOS CRÍTICOS
ARQUITECTURA
15 HS.

31
Lunes
CINECLUB CCE
LA OSCURIDAD DEL SER
HUMANO
LAS HORAS DEL DÍA
19 HS.

CONTINÚAN ABIERTAS

ROOM 4
DE FÉLIX FERNÁNDEZ
HASTA EL 15 DE AGOSTO

BEAU XII
HASTA EL 5 DE SETIEMBRE

EFFECTO 5
HASTA EL 22 DE AGOSTO



del **7** al **14** de agosto

SEMANA NEGRA DE MONTEVIDEO 2015

Primer festival de literatura negra de Montevideo

La primera edición de la Semana Negra de Montevideo se celebra en el Centro Cultural de España. Proponemos un amplio programa de actividades para todos los públicos en el marco de este gran festival de la literatura negra repleto de propuestas culturales.

Contaremos con invitados de la talla de Fernando Marías, John Connolly, Dani El Rojo, y otros grandes autores nacionales e internacionales.

Coloquios literarios y mesas de debate, charlas de especialistas y profesionales (periodistas, abogados, fiscales, detectives), reflexiones sobre la violencia en nuestra sociedad (corrupción en el deporte, cómo tratar a las noticias policiales si hay menores involucrados, sociólogos especializados en violencia, etc.), cine de suspenso, actividades para niños (juegos de búsqueda de pistas, misterios a resolver), gastronomía, comic policiales, música, y mucho más nos espera en esta Semana Negra.

En coproducción con Semana Negra en Uruguay

SEMANA NEGRA 

Toda la información completa en:
semananegra.uy

SUMATE AL SUSPENSO



CONTINÚAN ABIERTAS



ROOM 4 DE FÉLIX FERNÁNDEZ

Hasta el 15 de agosto

ROOM4 es una red social ficticia. Los tres protagonistas de esta historia, una famosa cantante de nanas, un dinámico stripper y un coach filosófico, viven en un futuro muy próximo donde las relaciones interpersonales están cada vez más virtualizadas. El aislamiento y la soledad sirven como hilo conductor para que estos tres personajes converjan en esta historia distópica.

BEAU XII

Hasta el 5 de setiembre

XII edición de la Bienal de arquitectura española. Bajo el lema la Inflexión, se busca el reflexionar en torno al necesario cambio de dirección de la arquitectura y el urbanismo de España. La exposición pretende relacionar la arquitectura con la vida y los tiempos que en ella se desarrollan. La arquitectura se muestra por medio de imágenes en movimiento, conformando una instalación audiovisual.



EFECTO 5

Hasta el 22 de agosto

Efecto Cinco es una muestra organizada por un colectivo independiente de diseñadores de moda que busca difundir el diseño de autor en Uruguay. En esta edición, 14 diseñadores presentan 70 prendas inspiradas en el Año Internacional de la Luz y diseñadas especialmente para la ocasión, con el fin de mostrar el diseño a través del arte. La importancia de la luz para la vida y el desarrollo futuro de la sociedad mundial, fue el tema particular en el cual cada diseñador se inspiró para crear sus cinco prendas.



15 HS.

Sábado 01

**NIÑAS, NIÑOS
Y ADOLESCENTES
TALLER (PARTE 2)**

INSTANTÁNEAS DE PLASTILINA Y EL IMAGINARIO DEL CÓMIC URBANO

Viajes por el plano y el espacio a través del comic. En esta segunda parte del taller los pequeños artistas del comic-3D recrean paisajes urbanos y personajes fantásticos surgidos de su imaginación. A partir de un escenario en blanco la vida surgirá por el color a través del dibujo, el modelado, el ensamblaje y el collage. Una instantánea registra en el plano el mágico momento creativo.

A cargo de: **María Noel Toledo**, artista plástica e ilustradora.

A PARTIR DE 7 AÑOS. EN EL MARCO DE LA XII BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO. CON EL APOYO DE INFANTOZZI MATERIALES.



Lu-
nes 03

CINECLUBCCE

AGOSTO

LA OSCURIDAD DEL SER HUMANO

El cine negro o film noir suele atribuirse al cine policial o de gánsteres. Pero más allá de eso, este género cinematográfico trata de abordar y reflexionar sobre los temas más oscuros, macabros y turbios de la humanidad presentando una sociedad violenta, criminal, cínica y corrupta todo ello marcado por un ambiente de pesimismo fatalista. Además este género suele hacer gala de un fuerte contenido expresivo y una característica estilización visual.

En el marco de la Semana Negra de Montevideo 2015



DÍAS CONTADOS

1994 / 93 min.

País: España

Director: **Imanol Uribe**

Guión: Imanol Uribe (Novela: Juan Madrid)

Música: José Nieto

Fotografía: Javier Aguirresarobe

Reparto: Carmelo Gómez, Ruth Gabriel, Candela Peña, Karra Elejalde, Javier Bardem, Elvira Mínguez, Pepón Nieto, Joseba Apaolaza, Pedro Casablanc, Chacho Carreras, Raquel Sanchis

Antonio, un pistolero de la banda terrorista ETA, días antes de cometer un atentado, conoce a Charo, una drogadicta de dieciocho años que, a pesar del ambiente sórdido en el que ha crecido, conserva todavía la ingenuidad. Él ha dedicado su vida a una causa en la que ya no cree y su malestar crece al sentirse atrapado en un callejón sin salida donde todo es destrucción y muerte.



18
HS.

ARTES ESCÉNICAS

DESIGNACIÓN DE DOÑA ESTELA MEDINA COMO ACADÉMICA DE HONOR

La Academia Nacional de Letras invita a participar de esta merecida distinción, por la cual Doña Estela Medina ofrecerá en agradecimiento un recital lírico-dramático de la Académica de Honor.

Miér-
coles **05**

NIÑAS, NIÑOS
Y ADOLESCENTES

SEMANA NEGRA EN MONTEVIDEO 2015

JUEGOS DE PISTAS Y ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN



Sáb-
do **08**

15
HS.

Algo misterioso pasó en el Centro Cultural de España... Alguien quiere transmitirnos un mensaje y escondió algunas pistas por el lugar. Por espacios silenciosos que ni el Director y el personal del CCE entran... ¿Te animas a venir a descubrirlo? Te ofrecemos una tarde con mucha diversión, suspenso y movimiento. Les invitamos a participar de la Semana Negra para niñas y niños: enigmas, búsqueda de pistas y desarrollo de una historia de suspenso.

Responsable de la actividad: **Sussy Asuaga**, docente especializada en pedagogías de la expresión. Cupo limitado. Inscripciones en cce.org.uy

A PARTIR DE 6 AÑOS.

CON EL APOYO DE

INFANTOZZI MATERIALES.

BOLICHES EN AGOSTO

LA COCINA DEL BOLICHE

TAPAS EN RUTA

En la cafetería del CCE / 19 HS.

La Cafetería del CCE presenta un ciclo de sesiones after office enmarcadas en el arte culinario español. Acompañados de DJ's invitados y cócteles, recorreremos la geografía del país a través de sus famosas y variadas "tapas".

El jueves 20 habrá una sesión extraordinaria del ciclo *Y vos, ¿a quién te levantarías?* de los #JUEVESDESPUÉSDELAOFICINA con **Vivianna Mazuco** (instalación) + **Fernando Zapico** (DJ) con el proyecto "Música para helechos".

Jueves 6, Norte de España

Jueves 13, Centro de España

Jueves 20, Cocina contemporánea española

Jueves 27, Sur de España



Lu-
nes **10**

21
HS.

CINECLUBCCE

**LA
OSCURIDAD
DEL
SER
HUMANO**



CELDA 211

2009 / 110 min.

Dir.: **Daniel Monzón**

Reparto: Alberto Ammann, Luis Tosar, Antonio Resines, Marta Etura, Manolo Solo, Luis Zahera, Carlos Bardem, Jesús Carroza, Félix Cubero, Manuel Morón, Vicente Romero, Jesus Del Caso.

El día en que Juan empieza a trabajar en su nuevo destino como funcionario de prisiones, se ve atrapado en un motín carcelario. Decide entonces hacerse pasar por un preso más para salvar su vida y para poner fin a la revuelta, encabezada por el temible Malamadre. Lo que ignora es que el destino le ha preparado una encerrona.

Sesión especial nocturna en el marco de la Semana Negra de Montevideo 2015.

Sáb-
do **15**

15
HS.

**NIÑAS, NIÑOS
Y ADOLESCENTES
TALLER (PARTE 1)**

CIUDAD INVENTADA

Imaginate volar por tu manzana, tu barrio, e ir inventando nuevas casas, nuevos parques, y muchas historias con amigos. En esta primera parte del taller proyectamos e inventamos otra manzana de tu casa y tu barrio a través de dibujos, historias y la elección de materiales para tu maqueta.

A cargo de: Alejandro Cruz, artista visual y diseñador audiovisual.

Cupo limitado. Inscripciones en cce.org.uy

Este taller continúa el próximo sábado 22 de agosto. Solamente se aceptan inscripciones para la participación de los dos sábados.

**A PARTIR DE 9 AÑOS. EN EL MARCO
DE LA XII BIENAL ESPAÑOLA DE AR-
QUITECTURA Y URBANISMO.**

**CON EL APOYO DE
INFANTOZZI MATERIALES.**



Lu-
nes **17**

**19
HS.**

CINECLUB CCE

**LA
OSCURIDAD
DEL
SER
HUMANO**



ÉXTASIS

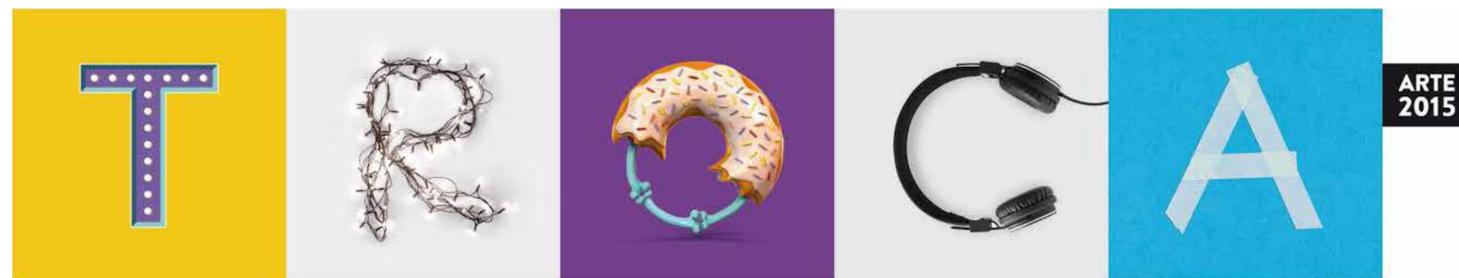
1995 / 88 min.

Dir.: **Mariano Barroso**

Reparto: Javier Bardem, Federico Luppi, Leire Berrocal, Daniel Guzmán, Silvia Munt, Juan Diego Botto, Alfonso Lusson

Tres amigos viven al límite mediante pequeños robos. Uno de ellos, de modo casual, entra a formar parte de un grupo de teatro que le permite saborear el lujo y la fama, aunque a cambio de pagar un precio personal muy alto.

**ARTES VISUALES
SUBASTA**



TROCA

**Mar
-tes 18**

**19
HS.**

Presentamos TROCA arte un movimiento que promueve un cambio en la cultura de consumo, y bajo el concepto de economía colaborativa, desarrolla iniciativas de intercambio innovadoras.

Una particular muestra y subasta de piezas de arte en la que el público puede ofertar cualquier cosa por las obras, excepto dinero.

CONFERENCIAS

LANZAMIENTO CICOP

CICOP (Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio) cuyo fin es la cooperación a escala internacional en torno a la preservación del Patrimonio Físico y Cultural de los pueblos del mundo. realiza su lanzamiento en Uruguay, dando a conocer las principales líneas de acción que se propone llevar adelante.

Participan: Presidenta de la Federación CICOP Internacional, la Arq. María Arias Incollá. Presidenete de CICOP Uruguay Arq. William Rey, Presidente de Honor Arq. Mariano Arana.

19
HS.

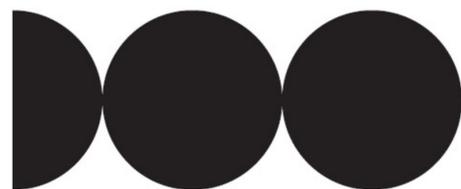
Miér
-coles 19

19
HS.

ARTES VISUALES RECORRIDOS CRÍTICOS ARQUITECTURA

En el marco de la BEAU XII y como parte de las celebraciones del centenario de la Facultad de Arquitectura continuamos con este ciclo de actividades coproducidas con la FARQ, Facultad de Arquitectura.

En este primer recorrido les invitamos a participar junto a estudiantes del curso de Historia de la Arquitectura Contemporánea de la FARQ de un recorrido crítico por la BEAU XII. Los recorridos críticos por la Beau XII se repiten los sábados 22 y 29 de Agosto a las 15hs.



CIEN AÑOS
FACULTAD DE
ARQUITECTURA

ARTES VISUALES

PRESENTACIÓN

LOS LUGARES AMENOS

UN PROGRAMA DE VIDEO COMISARIADO
POR DAVID ARMENGOL

Miér
-coles 19

19
HS.



Presentamos el programa de video "Los lugares amenos" un pase de vídeo de una hora de duración que funciona a modo de prólogo a la exposición que presentará en el EAC. Recoge trabajos videográficos de Rafel G. Bianchi & Andrés Hispano, Matteo Guidi & Giuliana Racco, Cristian Herrera Dalmau, Martín Llavaneras, Mercedes Mangané, Gerard Ortín y Pep Vidal.

Los lugares amenos es centra en la posible épica del espacio natural. Una suma de acciones, episodios y situaciones singulares protagonizadas por artistas ante paisajes salvajes, domesticados o instrumentalizados que suscita un relato especulativo sobre la funcionalidad o disfuncionalidad del arte. Al fin y al cabo, un ámbito de acción tan inútil como necesario, tal irrelevante como esencial.

19
HS.

Jue-
ves 20

#JUEVESDESPUÉSDELAOFICINA
CICLO Y VOS, ¿A QUIÉN TE LEVANTARÍAS?

MÚSICA PARA HELECHOS

RETROALIMENTACIÓN - INTERRELACIÓN - FLUJO -
ACCIÓN / REACCIÓN

Esta propuesta parte de la inspiración de los enlaces entre los distintos tracks de un set, sus texturas, ambientes, intensidades y de los recientes estudios que muestran las interconexiones que poseen las plantas para comunicarse entre sí. La muestra ofrece la experiencia "multidimensional" de un todo formado por las capas de la música propuesta por el DJ y el background ubicado detrás de él (zona de sensibilidad pictórica, experimental, conectiva, viva) generado por el artista plástico,

nutriéndose ambos uno del otro e influenciándose en el momento mismo de la creación.

En esta oportunidad, **Fernando Zapico** (DJ) y **Viviana Mazuco** (instalación artística).

EN EL MARCO DE BOLICHES EN AGOSTO 2015.

Sábado 22

15
HS.

NIÑAS, NIÑOS
Y ADOLESCENTES
TALLER (PARTE 2)

CIUDAD INVENTADA

En la segunda parte de este taller en que proyectamos e inventamos otra manzana de tu casa y tu barrio, del paisaje y de tus vecinos, construimos la maqueta con registro fotográfico y narrativas de historias.

A cargo de: **Alejandro Cruz**, artista visual y diseñador audiovisual.

A PARTIR DE 9 AÑOS. EN EL MARCO DE LA XII BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO. CON EL APOYO DE INFANTOZZI MATERIALES.



Lu-
nes **24**

**19
HS.**

CINECLUB CCE

LA
OSCURIDAD
DEL
SER
HUMANO



LA NOCHE DE LOS GIRASOLES

2006 / 123 min.

Dir.: **Jorge Sánchez-Cabezudo**

Reparto: Carmelo Gómez, Judith Diakhate, Celso Bugallo, Manuel Morón, Mariano Alameda, Vicente Romero, Walter Vidarte, Cesáreo Estébanez, Fernando Sánchez-Cabezudo

Esteban y Pedro son dos espeleólogos que llegan a una zona montañosa para estudiar el hallazgo de una cueva y determinar si tiene interés científico. Les acompaña Gabi, la novia de Esteban, que les espera al pie de la montaña. Pero cuando los espeleólogos están en la cueva, a Gabi se le acerca un desconocido...

Miér
-coles **26**

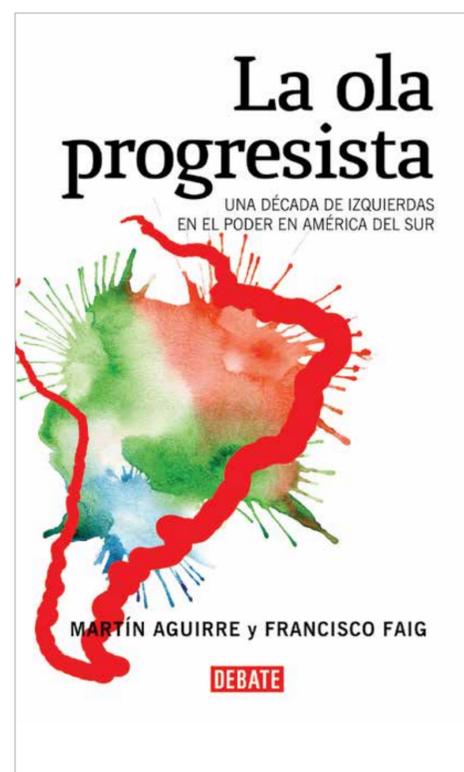
**19
HS.**

PRESENTACIÓN DE LIBRO

LA OLA PROGRESISTA

UNA DÉCADA DE IZQUIERDAS EN EL
PODER EN AMÉRICA DEL SUR

Martín Aguirre y Francisco Faig



A mitad de camino entre análisis periodístico y ensayo académico, esta obra analiza el impacto político y social de esta ola progresista sudamericana, aprovechando el diálogo con algunas de las figuras más influyentes de la región. Es un libro ameno y provocador a la vez, que desafía los paradigmas y algunas de las verdades sagradas impuestas en los últimos años.



ENSOÑACIONES ANIMADAS

EN LA COLECCIÓN MUSAC

JUE
-ves 27

19
HS.

Con el eje de “lo onírico” presentamos esta selección de animaciones principalmente españolas. Los sueños, los pensamientos inconscientes y fantasías que los autores han representado a través del dibujo en movimiento, donde se pueden distinguir técnicas más manuales, diseños 3D y diversas formas de cine animado.

Esta exposición se encuentra dentro del programa MUSAC OFF, una iniciativa que persigue fomentar el conocimiento y el disfrute de la Colección MUSAC fuera del edificio que alberga al museo.

Jue-
ves 27

19.30
HS.



NICOLÁS KLISICH

ENTRAR EN EL JUEGO

MÚSICA

PRESENTACIÓN DE VIDEOCLIP

Nicolás Klisich presenta su nuevo CD “Entrar en el juego”, editado por Perro Andaluz y apoyado por el FONAM, y adelanto de su nuevo videoclip homónimo. “Entrar en el juego” su último trabajo grabado, mezclado y masterizado por Álvaro Reyes en DosReis estudio de abril a noviembre 2014, fue producido por Nicolas Klisich y co-producido por Alvaro Reyes. En la grabación del disco participaron: Pablo Meneses en batería y percusión, Marcelo Foglino en bajo, Rodrigo Acosta en guitarra eléctrica, Valentina Fonseca en voces y coros, Dany López en piano y teclados Ignacio Turell en guitarra eléctrica y voz (rap), Juan Rodríguez en cellos, Noel Abella en trombón.

Sábado **29**

**NIÑAS, NIÑOS
Y ADOLESCENTES**

ESPECTÁCULO PARA CIRCULO

**15
HS.**

El esfuerzo de **S.O.S.titelles** (Barcelona, España) ha hecho posible resignificar a muchos títeres y marionetas olvidados. Con paciencia y cariño, los titiriteros consiguen devolver a sus pequeños-grandes artistas al escenario para crear un espectáculo donde cada marioneta, a pesar de sus lesiones por el paso del tiempo, mostrará al público sus habilidades y destrezas más sorprendentes: mentalistas, trapecistas...incluso domadores de bichos exóticos!!

Prepárense para ver un espectáculo lleno de ritmo, alegría y mucha poesía que les mantendrá la sonrisa de principio al final.

En escena: **Cristina Robledillo** (España), actriz y titiritera, y **Carlos López** (España), actor, director teatral y titiritero.

PARA TODA LA FAMILIA.



Lu-
nes **31**

**19
HS.**

CINECLUB CCE

**LA
OSCURIDAD
DEL
SER
HUMANO**



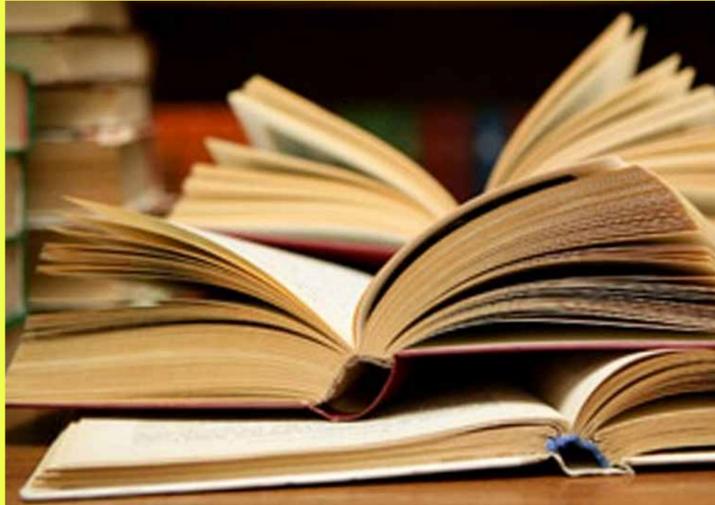
L A S H O R A S D E L D Í A

2003 / 103 min.

Dir.: **Jaime Rosales**

Reparto: Àlex Brendemühl, Àgata Roca, María Antonia Martínez, Pape Monsoriu, Vicente Romero, Irene Belza, Anna Sahun, Isabel Rocatti, Armando Aguirre, Fanny Bulló, Manuel Casals

Abel vive con su madre en un pequeño pueblo en las afueras de Barcelona. Su vida, gris y monótona, transcurre entre un pequeño negocio familiar de ropa, sus citas con su novia Tere, la casa de su madre, el quiosco de un amigo y los bares del barrio. Siempre los mismos problemas, las mismas caras, las mismas conversaciones. Sin embargo, bajo una apariencia de hombre tranquilo y afable, Abel esconde una oscura, violenta y enfermiza personalidad.



TALLER PARA ADULTOS MAYORES ESCRITORES Y ESCENARIOS

LITERATURA

Jueves 13, 20 y 27 de agosto
14:30 HS.

Inscripciones hasta el 12 de agosto por teléfono al 2915 2250.

Un taller orientado a adultos mayores, con la intención de asomarnos a biografías y escenarios de inspiración de la literatura, tales como Jorge Luis Borges y Buenos Aires, Rosalía de Castro y España, Octavio Paz y México, Franz Kafka y Praga, Fernando Pessoa y Lisboa, Irène Némirovsky y Francia, Stevenson y Edimburgo, Virginia Woolf y Londres, Pablo Neruda y Santiago de Chile.

A cargo de: **Rosanna Pratt**, escritora, editora y productora cultural.



SEMINARIO DE TEATRO CONTEMPORÁNEO E HISTORIA RECIENTE

TEATRO

Jueves 13, 20 y 27 de agosto y 3 de setiembre
18.30 hs.

Inscripciones en cce.org.uy hasta el 6 de agosto.

El propósito de este seminario es realzar el papel del teatro contemporáneo en la construcción del relato de la historia reciente, interviniendo de este modo en la elaboración siempre trabajosa, múltiple, nunca acabada, de esa memoria.

Nos preguntamos ¿qué historia construye el teatro contemporáneo? ¿qué nuevos territorios de memoria abre? ¿cómo dialoga y cuestiona los relatos en circulación?

A cargo de: **Gustavo Remedi**, Profesor Titular Cátedra Teoría Literaria FHCE-UdelaR. Maestría de Historia y Teoría del Teatro. Cupo limitado.



TALLER ENTRE HILOS

ARTES ESCÉNICAS

Miércoles 26, jueves 27 y viernes 28 de agosto
14 a 19 hs.

Inscripciones en cce.org.uy hasta el 19 de agosto.

En el intensivo construiremos el mando de manipulación Bross, un mando ergonómico que facilita el manejo de la figura y que con pocas lecciones de manipulación posibilita una buena animación. Estudiaremos los conceptos de gravedad e inercias a través de una marioneta de tela y ofreceremos nociones de construcción de figura para proporcionar una base sólida.

A cargo de **S.O.S.titelles: Cristina Robledillo** (España), actriz y titiritera, y **Carlos López** (España), actor, director teatral y titiritero. Cupo limitado.

DIRIGIDO A PERSONAS VINCULADAS A LAS ARTES ESCÉNICAS QUE QUIERAN EXPERIMENTAR EL ARTE DE LAS MARIONETAS.

CON ACENTO ESPAÑOL

CARMEN WERNER EN MONTEVIDEO

La reconocida coreógrafa española y Premio Nacional de Danza, Carmen Werner regresa a Montevideo para montar una exclusiva pieza con profesionales de la danza uruguaya que serán seleccionados mediante audición. La obra contemplará un discurso en torno al escritor universal Miguel de Cervantes aprovechando la reciente declaración de Montevideo como ciudad cervantina.

Su venida ha sido posible gracias al Ministerio de Cultura de España y esta producción se desarrollará en conjunto con el Instituto Nacional de Artes Escénicas (INAE) y la Escuela Nacional de Danza. División Danza Contemporánea del SODRE donde Werner, además, impartirá clases a los alumnos.

Sala Nelly Goitiño del SODRE
22 Agosto / 14 hs

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA



Foto: Jesús Robisco



NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES Visitas guiadas + Cuentacuentos

Todos los meses de martes a viernes, el CCE ofrece visitas guiadas por sus instalaciones y exposiciones para grupos de educación inicial, escuelas, liceos y otras instituciones dedicadas a la educación. Y en el Rincón del Cuento de nuestra Mediateca se ofrecen Cuentacuentos al público preescolar entre las 15:00 y 17:30 hs. Además se pone a disposición de los docentes y educadores la posibilidad de solicitar funciones de Cine para sus alumnas y alumnos (exclusivamente las películas seleccionadas del CCE).

Más información en: cce.org.uy



MEDIATECA

En la Mediateca, de acceso gratuito y libre, se puede disfrutar de libros, revistas, prensa diaria nacional, wi-fi y conexión a Internet; sólo hay que presentar un documento de identidad vigente o el carné de lector. Abre en el mismo horario CCE. Dispone documentos para consulta e investigación relativos a la cultura iberoamericana, con especial énfasis en arte, cultura y literatura de España; así como arquitectura, diseño, historia y gestión cultural.

PRÉSTAMO A DOMICILIO

Cada socio podrá retirar a domicilio hasta 2 títulos de libros. Para asociarse el interesado deberá presentar:

- 1) Fotocopia documento de Identidad vigente.
- 2) Fotocopia de recibo de una factura como constancia de domicilio.
- 3) Una foto carne actualizada.

Luego de presentar la documentación dispondrá, en 48 horas, de un carné de lector. Este servicio es gratuito.

Consulte la [guía](#) de libros infantiles y juveniles, elaborada por integrantes de IBBY Uruguay. Disponible en la Mediateca, en las páginas web del CCE y de IBBY.

Si se busca un material específico, recomendamos confirmar que esté disponible, llamando al 2915 2250 int. 151 o escribiendo a mediateca@cce.org.uy

El catálogo on line le permite conocer los materiales que dispone la mediateca: cce.cce.org.uy/absys/abwebp.exe

c

2015

e

c