Boletín de

FEBRERO

Centro Cultural de España
en Montevideo

2015

febrero

cce

lunes 02

Cineclub CCE

Las nunca vistas / El kaserón

19 hs.

jueves 05

Artes Escénicas

Mixtape

19:30 hs.

lunes 09

Cineclub CCE

Las nunca vistas / Oscar, una pasión surrealista

19 hs.

lunes 09 al jueves 12

Niñas, Niños y Adolescentes

Campamento urbano: Laboratorio de fotonovela

11:30 a 17:30 hs.

jueves 12

Música

Gabysan

19:30 hs.

lunes 16 y martes 17

El CCE permanecerá cerrado debido al feriado de Carnaval.

viernes 20

Artes Escénicas

Retrato de un Monstruo. Muestra abierta

19 hs.

lunes 23

Cineclub CCE

Las nunca vistas / Forasteros

19 hs.

jueves 26

Música

Jueves después de la oficina / Subtropical @ CCE

Las raíces de la música tropical

19 hs.

lunes
02

Cineclub CCE
Las nunca vistas / El kaserón
19 hs.

Por diversas razones, fundamentalmente de distribución, la mayoría de las películas españolas NO llegan a nuestras pantallas comerciales. Sólo nombres GRANDES como Almodóvar, Amanábar y De la Iglesia llegan habitualmente, perdiéndonos la posibilidad de ver a apreciar títulos interesantes, ganadores de premios y galardones en los más diversos Festivales de nivel internacional. Comenzamos nuestra temporada XII con tres de esos títulos nunca vistos antes en Montevideo.

Dirección: Pau Martínez

Con: Fele Martínez, Inma Cuestas, Ángel de Andrés y Marc Rodríguez.

2008 – Duración: 97 minutos

jueves
05

Artes Escénicas
Mixtape
19:30 hs.

Esta obra tributa un homenaje a las compilaciones de canciones que la gente solía hacer cuando aparecieron en el mercado los primeros casetes y con ellos la posibilidad de elegir y grabar cada uno sus canciones preferidas y, al mismo tiempo, ponerlas en un cierto orden. Marchand ofrece en su obra un menú de canciones que evoca la memoria colectiva. De esas, el público tendrá que el elegir sus canciones favoritas y crear la banda de sonido de la obra que será puesta en escena.

Una performance de: Felix Marchand / LUPITA PULPO (Uruguay-Alemania)

lunes 09

Cineclub CCE

Las nunca vistas / Oscar, una pasión surrealista

19 hs.

Dirección: Lucas Fernández

Con: Joaquín de Almeida, Victoria Abril, Emma Suarez y Jorge Perugorría.

2008- Duración 97 minutos

del lunes 09 al jueves 12

Niñas, Niños y Adolescentes

Campamento urbano: Laboratorio de fotonovela

11:30 a 17:30 hs.

En este año nos metemos en el mundo fantástico de la Fotonovela. En talleres y excursiones a la Ciudad Vieja conocemos los potenciales de la Fotografía con cuyas herramientas creamos una historia divertida, siendo actrices y actores, fotógrafas y fotógrafos, guionistas y mucho más.

A cargo de: María Noel Toledo, artista visual e ilustrautora; Gabriela Martínez Barbosa, artista visual y docente; Iara Bouhid, cineasta y artista visual; David Puig (España), fotógrafo y realizador; y Rayuela Animaciones.

En colaboración con el Museo Histórico Nacional - MEC

Cupos limitados. Inscripciones a partir del lunes, 26 de enero de 2015 en www.cce.org.uy

De 8 a 16 años.

jueves
12

Música

Gabysan

19:30 hs.

Esta artista uruguaya radicada en Buenos Aires presenta, por primera vez en Montevideo, su nuevo material discográfico Devenir. Diez canciones con melodías claras, un sonido homogéneo, vientos contundentes y guitarras que por momentos dejan de ser un secreto. La grabación se realizó en 3Studio-Producciones en Buenos Aires Capital con pistas adicionales en Nashville, EEUU.

lunes martes
16 y 17

EL CCE permanecerá cerrado debido al feriado de Carnaval.

viernes
20

Artes Escénicas

Retrato de un Monstruo. Muestra abierta

19 hs.

Apertura de la residencia artística Retrato de un Monstruo de la coreógrafa uruguaya, residente en Berlín, Ayara Hernández con los artistas y colaboradores Miguel Jaime, Leticia Skrycky, Paula Giuria, Felix Marchand y Erika Del Pino. El punto de partida es indagar en el acto de enmascararse. Al ponernos una máscara entramos de inmediato en un juego de inversos: lo que sabemos se convierte en desconocido, lo real se convierte en fantástico. El elemento que genera este juego es la propia arquitectura de la máscara. ¿Qué hay detrás y qué hay delante de ella?

lunes
23

Cineclub CCE

Las nunca vistas / Forasteros

19 hs.

Dirección: Ventura Pons sobre una obra de Jordi Belbel

Con: Anna Lizarán, Joan Pera, Joan Borrás y Pepa López.

NO estrenada comercialmente en Montevideo.

2008- Duración 105 minutos

jueves
26

Música

Jueves después de la oficina / Subtropical @ CCE

SELECTORCHICO™. Revisitando Macondo! - Las raíces de la música tropical

19 hs.

Comenzamos 2015 con un nuevo ciclo de la mano de Club Subtropical, que celebra su quinto aniversario. Cada de uno de sus cuatro integrantes presentará una propuesta junto a un artista invitado. Para esta primera sesión contamos con la propuesta de Selectorchico™, un acercamiento al acervo del sello de música tropical Macondo, mediante un dj set 100% vinilo, una muestra de tapas y discos, una instalación en video y el lanzamiento del mixtape Revisitando Macondo vol. 2.

Continúan abiertas:

Proyecto H7mm de Antar Kuri

Hasta marzo de 2015

H7mm narra las aventuras de tres humanos de 7 milímetros de altura que viven en un bosque húmedo repleto de insectos, reptiles y animales peligrosos. Ésta excepcional exposición propone visualizar el proceso creativo y la investigación artística detrás de la historia de ciencia ficción.

BORDE - Arte Urbano en el CCE

Alfalfa, Colectivo licuado, Noel, Zësar y David de la Mano: Seis artistas que trabajan el espacio público intervienen la sala principal del CCE. Una colección de Bocetos, trabajos B y nuevos experimentos, maquetas 3D, comparten espacio con murales que tomarán la sala.

Para esta exposición el CCE ha contado con la colaboración de Pinturas Renner, que ha aportado la pintura necesaria para la intervención de los muros de nuestra sala principal.

Exposición - Memoria Gráfica de la emigración española 2da planta

A través de las fotografías –algunas emblemáticas y de gran interés histórico– recogidas en esta "Memoria Gráfica de la Emigración Española" se muestran tanto la emigración tradicional como la más reciente, enmarcadas en diversos ámbitos.

Residencias artísticas

Espacio de investigación escénico

Vera Garat / Posibilidad de reproducción (Uruguay-España)
Este solo coreográfico comenzó a ser desarrollado en residencia en L´animal a l´esquena en Celrà, Girona de la compañía catalana Mal Pelo.

El trabajo finalizado será estrenado en el CCE en el próximo mes de marzo.

Ayara Hernández / Retrato de un monstruo (Uruguay-Alemania)
Este trabajo, que inicia su investigación en Berlín, indaga sobre el acto de enmascararse. ¿Qué hay detrás y qué hay delante de ella? Un trabajo con el encuentro entre las dos caras, lo que hay en entre ellas.

El proceso será abierto el 20 de febrero a las 19 hs y estará acompañado de una instancia formativa en el mes de marzo.

Niñas, Niños y Adolescentes

Visitas guiadas + Cuentacuentos.

Más información en: www.cce.org.uy

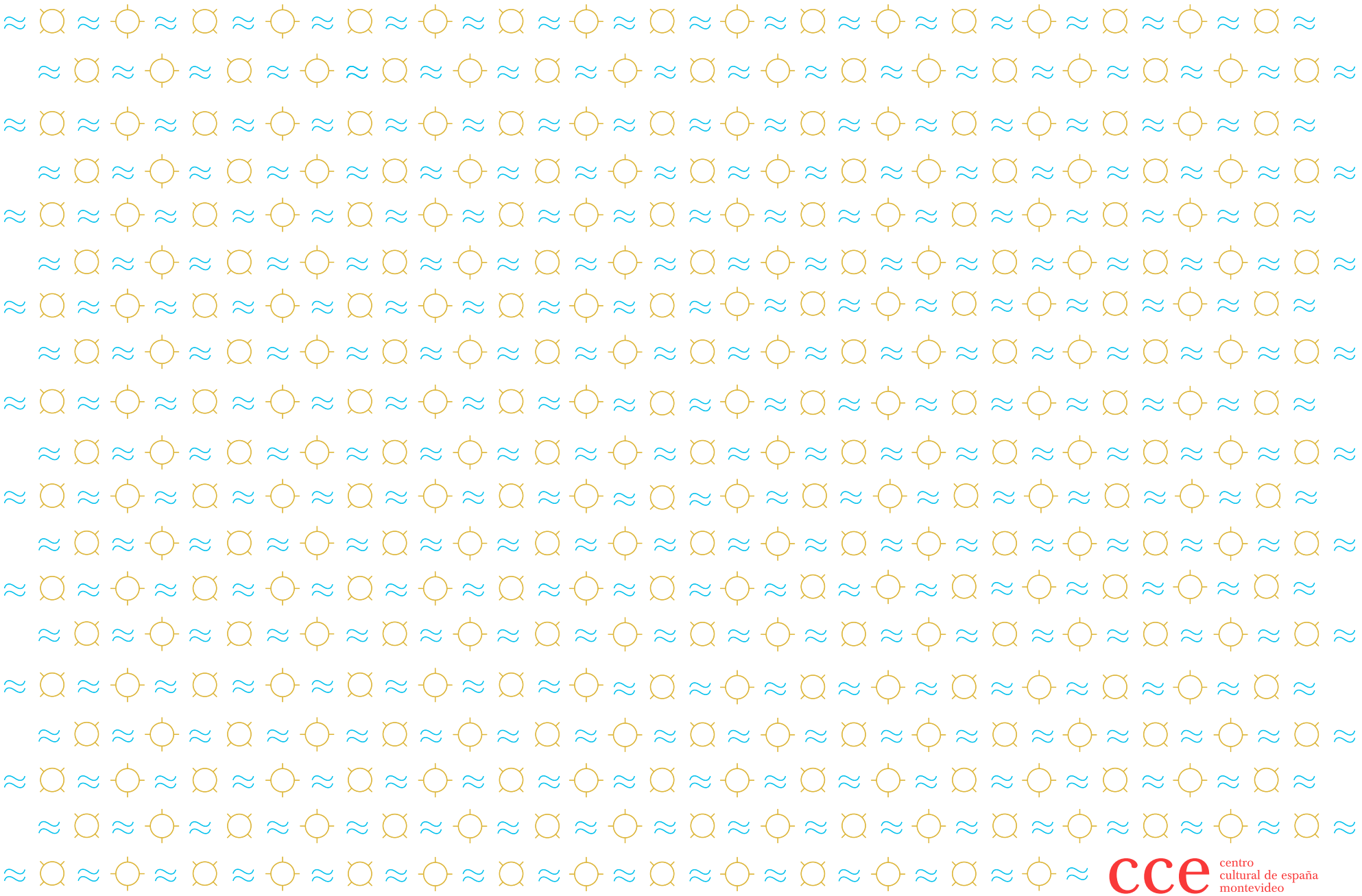
Mediateca:

Libros + revistas + prensa diaria nacional + wi-fi + conexión a Internet

Disponemos de 20.230 ejemplares en la base de datos relativos a la cultura iberoamericana, con especial énfasis en arte, cultura y literatura de España; así como arquitectura, diseño, historia y gestión cultural.

El catálogo online le permite conocer los materiales que dispone la mediateca: https://cce.cce.org.uy/absys/abwebp.exe

Cuenta con 20 puestos de lectura y espacio de lectura juvenil. Además, se diseñó especialmente para los para los más pequeños El Rincón del cuento, donde se encuentra una interesante colección de libros infantiles. Este espacio además recibe con cuentacuentos a las diferentes instituciones que trabajan con niños y gestionan una visita guiada al Centro.


cce
centro
cultural de españa
montevideo