



Noticias

CAMBIO DE HORARIO DEL CCE

A partir de este mes el horario de nuestro Centro es: de lunes a viernes de 11 a 19:30 hs. y los sábados de 11 a 17 hs.



CICLO INDIE
Uoh!

Exposiciones

JUEVES 21, 19 HS.

INAUGURACIÓN + CUBO


ANDREA AROBBA

PERSONAL

Esta pieza de videodanza explora la dimensión múltiple que tiene la subjetividad. En ella, Arobba asume su visión personal del mundo como el resultado de la interacción entre muchas voces interiores, a veces tan dispares que parecen representar a más de un individuo.

HASTA EL SÁBADO 17 DE SEPTIEMBRE





CONTINUÁN ABIERTAS LAS SIGUIENTES EXPOSICIONES

FIDEL SCLAVO / OBRA RECIENTE

HASTA EL SÁBADO 13 DE AGOSTO

PUENTES, CAMINOS EN EL AGUA

HASTA EL SÁBADO 30 DE JULIO

MIGUEL DE MOLINA. ARTE Y PROVOCACIÓN.

HASTA EL SÁBADO 30 DE JULIO

INTERVENCIÓN ESPACIOS NO CONVENCIONALES / MEDIATECA

YUDI YUDOYOKO / BLOW UP

FIDEL SCLAVO / OBRA RECIENTE

Artes escénicas



SÁBADO 23, 14 HS.

TEATRO

AY MAMA!

El grupo *Afrogama* surge como una herramienta solidaria, social y política, con el objetivo de la reapropiación y re-significación de la cultura afro-uruguaya.

Dirección: Isabela “Chabela” Ramírez.

MIÉRCOLES 27, 19 HS.

CICLO EL ARTE DEL CLOWN 4/6

CASA CAMALEÓN

Primer cuadro: *Frágil, se corta por la parte más delgada.*

Justa se enfrenta a una duda que la carcome.

Segundo cuadro: *Naturaleza muerta.*

La pintora Srta. Misterio intenta realizar su obra maestra mientras Mr. Brandon no se lo hace fácil.

Integrantes: Valentina Rivadavia de “Tres al Patíbulo” (Justa), Pamela Almeida de “La Tramoya Clown” (Srta. Misterio), Alejandro Hernández de “La Tramoya Clown” (Mr. Brandon).

Dirección: Ego.

Cine

VIERNES 1, 19 HS.

DOCUMENTAL / FUNCIÓN ESPECIAL

HOGAR DULCE HOGAR / 2010

Dirección: María Viera Vignale.

Trata el tema de la inmigración, del amor a la tierra donde uno nació, a través de los abuelos del Hogar Español de Montevideo, quienes siguen luchando y soñando.

Ciclo las (casi) nunca vistas VII

Un clásico del cine del CCE en su séptima edición. El ciclo, que abarcó los meses de junio y julio, se compone de siete títulos no estrenados comercialmente en Montevideo. Reúne desde ficciones a documentales y han obtenido desde Premios Goya a reconocimientos críticos en varios festivales internacionales.

LUNES 4, 19:30 HS.

LA BUENA NUEVA / 2008

Dirección: Helena Taberna.

Con: Unax Ugalde.

LUNES 11, 19:30 HS.

MENTIRAS Y GORDAS / 2009

Dirección: Alfonso Albacete.

Con: Mario Casas.

LUNES 18: EL CCE PERMANECE CERRADO POR EL FERIADO

LUNES 25, 19:30 HS.

LOS GIRASOLES CIEGOS / 2008

Dirección: José Luis Cuerdas.

Con: Javier Cámara.

CICLO APTO PARA MAYORES DE 15 AÑOS

Ciclo Miguel de Molina y el cine

FUNCIONES EXTRAORDINARIAS

En el marco de la exposición "Miguel de Molina. Arte y provocación", ofrecemos una serie de proyecciones que nos acercan a esta carismática figura.

MIÉRCOLES 13, 19 HS.

LUNA DE SANGRE, CHUFLILLAS Y MANOLO REYES / 1944

3 cortometrajes españoles filmados en la década de 1940.

Duración total: 60 minutos.

NO EXHIBIDOS ANTERIORMENTE EN MONTEVIDEO.

JUEVES 14, 19 HS.

ESTA ES MI VIDA / 1952

Dirección: Román Viñoli Barreto.

Con: Miguel de Molina, Argentina Vélez, Fidel Pintos, Adolfo Stray y Diana Maggi.

Duración: 80 minutos.

ESTRENADA EL 3 DE MARZO DE 1953 EN EL CINE COVENTRY DE MONTEVIDEO.



Filmoteca Española

VIERNES 15, 19 HS.

LAS COSAS DEL QUERER / 1989

Dirección: Jaime Chávarri.

Con: Ángela Molina y Manuel Bandera.

Duración: 103 minutos.

Versión libre de los primeros años de Miguel de Molina como artista, su expulsión y acoso en España, su llegada a Buenos Aires. No se dice nunca que es Miguel el personaje interpretado por Manuel Bandera (que aquí se llama Mario) ni se le dio crédito al artista –que aún vivía– cuando se estrenó el film.

CICLO APTO PARA MAYORES DE 15 AÑOS



Literatura

JUEVES 7, 19 HS.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO ESCIPIÓN DE PABLO CASACUBERTA

Pablo Casacuberta (Montevideo, 1969), presenta su última novela, publicada en Uruguay por ediciones Trilce. «El frágil protagonista de su nuevo libro, Aníbal, deberá renunciar a su visión del mundo como algo tosco y cruel: la historia arranca cuando su padre muere y le deja una curiosa petición en el testamento. “El enemigo que ve este hombre en su padre es alguien exactamente igual a él. La novela explora ese esfuerzo denodado por definirnos por oposición al otro, que es lo más fácil. Olvidamos que también tenemos cosas en común con los demás y que ahí está lo interesante” evoca el escritor...» (Babelia, Madrid, 17/04/2010).

VIERNES 22, 19 HS.

PERFORMANCE SALIR DE LA PALABRA, ENTRAR AL SONIDO ERNESTO ESTRELLA CÓZAR

Salir de la palabra, entrar al sonido explora a través de la voz el potencial del poema más allá de su trama de significado lingüístico, y la extensión del pensamiento poético hacia el sonido y las disciplinas corporales.

Ernesto Estrella Cózar. Poeta y performer español que reside en Nueva York desde el año 2000. Profesor de la Universidad de Yale desde el 2007, especialista en poesía.

Música



MIÉRCOLES 20, 19 HS.

CICLO LAS CUERDAS

Gerónimo Oyenard, violín y **Ani Alvarez Badano**, piano.

En programa obras de: Mozart, Brahms Piazzolla y de Falla.

MARTES 26, 19 HS.

TATOCANDO

Artistas: **Tato** (composición, guitarra rítmica y voz); **Santiago Lencina** (batería y percusión); **Carlos Silva** (bajo); **Richard Varela** (guitarra eléctrica, arreglos), **Cesar Roqueta** (saxo alto y soprano) y **Marcos Alonso** (saxo tenor).

JUEVES 28, 20 HS.

CICLO VJS Y DJS EN EL CAFÉ DEL CCE 2/6

Coordina: Beatriz Soulier

Pareja invitada: Jessie Young & Pedro Luque

Referenciando sus ideales de un mundo de ciencia ficción, Luque presenta visuales que servirán de contrapunto para la música onírica y removedora que pondrá Young. Una negociación constante de diferencias y similitudes que encuentran un balance en un total absoluto.

VIERNES 29, 20 HS.

CICLO INDIE 2/6

UOH!

Banda mayoritariamente instrumental, cuya música recrea desde atmósferas tranquilas y dulces a texturas violentas y oscuras. **Uoh!** ha sido etiquetada como post-rock, drone metal, noise y neo-psicodelia, pero su sonido no termina de encajar en ninguna de esas categorías.

Integrantes: Hiram Miranda, Marcos Miranda, Manuel Sclavo, Pablo Durán.

Conferencias y mesas redondas

MARTES 5, 19 HS.

CONFERENCIA YAMANDÚ CANOSA EL ÁRBOL DE LOS FRUTOS DIFERENTES

El artista uruguayo radicado en Barcelona expone sobre la exposición que revisa su obra en la Fundación Suñol de Barcelona. Se analizarán los criterios de selección de las obras y el proceso curatorial para la realización del proyecto.

EN EL MARCO DEL PROYECTO DE FORMACIÓN DE PENSAMIENTO CRÍTICO

MIÉRCOLES 6, 19 HS.

CICLO DE TERTULIAS DEL BICENTENARIO ¿CÓMO SERÍAMOS SIN É...?

IDENTIDAD

La Embajada de España en el Uruguay, junto al Centro Cultural de España en Montevideo, organizan una serie de tertulias (de Julio a Noviembre) bajo el nombre genérico de **¿Cómo seríamos sin É...?** En ellas se planteará cómo sería el Uruguay (y los uruguayos) si España no hubiese existido en nuestra Historia. El primer tema a tratar es Identidad.

Participan: Prof. Alicia Casas, Dr. Hebert Gatto y Ec. Gabriel Oddone.
Moderador: periodista Gerardo Sotelo.

MARTES 19, 19 HS.

CAFÉ DE IDEAS 5/6 LA CONSTRUCCIÓN DE SUJETOS PELIGROSOS

La evolución que han tenido las problemáticas de la violencia, la criminalidad y la inseguridad en el Uruguay nos muestra en el presente un agravamiento de las propuestas que priorizan el control, la represión y el encierro. Este impulso no puede hacerse sin una elaborada estrategia de construcción de sujetos sociales desde los cuales parte el riesgo, la amenaza y el daño. Los menores infractores y su edad de imputabilidad se inscriben en esa dinámica de representaciones que exigen un trabajo de deconstrucción desde la mirada sociológica.

Rafael Paternain. Sociólogo. Prof. e investigador de la Facultad de Ciencias Sociales (UdelaR).

Formación

LUNES 4 Y MARTES 5, DE 14 A 17 HS.

TALLER PARA ADOLESCENTES AUDIOVISUALES

Si te gusta el cine y te gusta hacer videos este taller te ofrece la posibilidad de realizar con un criterio profesional tu propia creación audiovisual. A cargo de **Fernanda Sanjurjo** y **Virgina Payrá**.

ACTIVIDAD RECOMENDADA PARA MAYORES DE 12 AÑOS.

MIÉRCOLES 6 AL VIERNES 8, DE 15 A 18 HS.

TALLER PAISAJE ES TODO LO MIRADO YAMANDÚ CANOSA

Imaginemos por un momento a Perec haciendo el inventario de lo que Borges le dicta al oído mientras contempla el Aleph en aquel sótano oscuro de Buenos Aires. ¿Elegimos las imágenes? Del infinito cuerpo del Aleph borgiano, del caótico menú que nuestra mirada guarda, de toda nuestra experiencia transversal con el mundo y con las cosas, ¿qué imagen elegir? El taller propone una mirada ecléctica y sincrética sobre los procesos de elección de la imagen en la construcción de los discursos y narrativas contemporáneos.

Inscripciones hasta el lunes 4 de julio.

JUEVES 7 Y VIERNES 8, DE 14 A 17 HS.

TALLER PARA ADOLESCENTES AUDIOVISUALES

Si te gusta el cine... y te gusta hacer videos... este taller te ofrece la posibilidad de realizar con un criterio profesional tu propia creación audiovisual. A cargo de **Fernanda Sanjurjo** y **Virgina Payrá**.

Apúntate por el 2915 22 50 int. 122 o en a_pedagogicas@cce.org.uy

ACTIVIDAD RECOMENDADA A PARTIR DE 12 AÑOS.



LUNES 11, 15 HS.

TALLER PARA ARTISTAS TITIRITEROS DE BINEFAR

A cargo del Grupo **Titiriteros de Binefar**, venidos desde España (Huesca) y en gira por América, este taller trata sobre técnicas de manipulación y teatralización de títeres así como las posibilidades expresivas de los objetos cotidianos.

DIRIGIDO A TITIRITEROS Y ACTORES DE TEATRO.

MIÉRCOLES 13 AL VIERNES 15, DE 15 A 18 HS.

TALLER MÁS ALLÁ DEL ÁNGULO: ¿Y EL INTERIOR, ES HUECO? VÍCTOR LEMA RIQUE

Por medio de este taller investigaremos elementos arquitectónicos y espacios invisibles de la ciudad de Montevideo, en este caso, las cúpulas de varios edificios de la ciudad. El objetivo es ejercitar el uso de la imaginación para transformarla y materializarla en un trabajo de arte.

DIRIGIDO A ARTISTAS DE TODAS LAS ÁREAS: ARTISTAS PLÁSTICOS Y AUDIOVISUALES, FOTÓGRAFOS, CINEASTAS, MÚSICOS, ACTORES, ACTRICES, ESCRITORES, BAILARINAS.

Inscripciones hasta el lunes 11 de julio.

JUEVES 21, DE 14 A 18 HS.

TALLER DE LECTURA POÉTICA. EL POEMA COMO PRESENTE

ERNESTO ESTRELLA CÓZAR

Exploración del poema como espacio para el cuestionamiento metódico de nuestros hábitos lectores. “¿Quién lee el poema?”; “¿Disciplina del oído?”; “¿Disciplina de la vista?” y “Salir del poema, sin dejarlo”. Ernesto Estrella Cózar. Poeta y performer español que trabaja como especialista en poesía en la Universidad de Yale.

Inscripciones hasta el jueves 14 de julio.

MARTES 26 AL JUEVES 28, DE 15 A 18 HS.

TALLER PROGRAMACIÓN VISUAL CON VVVV EDUARDO MELÉNDEZ

Meléndez es artista visual-sonoro en medios electrónicos y programador. Propone explorar el entorno gráfico de programación “vvvv” o también llamado 4 v, utilizando como herramienta para instalaciones interactivas, performance visual-sonora, live cinema o videomapping.

Inscripciones hasta el jueves 21 de julio.

**Para mayor información, inscripciones y plazos ver en la página web
www.cce.org.uy**

Niños y adolescentes

Especial vacaciones de invierno

VIERNES 1, 11 HS.

TITEREANDO...

Los *Titeres de Cachiporra* nos traen su obra más original y divertida...! Después, además, nos enseñarán las técnicas más originales para que tú mismo construyas tu propio títere.

ACTIVIDAD RECOMENDADA A PARTIR DE 6 AÑOS.

SÁBADO 2, 11 HS.

TEATRO PARA NIÑOS

SAPO ENAMORADO

Max Velthuijs

Un sapo travieso y saltarín, un pato animado... aventuras, música y cuentos para los más pequeños. A cargo del grupo *Contá con el Arte*.

ACTIVIDAD RECOMENDADA A PARTIR DE 4 AÑOS.

LUNES 4, 11 HS.

CUENTOS CON MÁS PIMIENTA!

CASI PÁJARO

Pedro Picatto, Alejo Schetti

"Ven a escuchar la canción de las hadas. De ala en ala, en la sombra o encima de los ángeles, ellas te rodearán"...Una tarde divertida de cuentos...! Nuevos amigos por descubrir, música y dibujos.

MARTES 5, 11 HS.

CUENTOS CON MÁS PIMIENTA!

NUBES

Humberto Megget, Claudia Prezioso

Hay una nube y Claudia la conoce... está cargada de talento y belleza, colgada arriba, bien arriba en un cielo *Prezioso*... Ven a pasar una tarde divertida de música, dibujos y talento!

MIÉRCOLES 6, 11 HS.

CUENTOS CON MÁS PIMIENTA!

SOLDADITO DE VIENTO

Humberto Megget, Pantana

Un soldadito sin ejército y con más aventuras que batallas... Un soldadito arriesgado y multifacético, seductor y misterioso... Ven a pasar una tarde divertida de música, dibujos y talento!

JUEVES 7, 11 HS.

CUENTOS CON MÁS PIMIENTA!

TAN MAREADO ESTA EL BARCO

Alfredo Mario Ferreiro, Alfredo Soderguit

Un barco mágico y una marea de alegría...! Ven a pasar una tarde divertida de música, dibujos y talento!

VIERNES 8, 11 HS.

TITEREANDO...

Los *Titeres De Cachiporra* nos traen su obra más original y divertida...! Después, además, nos enseñarán las técnicas más originales para que tú mismo construyas tu propio títere.

ACTIVIDAD RECOMENDADA A PARTIR DE 6 AÑOS.

SÁBADO 9, 11 HS.

PALACATÓN

Una divertida tarde con candombe para niños! Nos acercaremos a su historia y al toque de los tambores a través de canciones, personajes y tu participación... ¡anímate a bailar y cantar con nosotros!

ACTIVIDAD RECOMENDADA A PARTIR DE 6 AÑOS

Desde España

MARTES 12, 15 HS.

TÍTERES

LA FÁBULA DE LA RAPOSA

Desde España llega *Los Titiriteros De Binefar* con una obra que cuenta la historia de un abuelo y su relación con una raposa (zorra): una metáfora de la relación del hombre con la naturaleza.

RECOMENDADO PARA GRUPOS ESCOLARES DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA.

Mediateca

En la mediateca, de acceso gratuito y libre, se puede disfrutar de libros, revistas, discos, películas y conexión a Internet; sólo hay que presentar un documento de identidad vigente. Para tener derecho al préstamo a domicilio de libros, el interesado deberá asociarse.

Consulte el catálogo on line en www.cce.org.uy en la pestaña Mediateca.

Abre en el mismo horario que el resto del Centro; hay tiempo para pedir material hasta las 19 hs. los días de semana y hasta las 16:30 hs. los sábados. Si se busca un material específico, recomendamos confirmar que esté disponible, llamando al 2915 2250 int. 151 o escribiendo a mediateca@cce.org.uy



LIBROS:

Hablemos del idioma de Inés Izquierdo Millar.
Cooperación cultural al desarrollo: herramientas para la reflexión de Casa América Catalunya.
La moneda del pirata de Milagro Fernández; ilustraciones de Mario Montero.

REVISTAS:

Literatura: *Eñe*, Mayo 2011.
Teatro: *Primer acto*, Abril 2011.
Música: *Scherzo*, Mayo 2011.
Ciencias Sociales: *Pensamiento Iberoamericano*, Marzo 2011. *Arbor*, Mayo 2011.
Arquitectura: *Croquis*, Abril 2011.
Arte: *Artforum*, Abril 2011.

Actividades en el interior



El proyecto de Itinerancias en el interior uruguayo que se realiza en colaboración con las Intendencias Municipales y Centros MEC tiene las siguientes actividades este mes:

EN ARTIGAS

Al interior de la viñeta: una viaje por la historieta uruguaya fuera de Montevideo está visitando la ciudad de **Artigas** del **19 de julio al 2 de agosto**.

EN FLORIDA

La muestra *Juana: escándalo en la luz - Homenaje a Juana de Ibarbourou* visita el Departamento de **Florida** del **15 de julio al 15 de agosto**.

AGENDA JULIO 2011

				1. VIERNES TITEREANDO... DOCUMENTAL. FUNCIÓN ESPECIAL HOGAR DULCE HOGAR / 2010	2. SÁBADO TEATRO PARA NIÑOS SAPO ENAMORADO
4. LUNES CUENTOS CON MÁS PIMIENTA! CASI PÁJARO CINE LAS (CASI) NUNCA VISTAS LA BUENA NUEVA / 2008	5. MARTES CUENTOS CON MÁS PIMIENTA! NUBES CONFERENCIA YAMANDÚ CANOSA EL ÁRBOL DE LOS FRUTOS DIFERENTES	6. MIÉRCOLES CUENTOS CON MÁS PIMIENTA! SOLDADITO DE VIENTO CICLO DE TERTULIAS DEL BICENTENARIO	7. JUEVES CUENTOS CON MÁS PIMIENTA! TAN MAREADO ESTÁ EL BARCO PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE PABLO CASACUBERTA	8. VIERNES TITEREANDO...	9. SÁBADO PALACATÚN
11. LUNES CINE LAS (CASI) NUNCA VISTAS MENTIRAS Y GORDAS / 2009	12. MARTES TÍTERES LA FÁBULA DE LA RAPOSA	13. MIÉRCOLES CINE (CICLO MIGUEL DE MOLINA) LUNA DE SANGRE, CHUFLILLAS Y MANOLO REYES / 1944	14. JUEVES CINE (CICLO MIGUEL DE MOLINA) ESTA ES MI VIDA / 1952	15. VIERNES CINE (CICLO MIGUEL DE MOLINA). LAS COSAS DEL QUERER / 1989	16. SÁBADO
18. LUNES EL CCE PERMANECE CERRADO POR EL FERIADO	19. MARTES CAFÉ DE IDEAS 5/6 LA CONSTRUCCIÓN DE SUJETOS PELIGROSOS	20. MIÉRCOLES CICLO LAS CUERDAS GERÓNIMO OYENARD, (VIOLIN) Y ANI ALVAREZ BADANO, (PIANO)	21. JUEVES INAUGURACIÓN + CUBO ANDREA AROBBA "PERSONAL"	22. VIERNES PERFORMANCE SALIR DE LA PALABRA ENTRAR AL SONIDO	23. SÁBADO TEATRO AY MAMA !
25. LUNES LAS (CASI) NUNCA VISTAS LOS GIRASOLES CIEGOS / 2008	26. MARTES TATOCANDO	27. MIÉRCOLES CICLO EL ARTE DEL CLOWN 4/6 CASA CAMALEÓN	28. JUEVES CICLO VJS Y DJS EN EL CAFÉ DEL CCE 2/6	29. VIERNES CICLO INDIE 2/6 UOH!	30. SÁBADO

Si desea recibir información de nuestras actividades mensualmente, por favor regístrate en www.cce.org.uy

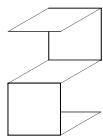
La capacidad de nuestras salas es limitada. Se habilitan 15 minutos antes del inicio de las actividades, y no se permite el acceso a las mismas una vez colmada su capacidad y/o comenzado el acto (función, conferencia, etc.).

Importante: Con el fin de ordenar el ingreso a la **Sala Estela Medina** (donde se exhiben cine, teatro, conciertos...), se entregarán números 30 minutos antes del comienzo de la actividad.

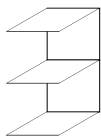
CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA MONTEVIDEO

Centro Cultural de España / Rincón 629 Montevideo, Uruguay
(598) 2915 2250 / www.cce.org.uy / informacion@cce.org.uy
Lunes a viernes de 11 a 19:30 hs. / Sábados de 11 hs. a 17 hs.

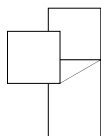
ENTRADA LIBRE Y GRATUITA



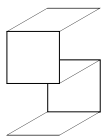
FEBRERO



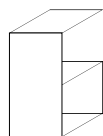
MARZO



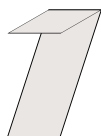
ABRIL



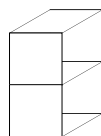
MAYO



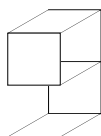
JUNIO



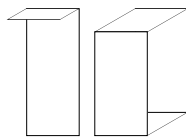
JULIO



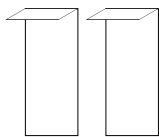
AGOSTO



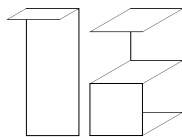
SEPTIEMBRE



OCTUBRE



NOVIEMBRE



DICIEMBRE