



Noticias

CONVOCATORIA DE VIDEOARTE Y ARTE DE NUEVOS MEDIOS PARA +CUBO

El Centro Cultural de España lanza una convocatoria abierta a artistas menores de 35 años con el objetivo de establecer mayores espacios de participación y visibilidad de los jóvenes creadores uruguayos que trabajan el arte a partir de las nuevas tecnologías.

Los artistas seleccionados expondrán sus trabajos en el espacio del +Cubo del Centro a lo largo del año 2012.

PLAZO DE PRESENTACIÓN DESDE EL 1 DE DICIEMBRE DE 2011 AL 31 DE ENERO DE 2012 EN EL CCE.
BASES DISPONIBLES EN NUESTRA PÁGINA WEB WWW.CCE.ORG.UY

TALLER DE ESTRATEGIAS DE CREACIÓN, EDICIÓN Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

Los días 1, 2 y 3 de diciembre tendrá lugar este taller sobre los actores del mundo del arte que comparten una voluntad común: la visibilidad.

A cargo de: Alejandro Castellote. Fotógrafo.

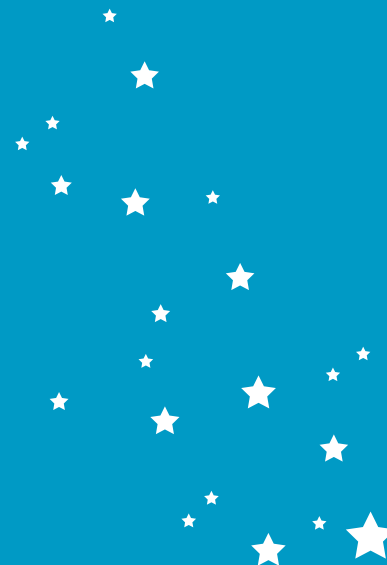
EN COLABORACIÓN CON EL FESTIVAL FOTOGRAMA DEL CENTRO DE FOTOGRAFÍA (CDF)
LAS INSCRIPCIONES Y SELECCIÓN PARA LA PARTICIPACIÓN EN ESTE CURSO YA HAN SIDO REALIZADAS EN EL MES DE NOVIEMBRE.

EL CCE ESTRENA NUEVA WEB

El Centro Cultural de España presenta su nueva página web en donde el usuario tendrá disponible, permanentemente, toda la información relativa a la vida cultural del CCE a través de la agenda de actividades, novedades, convocatorias y otra información de interés. Además, podrá suscribirse para recibir el boletín mensual online.

FELIZ NAVIDAD Y AÑO NUEVO 2012

El Centro Cultural de España les desea unas felices fiestas navideñas y un excelente 2012 en el que esperamos seguir contando con su presencia y participación en nuestras actividades.





MÚSICA DESDE COSTA RICA
Kawe Calypso y Cantoamérica

Exposiciones

VIERNES 16, DE 21 A 23 HS.

MUSEOS EN LA NOCHE

DJ / PERTURBA - RUN

PUESTA EN ESCENA / CASA CAMALEÓN

El CCE se suma a la celebración del circuito museístico de Montevideo con una sesión DJ, en primer lugar, de *Perturba / Run* que harán una intervención sonora y ambiental. Esta propuesta musical dará paso a una puesta en escena de *Casa Camaleón* basada en los personajes del clown y el bufón. La primera figura se nos presenta con una esencia irremediablemente trágica del clown más allá de su aspecto comediante. El bufón, en cambio, aparece como una forma primitiva de teatro que se crea a través de la observación de la propia fealdad.

Elenco: Pamela González, Florencia Ceva, Leonardo de Mello, Victoria Olivera, Matías Ceva y Tania Eskin (bufones). Christian Ramírez, Valentina Rivadavia, Alejandro Hernández y Sebastián Báez (clowns).

CONTINÚAN ABIERTAS LAS SIGUIENTES EXPOSICIONES



MIRADAS DE LA BANDA ORIENTAL. 200 AÑOS DESDE ESTA BANDA ENTRE UN RINCÓN DE LOS REINOS DE ESPAÑA Y LA FORMACIÓN DE LA REPÚBLICA ORIENTAL
Curadores invitados: Ernesto Beretta y Fernanda González con la colaboración de Mirta Cazet.

HASTA EL SÁBADO, 25 DE FEBRERO

LO BUENO, LO MALO Y LA FOTO

Curaduría: Antonella De Ambroggi

HASTA EL VIERNES, 20 DE ENERO

+ CUBO

NATALIA NATALIA / VIDEOINSTALACIÓN

Aurora Montes + Ramiro Smith Estrada

HASTA EL VIERNES, 20 DE ENERO

MAGELA FERRERO / PERSONAS QUE COMEN SOLAS

Curador invitado: Alfredo Torres

HASTA EL VIERNES, 20 DE ENERO

Cine

EL CINE ESPAÑOL Y LOS ESPLENDORES DE LA RECREACIÓN HISTÓRICA

Desde el comienzo del cine español en 1896, sus producciones reflejaron en infinidad de oportunidades vidas o acontecimientos ocurridos en épocas pasadas. Presentamos, en este mes, y como cierre de la presente temporada, dos títulos recientes que confirman la espectacularidad de sus vestuarios, escenarios y fotografía.

LUNES 5, 19 HS.

LOS BORGIA / 2006

Dirección: Antonio Hernández

Con: Sergio Pérez-Mencheta, Lluís Homar y Paz Vega

Duración: 120 minutos

LUNES 12, 19 HS.

TERESA, EL CUERPO DE CRISTO / 2007

Dirección: Ray Loriga

Con: Paz Vega, Leonor Watling y Geraldine Chaplin

Duración: 97 minutos

LUNES 19, 19 HS.

TIRANTE EL BLANCO / 2005

Dirección: Vicente Aranda sobre guión propio basado en la novela *Tirant Lo Blanc* de Joanot Martorell escrita en 1490.

Duración: 120 minutos.

FUNCIÓN ESPECIAL DE FIN DE TEMPORADA

LOS CICLOS DE CINE SE REANUDARÁN EN FEBRERO DE 2012.



Música

MIÉRCOLES 7, 19 HS.

CONCIERTO

KAWÉ CALYPSO Y CANTOAMÉRICA

Desde Costa Rica nos llega una oportunidad única de poder disfrutar de dos de los máximos exponentes de la música centroamericana juntos y con sus 12 músicos sobre un mismo escenario.

Kawé Calypso, originarios de la localidad de Cahuita, poseen una gran trayectoria como compositores, intérpretes y maestros de calypso rescatando esta cultura desde los años 70.

Durante esa misma década comienza una inquietud por parte de jóvenes compositores y músicos populares por expresar y explorar en sus melodías temáticas más variadas y profundas, distintas de lo que acostumbra el circuito comercial. Un resultado de éste fenómeno es *Cantoamérica* en 1980. Formación que, desde entonces, ha llevado su música a todos los rincones del mundo.

Integrantes Kawé Calypso: Donald Raymond Williams Shirley (voz), Otilio Augustos Brown Smith (banjo y voz) y Alfonso Alexander Gouldbourne (bajo, quijongo y voz).

Integrantes Cantoamérica: Abigail Huertas (flauta y voz), Alfredo Chavarría (trombón), Andrés Cordero Saravia (bajo eléctrico), Rafael Vargas (batería y timbales), Maricel Torres (trombón y voz), Alonso Torres (teclado), Marco Antonio Naranjo (bongó y efectos), José Antonio Valverde (tumbadoras) y Manuel Monestel (voz, guitarra y banjo).

EN EL MARCO DE LA INAUGURACIÓN DE LA CASA AFROURUGUAYA.

ESTE ESPECTÁCULO SE PRESENTA TAMBIÉN EL SÁBADO 3 EN LIBERTAD - SAN JOSÉ Y EL DOMINGO 4 EN EL TEATRO DE VERANO DE MONTEVIDEO.



VIERNES 9, 19 HS.

CONCIERTO

KINDOMBE: CANDOMBE - JAZZ QUINTETO

ALEJANDRO LUZARDO

Alejandro Luzardo presenta en esta ocasión Kindombe en el que reinterpreta canciones del proyecto La Candombera desarrollado en Barcelona desde el 2001.

Integrantes: Santiago Blanco (batería y timbal), Federico Righi (bajo eléctrico), Aníbal González (teclados y coros), Claudio Martínez (percusión y voz), Alejandro Luzardo (guitarra y voz).

MARTES 13, 19 HS.

FINAL DE TANGO DE URUGUAY EN ESPAÑA

Por tercer año consecutivo se realiza el *Concurso Tango de Uruguay en España* donde se busca al mejor artista o intérprete de tango uruguayo. En esta oportunidad los espectadores podrán ver la actuación de los cuatro finalistas y será en esta instancia pública donde el jurado seleccionará al ganador que participará en el *Festival Internacional de Tango de Granada* a realizarse el próximo año.

MIÉRCOLES 14, 19 HS.

CONCIERTO DE NAVIDAD

LA NAVIDAD EN LA EDAD MEDIA Y EL RENACIMIENTO

CONJUNTO ALFONSO X

Esta agrupación inicia sus actividades en Montevideo en el año 1978. Su repertorio está integrado por obras de la Edad Media y el Renacimiento. El programa a interpretar, en este concierto, se compone por obras españolas de los periodos antes mencionados.

Integrantes: Rossana Acerenza (voz y percusión), Carlos de los Santos (voz, arpa judía y percusión), Mónica Ferré (voz, flautas y salterio), Alejandro Giussi (laúd y viola), Daniel Leite (flautas, cornamusas y percusión), Mónica Machado (voz, guitarra, flautas y percusión), Juan Carlos Ratto (flautas, cornamusas, zanfona y percusión).

JUEVES 15, 19 HS.

CONCIERTO

LA HERMANA MENOR

Como cierre del Ciclo Indie invitamos a *La Hermana Menor*, una de las formaciones de mayor trayectoria en el *under* de Montevideo, se presenta por última vez en la capital hasta el próximo otoño, con un recital en el que interpretarán temas de sus tres discos y adelantarán algunos del próximo.

Integrantes: Marcelo Alfaro (guitarra), Tüssi Dematteis (voz), Juan Sacco (guitarra), Ezequiel Rivero (teclados y percusión), Iván Krisman (bajo) y José Nozar (batería, percusión).

FINAL DE TANGO DE URUGUAY EN ESPAÑA



Literatura

MIÉRCOLES 7, 19 HS.

PRESENTACIÓN

BESOS DE AZÚCAR Y TERREMOTO

La editorial *¡Más Pimienta!* nos presenta dos nuevas publicaciones: *Besos de azúcar*, escrito por Evelyn Aixalà e ilustrado por Claudia Prezioso, y *Terremoto*, escrito por Natacha Ortega e ilustrado por Valentina Echeverría. Con la actuación de *Pipokas Cuenteros*.

RECOMENDADO PARA TODA LA FAMILIA

Formación

LUNES 12 Y MARTES 13 DE 9 A 13 Y DE 15 A 19 HS.

SEMINARIO

INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN Y MARKETING ESCÉNICOS

La planificación estratégica y el marketing de las artes escénicas deben ser tenidos en cuenta para la puesta en marcha de proyectos. Este seminario nos aporta una guía para responder con éxito a las interrogantes que habitualmente acompañan los procesos de producción.

A cargo de: Miguel Ángel Pérez Martín, Profesor de Producción y Gestión Escénica en el Centro de Tecnología del Espectáculo (CTE) de España y Gustavo Schraier, Coordinador de Producción Complejo Teatral de Buenos Aires.

EN COORDINACIÓN CON RARA INGENIERÍA CULTURAL

CUPO LIMITADO. INSCRIPCIONES ONLINE A TRAVÉS DE WWW.CCE.ORG.UY HASTA EL JUEVES, 8 DE DICIEMBRE.

MIÉRCOLES 14 Y JUEVES 15 DE 13 A 16 HS.

TALLER / DANZA AFRO

TRIANGULACIÓN KULTURAL (TK)

REMINISCENCIA AFRICANA EN EL RÍO DE LA PLATA

Este taller propone vivir de forma grupal los vínculos y fundamentos ancestrales que unen las danzas afroamericanas como el Candombe, las danzas tradicionales de África del Oeste (Senegal, Guinea), y de la zona Bantú (Congo).

Con el percusionista **Sergio Ortuño** tocando el Piano.

A cargo de: Johana Bâ. Licenciada en Danza (Técnica Dunham) e Historia Cultural Afroamericana en el Centro de Formación *Free Dance Song* (Paris). Percusión: Sergio Ortuño, director de la Escuela de Candombe T.K.

CUPO LIMITADO. INSCRIPCIONES ONLINE A TRAVÉS DE WWW.CCE.ORG.UY HASTA EL LUNES, 12 DE DICIEMBRE.

Niños y adolescentes

SÁBADO 10, 15 HS.

CONCIERTO PARA FAMILIAS

LATASÓNICA

Ven a compartir una divertida tarde musical, donde el objeto cotidiano se transformará en instrumento musical a través de la percusión, el ritmo y el movimiento.

Latas, baldes, tubos y tarrinas de plástico y de cartón, tazas, sartenes, platos, palas de albañil, botellas, calderas e instrumentos de creación propia como tubófonos, palos de agua, maracas, güiros interactuarán contigo para hacerte bailar.

¡Anímate a participar!

RECOMENDADO PARA TODA LA FAMILIA

SÁBADO 17, 15 HS.

TEATRO PARA FAMILIAS

SALTONCITO

Inspirada en un cuento de Francisco “Paco” Espínola nos visita desde San José un sapo cariñoso, soñador y aventurero quien abandona la seguridad su charco para vencer sus miedos y aprender del mundo.

¡Aventúrate a conocerlo!

Dirección: Julio Persa

Elenco: Paula Font, Romina Capote, Agustín Sellanes, Octavio Sepergo, Gabriel Espino y Marcos Pérez.

RECOMENDADO PARA TODA LA FAMILIA

Mediateca

En la mediateca, de acceso gratuito y libre, se puede disfrutar de libros, revistas, y conexión a Internet; sólo hay que presentar un documento de identidad vigente. Servicio wi-fi gratuito.

Para tener derecho al préstamo a domicilio de libros, el interesado deberá asociarse. Consulte el catálogo on line en www.cce.org.uy en la pestaña Mediateca.

Si se busca un material específico, recomendamos confirmar que esté disponible, llamando al teléfono 2915 22 50 int. 151 o escribiendo a mediateca@cce.org.uy

UN ENERO DE LECTURA

Durante el mes de enero y solo por esta ocasión, los usuarios de Mediateca podrán llevar consigo hasta 3 libros en préstamo a domicilio en el mes. El préstamo se podrá llevar a cabo desde el 12 al 21 de diciembre y la devolución se realizará el 1 de febrero de 2012. Para tener derecho al préstamo a domicilio de libros el interesado deberá asociarse a este servicio.

LIBROS:

Historia Básica del Arte Escénico de César Oliva y Francisco Torres Monreal, Ediciones Cátedra, Grupo Anaya.

A retrospective de Juan Muñoz. Editado por SEACEX.

Pintura Española: de El Greco a Picasso: el tiempo, la verdad y la historia, editado por SEACEX; Museo Guggenheim.

REVISTAS:

Literatura: *Revista de Libros* (Octubre) 2011

Música: *Scherzo: Revista de Música* (Octubre) 2011

Fotografía: *Ojo de Pez* (Octubre) 2011

Danza: *Por la Danza* (Octubre) 2011

AGENDA DICIEMBRE 2011

			1. JUEVES	2. VIERNES	3. SÁBADO
5. LUNES EL CINE ESPAÑOL Y LOS ESPLENDORES DE LA RECREACIÓN HISTÓRICA LOS BORGIA / 2006	6. MARTES EL CCE PERMANECE CERRADO POR EL FERIADO EN ESPAÑA	7. MIÉRCOLES PRESENTACIÓN BESOS DE AZÚCAR Y TERREMOTO CONCIERTO KAWA CALYPSO Y LA ORQUESTA CANTOAMÉRICA	8. JUEVES EL CCE PERMANECE CERRADO POR EL FERIADO EN ESPAÑA	9. VIERNES CONCIERTO ALEJANDRO LUZARDO KINDOMBE: CANDOMBE - JAZZ QUINTETO	10. SÁBADO CONCIERTO PARA FAMILIAS LATASÓNICA
12. LUNES EL CINE ESPAÑOL Y LOS ESPLENDORES DE LA RECREACIÓN HISTÓRICA TERESA, EL CUERPO DE CRISTO / 2007	13. MARTES FINAL DE TANGO DE URUGUAY EN ESPAÑA	14. MIÉRCOLES CONCIERTO DE NAVIDAD LA NAVIDAD EN LA EDAD MEDIA Y EL RENACIMIENTO CONJUNTO ALFONSO X	15. JUEVES CIERRE CICLO INDIE LA HERMANA MENOR	16. VIERNES MUSEOS EN LA NOCHE DJ - PERTURBA / RUN PUESTA EN ESCENA CASA CAMALEÓN	17. SÁBADO TEATRO PARA FAMILIAS SALTONCITO
19. LUNES EL CINE ESPAÑOL Y LOS ESPLENDORES DE LA RECREACIÓN HISTÓRICA TIRANTE EL BLANCO / 2005					

Si desea recibir información de nuestras actividades mensualmente, por favor regístrese en www.cce.org.uy

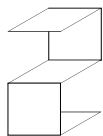
La capacidad de nuestras salas es limitada. Se habilitan 15 minutos antes del inicio de las actividades, y no se permite el acceso a las mismas una vez colmada su capacidad y/o comenzado el acto (función, conferencia, etc.).

Importante: Con el fin de ordenar el ingreso a la **Sala Estela Medina** (donde se exhiben cine, teatro, conciertos...), se entregarán números 30 minutos antes del comienzo de la actividad.

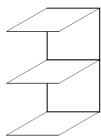
CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA MONTEVIDEO

Centro Cultural de España / Rincón 629 Montevideo, Uruguay
 (598) 2915 2250 / www.cce.org.uy / informacion@cce.org.uy
 Lunes a viernes de 11 a 19:30 hs. / Sábados de 11 hs. a 17 hs.

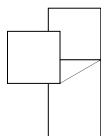
ENTRADA LIBRE Y GRATUITA



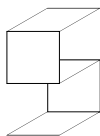
FEBRERO



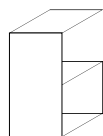
MARZO



ABRIL



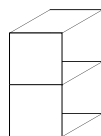
MAYO



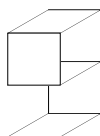
JUNIO



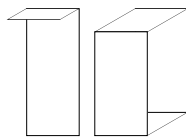
JULIO



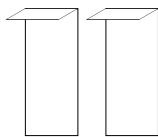
AGOSTO



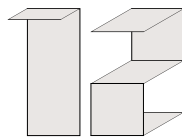
SEPTIEMBRE



OCTUBRE



NOVIEMBRE



DICIEMBRE