

M

cce centro cultural de españa montevidéo

10 ANIVERSARIO
2013



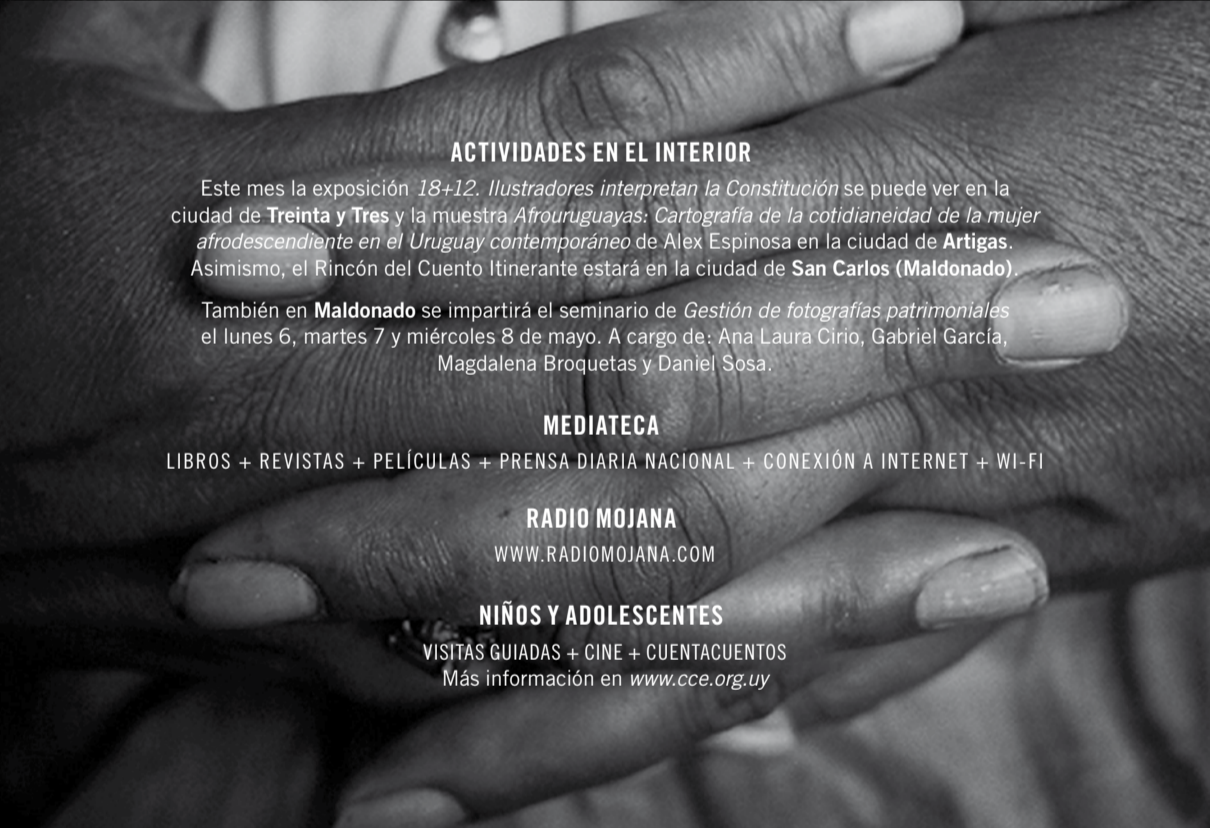
ACADACANTO
MIÉRCOLES 8, 19 HS.



FIDCU 2013

El CCE apoya la segunda edición del Festival Internacional de Danza del Uruguay (FIDCU 2013) con la programación de varias actividades, talleres y el encuentro presencial Circuito Cultural Cono Sur.

Más información: www.fidcu.com.



ACTIVIDADES EN EL INTERIOR

Este mes la exposición *18+12. Ilustradores interpretan la Constitución* se puede ver en la ciudad de **Treinta y Tres** y la muestra *Afrouuguayas: Cartografía de la cotidianeidad de la mujer afrodescendiente en el Uruguay contemporáneo* de Alex Espinosa en la ciudad de **Artigas**. Asimismo, el Rincón del Cuento Itinerante estará en la ciudad de **San Carlos (Maldonado)**.

También en **Maldonado** se impartirá el seminario de *Gestión de fotografías patrimoniales* el lunes 6, martes 7 y miércoles 8 de mayo. A cargo de: Ana Laura Cirio, Gabriel García, Magdalena Broquetas y Daniel Sosa.

MEDIATECA

LIBROS + REVISTAS + PELÍCULAS + PRENSA DIARIA NACIONAL + CONEXIÓN A INTERNET + WI-FI

RADIO MOJANA

WWW.RADIOMOJANA.COM

NIÑOS Y ADOLESCENTES

VISITAS GUIADAS + CINE + CUENTACUENTOS

Más información en www.cce.org.uy



FESTIVAL DE CINE
GASTRONÓMICO EUROPEO
LUNES 6, 13, 20, 27
Y VIERNES 31, 19 HS.

10

A N I V E R S A R I O

2013

<p>2 JUEVES</p>	<p>LITERATURA / COLORES PELIGROSOS / PABLO DOBRININ / 19 HS. Presentamos este libro de cuentos llevados al extremo de lo bizarro por un narrador con una identidad literaria única.</p>
<p>4 SÁBADO</p>	<p>NIÑOS Y ADOLESCENTES / MES DE LA MÚSICA / TALLERES DE PERCUSIÓN Y RITMO / 14:30 Y 16 HS. Juegos rítmicos, percusión corporal y ritmo con materiales de desecho. A cargo de: Ana Claudia de León y Fernando Rodríguez. Cupo limitado. Inscripciones en www.cce.org.uy DE 6 A 8 AÑOS (14:30 HS.) Y DE 9 A 12 AÑOS (16 HS.)</p>
<p>6 LUNES</p>	<p>CINE / FESTIVAL DE CINE GASTRONÓMICO EUROPEO / 19 HS. Las Embajadas de los países de la Unión Europea en Uruguay unen sus esfuerzos en una muestra de cine para todos los paladares. Un feriado particular, de Gianni Di Gregorio. <i>Italia, 2008, 75 min.</i> APOYADA POR EL PROGRAMA MEDIA DE LA UNIÓN EUROPEA. TODOS LOS TÍTULOS SE EXHIBEN EN SUS IDIOMAS ORIGINALES CON SUBTÍTULOS EN CASTELLANO.</p>
<p>7 MARTES</p>	<p>ARTES VISUALES / PERFORMANCE: LAPSO SONORO / ALEJANDRO CRUZ / 19 HS. Los sonidos que pueblan el universo de la muestra <i>Lapso sagrado y profano</i> reproducidos por su autor. Un acercamiento a esta instalación y al proceso creativo del artista.</p>
<p>8 MIÉRCOLES</p>	<p>MÚSICA / ACADACANTO / 19 HS. Esta formación, fruto de la confluencia de cuatro destacados músicos de Galicia, presenta una propuesta musical contemporánea, pero fuertemente ligada a la tradición. Integrantes: Guadi Galego, Xabier Díaz, Guillermo Fernández y Xosé Lois Romero (voces, percusión, guitarra y acordeón).</p>
<p>10 VIERNES</p>	<p>MÚSICA / LOS MOSTACHOS / 19 HS. Esta banda de dos hermanos editó el año pasado, <i>Vaca</i>, su primer EP. En esta ocasión, lo presentarán de la manera más fiel a como fue grabado.</p>
<p>11 SÁBADO</p>	<p>NIÑOS Y ADOLESCENTES / MES DE LA MÚSICA / ESPECTÁCULO MUSICAL: EL JARDÍN DE SERAFÍN / 15 HS. Una puesta en escena musical interactiva y didáctica sobre el cuidado del medio ambiente. Integrantes: Diego Presa, María Viola y Santiago Nicolenco (Música Viva). DE 3 A 6 AÑOS.</p>
<p>13 LUNES</p>	<p>CINE / FESTIVAL DE CINE GASTRONÓMICO EUROPEO / 19 HS. La comedia de Dios, de João César Monteiro. <i>Portugal, 1995, 162 min.</i></p>
<p>14 MARTES</p>	<p>LITERATURA / DESPERTAR EN TEHERÁN / EMMANUELLE ALMIRA / 19 HS. Presentamos el primer libro de esta autora senegalesa radicada en Uruguay.</p>
<p>15 MIÉRCOLES</p>	<p>CONFERENCIAS / CICLO CIENCIATK / CAMBIO CLIMÁTICO VERSUS VARIABILIDAD CLIMÁTICO: LOS PRÓXIMOS 20 AÑOS / 18 HS. A cargo de: Guillermo Ramis, meteorólogo.</p> <hr/> <p>DANZA / #OCUPACIÓNFIDCU / 18 HS. Espacio abierto de exhibición de obras de artistas nacionales y extranjeros de todas las disciplinas. Convocado por el Circuito Cultural Cono Sur para la ampliación de contenidos artísticos del FIDCU 2013. CONTINÚA EL JUEVES 16. EN EL MARCO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA DEL URUGUAY (FIDCU 2013). APOYA: IBERESCENA Y FUNDACIÓN ITAÚ.</p>
<p>17 VIERNES</p>	<p>DANZA / LA TRANSFORMACIÓN DEL LIBRO / 19 HS. <i>Interferencias</i>, colectivo artístico internacional, nos presenta una acción escénica con momentos de interacción con el público en el marco de la publicación de <i>Interferencias, el libro</i>. EN EL MARCO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA DEL URUGUAY (FIDCU 2013). APOYA: IBERESCENA Y FUNDACIÓN ITAÚ.</p>
<p>18 SÁBADO</p>	<p>NIÑOS Y ADOLESCENTES / MES DE LA MÚSICA / OPERANIÑOS / 15 HS. Un acercamiento a la ópera en un taller-concierto con obras clásicas. A cargo de: Beatriz Lozano y Ulrich Schrader, cantantes líricos. Cupo limitado. Inscripciones en www.cce.org.uy DE 6 A 12 AÑOS.</p>
<p>20 LUNES</p>	<p>ARTES VISUALES / TALLER / TEJIENDO MAPAS: PODER Y GÉNERO / DE 15:30 A 18:30 HS. Un recorrido por nuevos territorios en donde el arte, el activismo y el género se encuentran. A cargo de: Ana Luisa Valdés, escritora, antropóloga y activista. Cupo limitado. Inscripciones en www.cce.org.uy hasta el 13 de abril. CONTINÚA HASTA EL VIERNES 24.</p> <hr/> <p>CINE / FESTIVAL DE CINE GASTRONÓMICO EUROPEO / 19 HS. La sal de la vida, de Tassos Boulmetis. <i>Grecia, 2003, 108 min.</i></p>
<p>22 MIÉRCOLES</p>	<p>MÚSICA ANTIGUA Y BARROCA ^{1/5} / A LO HUMANO / 19 HS. Tones y cantadas del Barroco Español. Integrantes: Isabel Barrios (soprano), Nives Dearmas (clave) y Gustavo Reyna (guitarra barroca).</p>
<p>23 JUEVES</p>	<p>LITERATURA / EL CANTO ROJO / MELISA MACHADO / 19 HS. Presentamos, en un concierto poético, el nuevo libro de esta poeta uruguaya (México, 2013). Con: Melisa Machado (poesía), Boni (música) y Cristóbal Severín (visuales).</p>
<p>24 VIERNES</p>	<p>MÚSICA / MONTEVIDEO TROPICAL ^{3/5} / ROLANDO PAZ Y SUS MELÓMANOS / 19 HS. Esta agrupación nos acerca sus plenas cargadas de ritmo y color.</p>
<p>25 SÁBADO</p>	<p>NIÑOS Y ADOLESCENTES / MES DE LA MÚSICA / TALLER COLOQUIAL Y PARTICIPATIVO: ESCUCHAR ES MÁS QUE OÍR (LA MÚSICA Y LOS INSTRUMENTOS EN SU INTIMIDAD) / 15 HS. A partir del repertorio medieval y renacentista se aprenderá a distinguir monodia de polifonía, así como la anotación y evolución de los instrumentos. A cargo de: Conjunto Alfonso X El Sabio. DE 6 A 12 AÑOS.</p>
<p>27 LUNES</p>	<p>CINE / FESTIVAL DE CINE GASTRONÓMICO EUROPEO / 19 HS. 18 comidas, de Jorge Coira. <i>España, 2010, 107 min.</i></p>
<p>29 MIÉRCOLES</p>	<p>MÚSICA / CICLO DE ZARZUELA FILMADA ^{1/4} / 19 HS. Luisa Fernanda, de F. Moreno Torroba, 120 min.</p>
<p>30 JUEVES</p>	<p>TEATRO / ALMACENADOS / 19 HS. Una obra que provoca emociones y risas a partir de un texto intimista de este joven autor catalán. Dirección: Eduardo Cervierí. Dramaturgia: David Desolá. Interpretación: Pepe Vázquez y Juan Luis Granato. ESTRENO EN URUGUAY.</p>
<p>31 VIERNES</p>	<p>CINE / CINE Y GASTRONOMÍA / 19 HS. Couscous, la gran cena, de Abdel Kechiche. <i>Francia, 2007, 153 min.</i></p>

CONTINÚAN ABIERTAS LAS SIGUIENTES EXPOSICIONES

Lapso sagrado y profano / Alejandro Cruz

HASTA EL SÁBADO 1 DE JUNIO

Fábulas problemáticas / Mujeres en el espacio social. Conflictos y Paradojas

HASTA EL SÁBADO 22 DE JUNIO