

JUN-08



ESTE MES

Este mes vamos preparando el ambiente para las Vacaciones de Julio con numerosos talleres y espectáculos para niños y adolescentes. En las últimas semanas ya tendremos la programación especial de Julio.

Los lunes de cine traen novedades para este y otros meses: Pedro x 9 será una selección de películas de Almodóvar desde 1980 a 1999, algunas de ellas poco conocidas aquí. También seguimos con el cine para jóvenes, apoyando así la labor del Instituto Nacional de la Juventud (INJU).

Desde España y desde El Salvador llega una impresionante exposición de fotografías. La prestigiosa profesional española Isabel Muñoz presenta “Maras. La cultura de la violencia”, un trabajo sobre la estética de las pandillas salvadoreñas que nos lleva a la reflexión sobre el tema más amplio del conflicto y la violencia. Asimismo, inauguramos una instalación del

artista español Ignacio Díaz de Rábago, “Biblioteca de Babel”, que poblará de libros el espacio central de nuestro edificio.

Varias visitas españolas colaborarán con nuestro interés en fomentar y apoyar la formación en distintos campos y especialidades, como la escenografía virtual y la composición musical. Destaco, por poner un ejemplo, la presencia del dramaturgo catalán Josep Pere Peyró, quien visita Montevideo para asistir al estreno de su obra “Una lluvia irlandesa” y para desarrollar un taller de escritura dramática en el CCE. Como hecho a resaltar, se producirá el primer estreno de los ganadores de nuestra convocatoria de teatro, y, como es lógico, siguen todos nuestros ciclos mensuales.

HORTENSIA CAMPANELLA
DIRECTORA

CONTINÚAN ABIERTAS LAS SIGUIENTES EXPOSICIONES

EL SUEÑO DE MORGANA DE CECILIA MATTOS

Esta muestra está compuesta por una selección de paisajes, los cuales son producto del sueño reiterado que transita Cecilia Mattos o su alter ego, Morgana.

Curador invitado: Alfredo Torres

HASTA EL SÁBADO 12 DE JULIO

EL DESAFÍO DEL AGUA

Acompañando la Exposición Internacional Zaragoza 2008 – España, “Agua y desarrollo sostenible”, organizamos esta exposición interactiva con fines educativos y de divulgación científica.

Curadores invitados: Luis Teixeira y Elizabeth González

HASTA EL SÁBADO 12 DE JULIO

+CUBO / FYSLAB³ DE FABIÁN BARROS

A través de esta muestra Barros propone un recorrido por sus múltiples trabajos de arte digital.

HASTA EL SÁBADO 5 DE JULIO

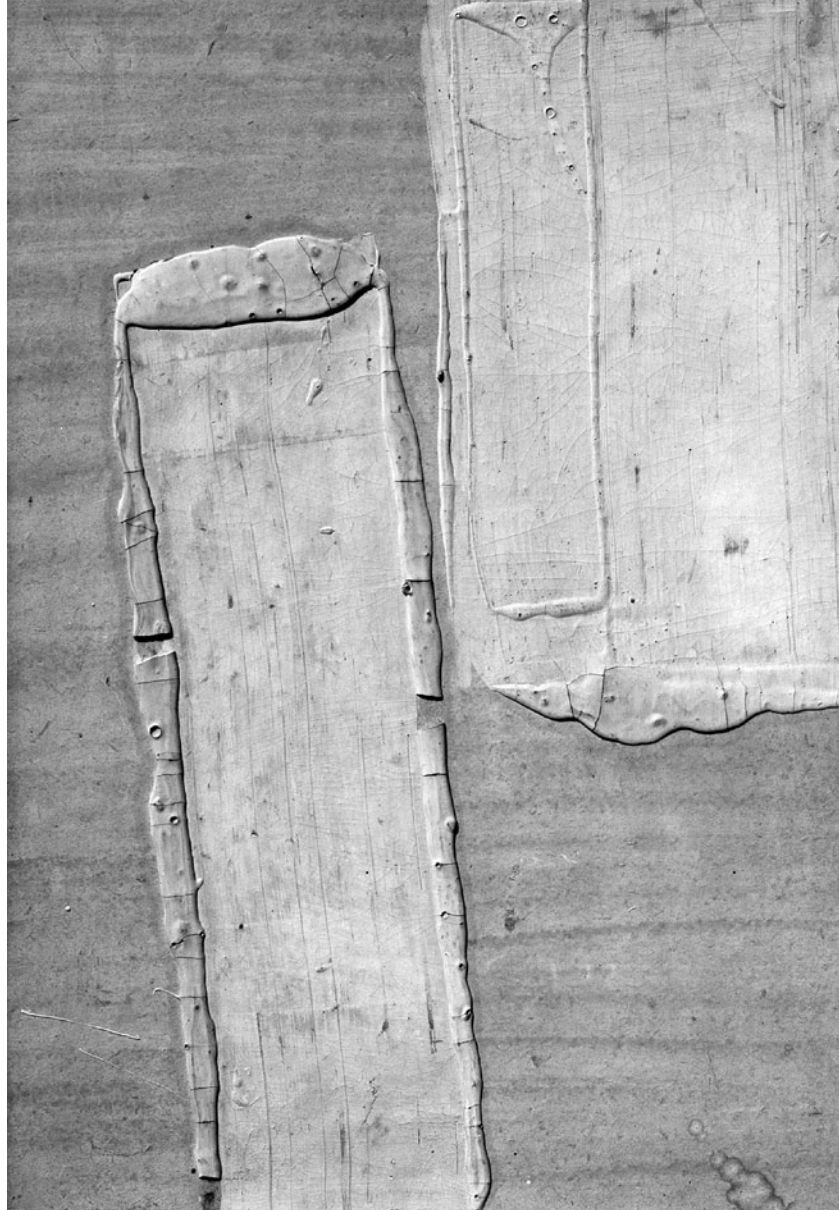
LEOPOLDO NÓVOA EN EL RÍO DE LA PLATA (1938-1965)

Exposición centrada en la obra pictórica y los trabajos murales realizados por Nóvoa durante su estadía en Buenos Aires y Montevideo.

Curadora invitada: Olga Larnaudie

HASTA EL SÁBADO 14 DE JUNIO

LEOPOLDO NÓVOA EN EL RÍO DE LA PLATA (1938-1965) / DETALLE



NOVEDADES

En el Centro Cultural de España: mientras estén en vigencia las medidas de ahorro energético, hemos resuelto postergar el funcionamiento normal del Proyecto de Intervención en la fachada.

CONVOCATORIA CCE EN COLABORACIÓN CON REVISTA DOSSIER: REALIZACIÓN DE ARTÍCULO PERIODÍSTICO

El Centro Cultural de España, dentro de sus líneas de trabajo de 2008 y de su política de apoyo a nuevos talentos, llama a **jóvenes uruguayos entre 16 y 24 años** para la realización de un **artículo periodístico** sobre cultura, ciencia y tecnología **inédito** y que no haya sido presentado en ningún medio, sea este en papel o en cualquier otro formato (internet, por ejemplo). Más información: www.cce.org.uy

CONVOCATORIA DISEÑO / CCE

Continúa vigente, hasta el 30 de junio de 2008, la convocatoria "Diseño".
Más información: www.cce.org.uy, donde pueden consultarse las bases y los formatos de presentación de este llamado.

BANCO DE PRÉSTAMO: SE AMPLÍA PLAZO

Desde 2007, el CCE dispone de un nuevo equipamiento para el público uruguayo. Este año se repite la exitosa experiencia del año pasado, por lo que, a partir del 1º de abril de 2008, se brinda la posibilidad de obtener recursos técnicos en calidad de préstamo a instituciones educativas del ámbito formal y no formal, así como a entidades sociales sin fines de lucro que justifiquen su necesidad. **HASTA EL 30 DE JUNIO DE 2008** se reciben proyectos en el CCE, donde se pueden retirar las bases y las condiciones de préstamo de materiales en forma más detallada.

CCE EN EL INTERIOR (I)

El pasado mes de mayo dieron comienzo las itinerancias de exposiciones y la muestra de cine 2008 por el interior uruguayo. El ciclo "*Una mirada al cine español actual II*", se presentó en la ciudad de **Salto**. La muestra "*Juan José Morosoli: 50 años de su muerte*" se exhibió en el departamento de **San José**; y la exposición "*400 años de la primera publicación del Quijote*", en **Rivera**. Esta misma muestra estará entre el 5 y el 16 junio en el Hall del Cine Plaza de la ciudad de **Flores**, la exposición en homenaje a Morosoli se presentará en la ciudad de Salto del 6 al 22, y "*Carlos Vaz Ferreira: 50 años de su muerte*" en la Biblioteca Municipal de **San José de Mayo**, durante todo el mes de junio.

Además, para este mes tendremos cine en **San José y Rocha**, con las siguientes películas: *800 balas*, *Los amantes del círculo polar*, *Azul oscuro casi negro* y *La dama boba*.

CCE EN EL INTERIOR (II) EL "DESAFÍO DEL SOL" VIAJA HASTA MELO

En apoyo a la Semana de Melo, la Exposición Interactiva de Ciencia y Tecnología "EL DESAFÍO DEL SOL" viajará hasta Cerro Largo donde será exhibida en distintos Centros Escolares y Comunitarios del Departamento. A ello le acompañará una Muestra de Cine-Ciencia de Animación para niños y niñas. **Colaboran:** Intendencia Municipal e Inspección Departamental de Cerro Largo (ANEP-CEP).

PROGRAMA ACERCA

CURSO: NORMATIVA Y GESTIÓN DE BIBLIOTECAS

LUNES 2 AL VIERNES 6 DE JUNIO

Organizan: Ministerio de Cultura de España, a través de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria; En colaboración con: la Biblioteca Nacional de Uruguay, la Coordinación de las Bibliotecas Públicas Municipales, la Coordinación de Bibliotecas Populares y Carcelarias y el Programa ACERCA de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). Curso de apoyo a la asesoría técnica para el proyecto y desarrollo del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas en Uruguay.

LOS PARTICIPANTES DE ESTE CURSO YA FUERON SELECCIONADOS CON ANTERIORIDAD

CONCURSO: PROYECTOS AUDIOVISUALES

PARA LA SENSIBILIZACIÓN SOBRE VIOLENCIA DOMÉSTICA

El Instituto Nacional de las Mujeres, con el apoyo de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), mediante el Proyecto de “*Fortalecimiento del Instituto Nacional de las Mujeres*” y el Centro Cultural de España (CCE), en colaboración con el Instituto Nacional del Audiovisual (INA), convoca a un **Concurso de Proyectos de Audiovisuales para la sensibilización sobre Violencia Doméstica**.

Se pretende, promover a través del arte audiovisual, la reflexión y sensibilización sobre la violencia hacia las mujeres, como una de las expresiones más flagrantes de las desigualdades de género. Mostrar, asimismo, que, a través del arte audiovisual, se pueden hacer aportes en temas complejos de la sociedad y generar cambios para lograr una mayor equidad. Las bases completas de la convocatoria podrán consultarse y/o retirarse personalmente en: Instituto Nacional de las Mujeres: 18 de Julio 1453 piso 6, Montevideo, Uruguay. Instituto Nacional del Audiovisual: Juan Carlos Gómez 1276, 11100, Montevideo, Uruguay Telef. (598-2) 915.74.69.

Fecha límite de entrega de proyectos: 30 de JUNIO de 2008.

Por mayor información: www.cce.org.uy

¡SE VIENEN LAS VACACIONES DE JULIO!

Prepárense para participar en todas nuestras actividades: talleres, cuentacuentos, cine, teatro. Niños, niñas, adolescentes, jóvenes, padres y madres, abuelos y abuelas, todos serán bienvenidos. Será una amplia y variada oferta a disposición del público uruguayo en medio del frío invierno ¡y con un merecido descanso escolar!

A partir del 15 de junio aparecerán todas las actividades del **ESPECIAL Vacaciones de Julio** en nuestro sitio web.

CONSULTAR POR INSCRIPCIONES.

MEDIATECA

En la Mediateca, de acceso gratuito y libre, se puede disfrutar de libros, revistas, discos, películas y conexión a Internet; sólo hay que presentar un documento de identidad vigente. Abre en el mismo horario que el resto del Centro; hay tiempo para pedir material hasta las 19:30 hs los días de semana y hasta las 17:30 hs los sábados. Si se busca un material específico, recomendamos confirmar que esté disponible, llamando al 915 2250 int. 151 o escribiendo a: mediateca@cce.org.uy

LIBROS

Selección de títulos de la colección de la Mediateca ordenados en distintas áreas temáticas. Entre otros libros, se destacan:

CINE: *El cine de Pedro Almodóvar* de Nuria Vidal. *Un laberinto español: las películas de Pedro Almodóvar* de Mark Allinson.

TEATRO: *Producción, gestión y distribución del teatro* de Jesús F. Cimarro. *Teoría y praxis de semiótica teatral* de Fabián Gutiérrez Flórez.

FOTOGRAFÍA: *Otro Montevideo, el otro* de Ignacio Naón.

EDUCACIÓN: *Guerra en las aulas* de Nora Rodríguez.

MÚSICA: *La música en las catedrales españolas del Siglo de Oro* de Robert Stevenson. *Música y literatura en la España de la Edad Media y del Renacimiento* de Virginie Dumanoir.



RINCÓN DEL CUENTO

Espacio adecuado con libros de distintos autores y temáticas para leer, descubrir y compartir. La colección se encuentra ordenada por distintos grupos de edades.

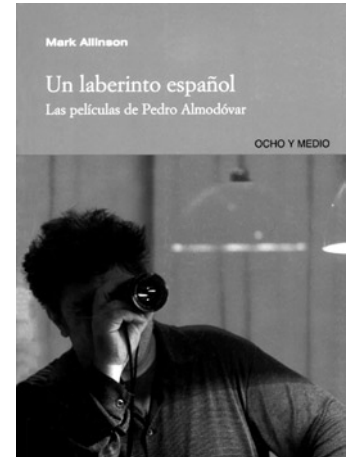
RECOMENDADOS

Para primeros lectores (**color amarillo**): *El barco de Camila* de Allen Morgan.

A partir de 6 años (**color verde**): *Sopa de ratón* de Arnold Lobel. A partir de 8 años (**color azul**): *No se puede andar con monos y otros cuentos* de Magdalena Helguera.

A partir de 10 (**color naranja**): *Los primos en la Tapera del Muerto* de Magdalena Helguera.

Literatura Juvenil: *Sangre de tinta* de Cornelia Funke. *Stefano* de María Teresa Andruetto. *Cuentos esenciales* de Edgar Allan Poe.



HEMEROTECA

Se dispone de listados con todos los títulos de revistas. Se accede tanto por listados impresos como en la computadora definida como Punto de Información.

Pueden consultarse nuevos números revistas:

ADE Teatro; Arte y Parte; Cuadernos de Jazz; Le Monde diplomatique: edición española;

Scherzo; El Viejo Topo; CLIJ: Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil; Nueva Revista: de política, cultura y arte; *Revista de Libros; Cuadernos de Jazz;* Dirigido; Metrópolis.

CONEXIÓN GRATUITA A INTERNET

Se cuenta con tres computadoras para navegar por internet y cada usuario dispone de 1 hora por día.

PUNTO DE INFORMACIÓN

Puede consultarse una computadora como punto de información. Este trabajo de recopilación de información se presenta en un conjunto de páginas, las cuales han sido agrupadas, para facilitar su consulta en:

Mediateca, Enlaces Recomendados, España, Uruguay y Becas.

ENCUENTRO CON UN ESCRITORA:

MAGDALENA HELGUERA

ACTIVIDAD PARA ADOLESCENTES Y JÓVENES

VIERNES 13, 17 HS.

MÁS DETALLES, CONSULTAR EN EL CALENDARIO DE ESTE BOLETÍN EN LOS DÍAS CORRESPONDIENTES.

ACTIVIDAD COORDINADA DESDE LAS ÁREAS MEDIATECA Y PEDAGÓGICA DEL CCE



LUNES 2, 19:30 HS.

CINE

PEDRO X 9

Una mirada a la obra de Pedro Almodóvar entre 1980 y 1999

PEPI, LUCI, BOM Y OTRAS CHICAS DEL MONTÓN / 1980

Con: Carmen Maura, Eva Silva y Alaska.

ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 15 AÑOS

MARTES 3 A JUEVES 5, 17 A 19 HS.

TALLER DE INTRODUCCIÓN AL ARTE DIGITAL

FABIÁN BARROS

Este taller está especialmente pensado para artistas, diseñadores, ingenieros y programadores. En la primera jornada se hará una aproximación al arte digital y a las distintas disciplinas que lo conforman, desde los interactivos más simples, pasando por el *netart* hasta las instalaciones más complejas. En la segunda jornada se analizarán algunos trabajos del autor y su metodología de creación. Por último, se planteará un ejercicio práctico de aproximación, teniendo en cuenta la conformación del grupo.

Cupo limitado a 15 personas, enviar breve c.v. hasta el viernes 30 de mayo a las 17 horas a: nuevosmedios@cce.org.uy

MIÉRCOLES 4, 19:30 HS.

CAFÉ CIENTÍFICO

BIODIVERSIDAD = VIDA = BELLEZA

Partiendo de una definición de biodiversidad académica, de sus componentes, de los factores que la favorecen y desfavorecen, podremos reflexionar sobre la diversidad a otros niveles, en una secuencia pretendidamente lógica. La idea es relacionar la realidad y los comportamientos “naturales” con los “sociales”.

Expositora: Rocío Ramírez, licenciada en Ciencias Biológicas en la Facultad de Ciencias de la Universidad de la República, con orientación en Ecología. Actualmente se está especializando como divulgadora de la ciencia, y como participante en aquellas actividades relacionadas con la popularización del conocimiento científico.

Coordina: Dr. Ernesto Blanco.

Colabora: Fundación Cienarte.

ACTIVIDAD PARA TODO PÚBLICO

JUEVES 5, 15 HS.

TALLER PARA GRUPOS LICEALES

“AGUA PARA LA VIDA”

Para conmemorar el Día Mundial del Medio Ambiente, celebraremos este taller relacionado con un caso de “Ciencia, Tecnología y Sociedad” (CTS). Plantearemos la problemática mundial del Agua como recurso para la vida, después de recorrer la Exposición Pedagógica “El Desafío del Agua”. Guiado por la Prof. María Cristina González, experta en la Metodología CTS de la OEI (Organización de Estados Iberoamericanos).

Apúntate con tu grupo por el 915 22 50 int.122 o en:

a_pedagogicas@cce.org.uy

JUEVES 5, 19:30 HS.

MESA REDONDA

ANECDOTARIO: LEOPOLDO NÓVOA
Y MONTEVIDEO EN LOS 60

En el marco de la muestra centrada en la obra pictórica y los trabajos murales realizados por Nóvoa durante su estadía en Buenos Aires y Montevideo, proponemos un encuentro con diferentes personalidades de la cultura uruguaya que convivieron con Nóvoa en esa época y nos podrán brindar testimonio del artista y el contexto de la década del 60.

Participan: Mariano Arana, Ángel Kalenberg y Carlos Maggi.

Modera: Olga Larnaudie.

SÁBADO 7, 12 HS.

TALLER PARA FAMILIAS

“DESCUBRIENDO EL ARTE CON NÓVOA”

Después de realizar un recorrido guiado por la exposición “NÓVOA EN EL RÍO DE LA PLATA”, niños y niñas podrán descubrir junto a sus familiares acompañantes lo divertido que es el arte, conociendo juntos las posibilidades expresivas y destrezas plásticas inspirados en este artista gallego.

Cupos limitados. Apúntate por el 915 22 50 int.122 o en a_pedagogicas@cce.org.uy

COROS IBEROAMERICANOS DE TODOS LOS TIEMPOS (IV) / CONJUNTO ALFONSO X “EL SABIO”

SÁBADO 7, 12:30 HS.

COROS IBEROAMERICANOS DE TODOS LOS TIEMPOS (IV)

CORO: CONJUNTO ALFONSO X “EL SABIO”

El Conjunto Alfonso X “El Sabio” inició sus actividades en Montevideo en el año 1978, actuando sus integrantes desde el año 1975 bajo otro nombre (Conjunto Pro-Música Antigua del Instituto Francisco Bauzá). Es en ese momento que comienzan con los estudios de la música de la Edad Media y el Renacimiento. Su repertorio está estrictamente circunscripto a obras de los períodos anteriormente mencionados.

Programa: De la Edad Media al Siglo de Oro.

Integrantes: Rossana Acerenza, Carlos de los Santos, Mónica Ferré, Alejandro Giussi, Daniel Leite, Mónica Machado y Juan Carlos Ratto.

ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 10 AÑOS





LUNES 9, 19:30 HS.

CINE

PEDRO X 9

Una mirada a la obra de Pedro Almodóvar entre 1980 y 1999

ENTRE TINIEBLAS / 1983

Con Julieta Serrano, Carmen Maura, Marisa Paredes y Chus Lampreave.

ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 15 AÑOS

MARTES 10, 19:30 HS.

PRESENTACIÓN CRA 2008, ^{4/10}

MARTÍN PELENUR

“LÍNEAS/BUE”

Como señala Pelenur: *“Este trabajo trata sobre la traspolación cartográfica de las líneas de la mano al mapa de la ciudad de Buenos Aires que permita la creación de un recorrido posible.”*

Martín Pelenur. Uruguayo, nació en Buenos Aires en 1977. Ha realizado exposiciones individuales y colectivas en Uruguay y el exterior, desde el año 2000 hasta la fecha. El autor destaca las que más le gustan: “La Posta”, enero del 2005, Club Social de La Pedrera; “0” agosto de 2005, en la esquina de Piedras y Pérez Castellanos y, este verano, “Aproximación a una gota de pintura negra” en la Fundación Pablo Atchugarry. Vive y trabaja en Montevideo.

MIÉRCOLES 11, 19:30 HS.

PRESENTACIÓN

REVISTA ZONA DE OBRAS / DOSSIER MONTEVIDEO

La revista española Zona de Obras publica, en su número 51, un dossier "Ciudad y Cultura" dedicado a Montevideo. Acompaña el material impreso un CD y un DVD con música y audiovisuales de artistas uruguayos. Es una producción de ZdeO, con la colaboración de AECID (Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo).

Participan: Sebastián Auyanet, Erika Hoffmann, Nicolás Pereyra y Gabriel Peveroni.

ZONA de
OBRAS



MIÉRCOLES 11, 19:30 HS.

JORNADAS 2008 DE VIDEO DEL

NÚCLEO DE MÚSICA NUEVA

PRIMER PROGRAMA

Marta Lambertini (Argentina):

Alice in Wonderland (ópera de cámara).

Fátima Miranda (España):

Concierto en canto (registro del recital).

JUEVES 12 Y VIERNES 13, DE 10 A 14 HS.

Y DE 15 A 19 HS.

TALLER DE ESCENOGRAFÍA VIRTUAL

A CARGO DE NEREA DÍAZ Y XIMO ROMÁ

Nerea Díaz es licenciada en Bellas Artes, con amplia experiencia técnica en iluminación y escenografía de espectáculos. Perteneció al Equipo Creativo Lucernario de Granada, España.

Ximo Romá es licenciado en Ciencias Empresariales por la Universidad de Valencia, posee el título de director teatral y dramaturgia por el Instituto Stanislavsky de Moscú y tiene un máster en Dirección y Gestión Cultural por la Universidad Miguel Hernández.

Dirigido a: Miembros de grupos de teatro y danza, arquitectos, escenógrafos, publicistas y docentes.

Alumnos preferenciales: Jóvenes y mujeres que, por medio de la informática, desean acceder a un puesto de trabajo o crear su propia empresa.

Condiciones: Tener conocimientos básicos en informática.

Material: Si es posible, traer su computadora portátil (no excluyente).

Cupo limitado para 15 participantes, que deberán enviar un c.v. (máximo: una carilla) hasta el 9 de junio de 2008 a:

a_academicas@cce.org.uy

ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 16 AÑOS

VIERNES 13, 17 HS.
ENCUENTRO CON UNA ESCRITORA
MAGDALENA HELGUERA

La autora hablará sobre su biblioteca: cómo es y cómo tiene organizada su biblioteca particular. También expondrá sobre su biblioteca ideal: los libros que formarían parte de la misma y sobre su biblioteca esencial: los libros más leídos y queridos. **Colabora:** IBBY-Uruguay (Organización Internacional para el libro Juvenil).

Magdalena Helguera. Escritora y maestra uruguaya. Desde 1991 a la fecha ha publicado dieciséis libros de narrativa para niños y adolescentes y numerosos textos, de este género u otros en los que ha incursionado, en obras colectivas, periódicos y en una obra teatral. En los últimos cinco años ha estado trabajando, además, en un proyecto de investigación para el desarrollo sobre narrativa uruguaya para niños y jóvenes. La mayor parte de sus obras publicadas y algunas aún inéditas han sido destacadas en concursos nacionales e internacionales.

ACTIVIDAD PARA ADOLESCENTES Y JÓVENES

VIERNES 13, 19:30 HS.
CINE JOVEN EN EL CCE
DIARIO DE UN SKIN (2005)

Dirección: Jacobo Rispa

Antonio Salas -un periodista bajo seudónimo- se infiltra en los grupos neonazis de Madrid para descubrir a los asesinos de su compañero de investigación. Cuenta para ello con el apoyo de Jaime, un policía que tiempo atrás había hecho lo mismo pero sin conseguir llegar hasta la cúpula. **En colaboración con:** Instituto Nacional de la Juventud, INJU (MIDES).

ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 14 AÑOS

SÁBADO 14, 12 HS.
TALLER PARA NIÑOS (A PARTIR DE 6 AÑOS)
"NUESTRO AMIGO FLUVI"

En el día de la inauguración oficial de la *Exposición Internacional de Agua en Zaragoza*, nuestro amigo FLUVI, mascota oficial de la Exposición, nos envía divertidos juegos para que aprendamos aspectos muy importantes sobre el líquido elemento. Todo ello en el marco de la Exposición Interactiva "El Desafío del Agua" que han producido, junto al CCE, destacados ingenieros de la Universidad de la República para los niños y niñas uruguayos.

Apúntate por el 915 22 50 int.122 o en:

a_pedagogicas@cce.org.uy



SÁBADO 14, 15:30 HS.

CINE PARA FAMILIAS

“ARQUÍMEDES” Y “EL SIGLO DE PERICLES”
EN CINE DE ANIMACIÓN.

A lo largo de la historia grandes hitos y eventos han estado relacionados con el agua. En esta sesión de cine veremos a importantes científicos como Arquímedes, descubridor de propiedades físicas del agua, dentro del esplendor de la época de Pericles, de gran prosperidad cultural y científica. Se presentará la coproducción europea en dibujos animados *ÉRASE UNA VEZ EL HOMBRE* y *ÉRASE UNA VEZ LA CIENCIA*.

EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 6 AÑOS.

LUNES 16, 19:30 HS

TEATRO EN EL CAFÉ

PRE-ESTRENO “UNA LLUVIA IRLANDESA”

COMPLIT

Un espectáculo sobre las relaciones humanas. Un espectáculo sobre el amor y la pareja. Un espectáculo sobre nosotros mismos. Dos seres reales en un café real.

Dirección: Mariana Percovich

Ella: Gimena Fajardo / *Él:* Gustavo Saffores

Autor: Josep Pere Peyró, quien llega a Montevideo para este estreno invitado por el CCE.

ESPECTÁCULO PARA MAYORES DE 15 AÑOS

LUNES 16, 19:30 HS.

CINE

PEDRO X 9

Una mirada a la obra de Pedro Almodóvar entre 1980 y 1999

¿QUÉ HE HECHO YO PARA MERECEER ESTO? / 1984

Con Carmen Maura, Ángel de Andrés López y Chus Lampreave.

ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 15 AÑOS



CINE / PEDRO X 9 / ¿QUÉ HE HECHO YO PARA MERECEER ESTO?

MIÉRCOLES 18, 19 HS.

INAUGURACIÓN

JOSÉ IGNACIO DÍAZ DE RÁBAGO

“BIBLIOTECA DE BABEL X”

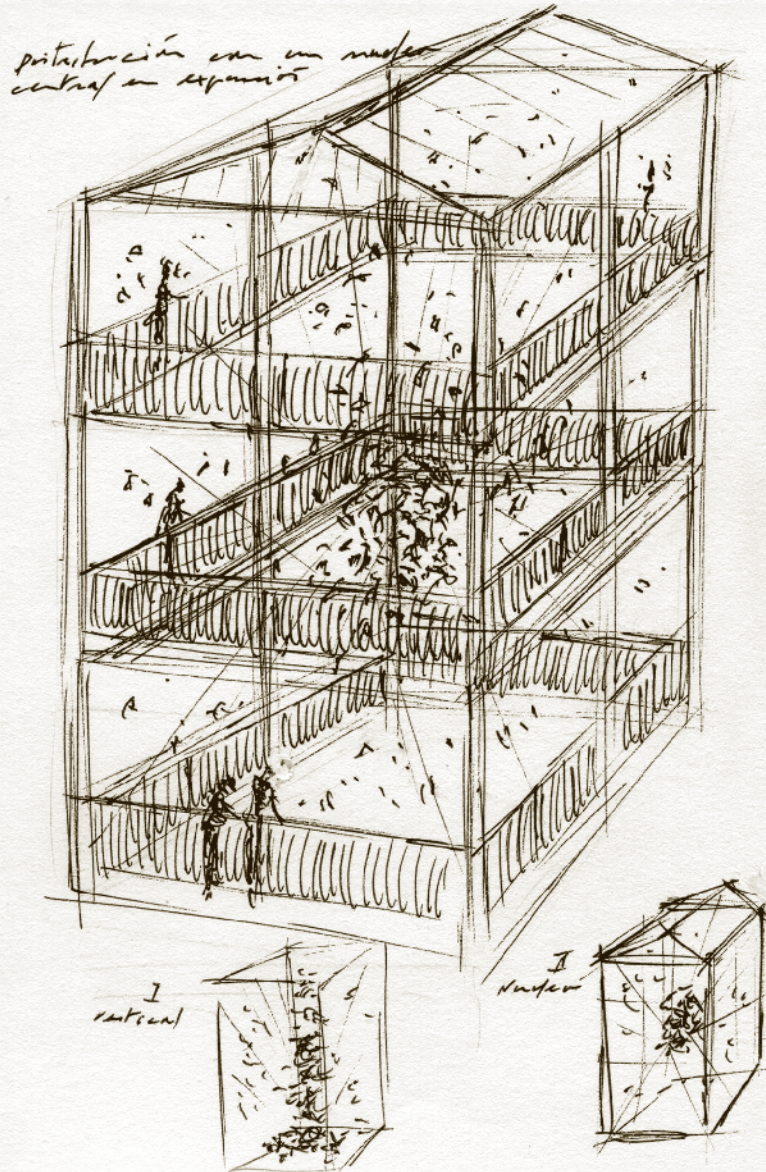
Siguiendo con la serie de inauguraciones planteadas para este año en espacios no convencionales del CCE, la instalación “Biblioteca de Babel X” de Díaz de Rábago se caracteriza por la utilización de libros y letras, descontextualizados de su función, como material de construcción y juega con el equívoco de confundirse entre la arquitectura interior y las actividades diarias de los espacios. Aprovechando las características de la arquitectura interior del edificio, el artista ha preparado una espectacular instalación de dicha serie, en la que miles de libros ocuparán, suspendidos en el vacío, el espacio central del CCE.

José Ignacio Díaz de Rábago (Madrid, 1950). Cursó estudios de Filología Hispánica y Artes Plásticas. Reside en Copenhague desde 1978. Formado como pintor y escultor, Ignacio Rábago se especializa, desde 1985, en instalaciones de gran formato. Desde 1974 este destacado artista ha expuesto su trabajo con regularidad en galerías, museos e instituciones públicas.

Colabora: Librería Patio Biarritz

ESTA MUESTRA PERMANECERÁ ABIERTA HASTA
EL SÁBADO 27 DE DICIEMBRE DE 2008

JOSÉ IGNACIO DÍAZ DE RÁBAGO / “BIBLIOTECA DE BABEL X”



VIERNES 20, 19:30 HS.

TEATRO

ESTRENO "RED VELVET"

CICLO DOS EN EL ESCENARIO

Autor: Dino Armas

De las cuatro obras premiadas en el concurso *Dos en el Escenario, obras para dos personajes del CCE*, este mes se estrena la primera de ellas.

Obra: RED VELVET (adaptación teatral del cuento inédito del mismo nombre de Lilián Goligorsky).

Director: Dino Armas (Grupo Aventura).

Elenco: Hugo Cardozo y Mariela Camaño (Grupo de Teatro Los Otros).

Vestuario y ambientación: Daniel Videla.

ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 15 AÑOS



TEATRO CICLO DOS EN EL ESCENARIO / ESTRENO "RED VELVET"

LUNES 23, 19:30 HS.

CINE

PEDRO X 9

Una mirada a la obra de Pedro Almodóvar entre 1980 y 1999

LA LEY DEL DESEO / 1987

Con Eusebio Poncela, Antonio Banderas y Carmen Maura.

ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 15 AÑOS

LUNES 23 Y MARTES 24, DE 15:30 A 18:30 HS.

TALLER DE ESCRITURA DRAMÁTICA

JOSE PERE PEYRÓ

Josep Pere Peyró (1959) se formó en el *Laboratorio Actoral del Teatro Fronterizo* y en el *Taller de Dramaturgia Textual de la Sala Beckett* de Barcelona dirigido por José Sanchís Sinisterra. Ha trabajado de profesor de interpretación y dramaturgia en el Aula de Teatro de la Universidad Autónoma, en el Instituto de Terrassa, en la Sala Beckett de Barcelona y en numerosas universidades y escuelas de teatro, dentro y fuera del país.

Dirigido especialmente a escritores/as teatrales con experiencia previa y de todos los niveles.

Cupo limitado para 15 personas. Para participar, es necesario enviar un c.v., de no más de una carilla, hasta el miércoles 18 de junio de 2008 a: a_academicas@cce.org.uy

ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 18 AÑOS

MARTES 24, 19 HS.

INAUGURACIÓN

MARAS, LA CULTURA DE LA VIOLENCIA

ISABEL MUÑOZ, FOTOGRAFÍAS

Curador: Publio López Mondéjar

La fotógrafa catalana Isabel Muñoz nos muestra la realidad violenta de las "Maras", las pandillas juveniles salvadoreñas. Se trata de una selección de fotografías realizadas en las cárceles de este país, en contacto directo con los presos. Muestra la imaginaria que construyen los miembros cautivos de estas pandillas de El Salvador a través del ritual de la piel tatuada.

Isabel Muñoz (Barcelona, España, 1951). Vive y trabaja en Madrid desde 1970. Ha expuesto en diversas oportunidades individual y colectivamente.

Publio López Mondéjar (Casasimarro, Cuenca, España, 1946). Licenciado en Periodismo, cursó estudios de Historia y Ciencias Políticas y Económicas en la Universidad Complutense de Madrid.

Produce

Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior (SEACEX)

Organizan

Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior

Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación

Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas

Centro Cultural de España en Montevideo

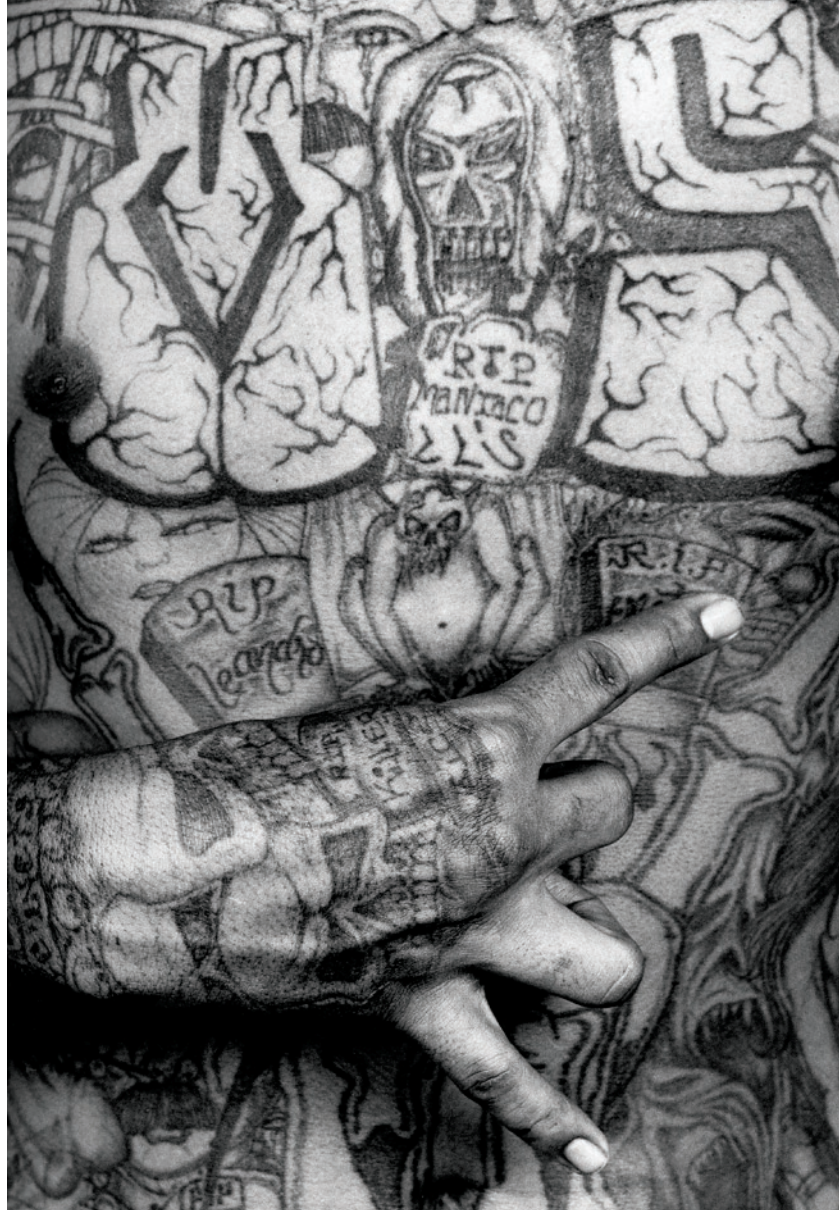
Colabora

Casa de América

Centro Municipal de Fotografía de la IMM

HASTA EL SÁBADO 30 DE AGOSTO DE 2008

ISABEL MUÑOZ. FOTOGRAFÍAS / MARAS, LA CULTURA DE LA VIOLENCIA





JOCKEY CLUB 2/7 / CICLO VJ'S Y DJ'S EN EL CAFÉ

MIÉRCOLES 25, 19:30 HS.

PROYECTO URUGUAY: HABLEMOS DEL FUTURO.

LA CULTURA URUGUAYA FRENTE A LOS DESAFÍOS DE LA PRÓXIMA DÉCADA.

El mundo de la creación y del consumo cultural sufrirán transformaciones en los próximos diez años ¿Cuáles, de qué profundidad? y sobre todo ¿cómo nos afectarán? Basándose en su artículo de "Uruguay: Agenda 2020", Hugo Achugar traza 5 escenarios posibles para imaginar y prever esta evolución.

María Simon, Ingeniera, es Ministra de Educación y Cultura. Ha sido decana de la Facultad de Ingeniería de la Udelar y Presidenta de Antel.

Hugo Achugar es poeta, ensayista e investigador. Dirige el Observatorio de Políticas Culturales de la Facultad de Humanidades.

Transmite en directo Sopa de Letras - Radio Uruguay 1050 AM

Conducen: Pablo Silva Olazábal y Alfredo Fonticelli

JUEVES 26, 20:30 HS.

CICLO VJ'S Y DJ'S EN EL CAFÉ

JOCKEY CLUB 2/7

Continuando con el ciclo de *disc jockeys* y *video jockeys* presentamos una nueva propuesta: **Selectorchico** (Nandy Cabrera) y **Perkinson** (Antar Kuri).

Selectorchico (Nandy Cabrera). Se dedica a mezclar música tanto en clubs como en fiestas, eventos relacionados con el arte contemporáneo, galerías, conciertos y desfiles. Ha estado presente en conciertos de artistas como Supervielle, Calle 13 (Puerto Rico) y Chicks on Speed (Alemania) entre otros.

www.espectral.com.uy/ www.myspace.com/selectorchico

Perkinson (Antar Kuri). Artista visual. Diseñador gráfico independiente desde 1997. Desde 1998 forma parte del colectivo artístico mexicano *Atlético*. Dirige *harto_espacio*, estudio curatorial y de producción de muestras de arte contemporáneo.

www.antarkuri.com

Coordina: Adela Casacuberta. Artista y diseñadora gráfica mexicana, vive y trabaja en Uruguay.



JUEVES 26 Y VIERNES 27,
DE 10 A 14 HS. Y DE 15 A 19 HS.
TALLER DE COMPOSICIÓN MUSICAL POPULAR
INMA SERRANO Y JOAQUÍN ROMÁ PÉREZ

Inma Serrano, cantante y compositora española de larga y exitosa trayectoria. Con su primer disco logró un premio especial MTV. Es creadora del sello discográfico “*No hay dos sin tres*”, formó parte del jurado de Operación Triunfo (España) y acaba de ser elegida miembro de la Junta Directiva de las SGAE (Sociedad General de Autores de España).

Joaquín Romá, director teatral y gestor cultural, ha trabajado para la UNESCO, y la Fundación Eberhard Schlotter. Cupo limitado para 15 participantes, quienes deberán enviar un c.v., hasta el 18 de junio de 2008, (máximo, una carilla) a:
a_academicas@cce.org.uy

ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 16 AÑOS

JUEVES 26, 19 HS.
CONFERENCIA
PROF. FERNANDO DÍAZ-PLAJA
“AGUSTÍN DE FOXÁ”

Conferencia mensual del Ciclo 2008: “Autores non gratos”

VIERNES 27, 20 HS.

MÚSICA

ROCK URUGUAYO JOVEN (IV)

VIEJA HISTORIA

El grupo de rock con nombre más feo del mundo ataca de nuevo. La banda, integrada por cinco jóvenes promesas destinadas al fracaso, se presentará con una propuesta diferente a la habitual. Un show más íntimo y de decibeles controlados que hará las delicias de sus seguidores y detractores.

ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 10 AÑOS

LUNES 30, 19:30 HS.

CINE

PEDRO X 9

Una mirada a la obra de Pedro Almodóvar entre 1980 y 1999

MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS / 1988

Con Carmen Maura, Julieta Serrano, Rossy de Palma y María Barranco.

ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 15 AÑOS



CINE / PEDRO X 9 / MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS / 1988

AGENDA JUNIO 2008

1. DOMINGO	16. LUNES
2. LUNES	17. MARTS
3. MARTES	18. MIERCOES
4. MIERCOLES	19. JUEVES
5. JUEVES	20. VIERNES
6. VIERNES	21. SABADO
7. SABADO	22. DOMINGO
8. DOMINGO	23. LUNES
9. LUNES	24. MARTES
10. MARTS	25. MIERCOLES
11. MIERCOES	26. JUEVES
12. JUEVES	27. VIERNES
13. VIERNES	28. SABADO
14. SABADO	29. DOMINGO
15. DOMINGO	30. LUNES

Si desea recibir información de nuestras actividades mensualmente, por favor regístrese en www.cce.org.uy

La capacidad de nuestras salas es limitada. Se habilitan media hora antes del inicio de las actividades, y no se permite el acceso a las mismas una vez colmada su capacidad y/o comenzado el acto (función, conferencia, etc.).

Más información sobre cada actividad por el teléfono 9152250, en Rincón 629, o en www.cce.org.uy

ENTRADA LIBRE

CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA

Centro Cultural de España / Rincón 629 Montevideo, Uruguay
(5982) 9152250 / www.cce.org.uy / informacion@cce.org.uy
Lunes a viernes de 11:30 a 20 hs / Sábados de 11:30 hs a 18 hs





ANIVERSARIO DEL CCE