

Este mes

Este mes inauguramos los ciclos de música que se desarrollarán a lo largo de todo el año en el Centro Cultural de España: por un lado los conciertos de música romántica, y por otro la música más popular uruguaya: tangos, milongas y valsecitos. Serán los mejores intérpretes del medio.

La primera videoconferencia de nuestro Cubo trae una nueva reflexión sobre el tema de la memoria, a cargo del artista argentino Marcelo Brodsky, quien también dialogará con Annabella Balduvino sobre "Memoria y fotografía", prodigándose asimismo con un taller especializado. En esa línea de la programación agregamos un hito amable: una mesa redonda sobre "Memoria y humor". En paralelo, abrimos una exposición en colaboración con la editorial Santillana y su sello Alfaguara: el gran creador Sábat presenta las caricaturas de muchos de los principales escritores uruguayos, algunas dibujadas especialmente para esta muestra. Y el último día del mes dialogará sobre ese arte tan difícil con Horacio Guerrero, "Hogue".

La exposición central del Centro Cultural presenta a dos artistas muy reconocidas, Liliana Porter y Sylvia Meyer, en un despliegue que toca diversos lenguajes y sensibilidades.

En nuestro afán por mejorar la Mediateca, abrimos un rincón para los más pequeños en medio de un cambio de disposición espacial que esperamos sea más cómodo para los usuarios.

Por último, aparte de la reanudación de actividades del Área Pedagógica, damos acogida a una idea original de Sabela de Tezanos, "Esto no es una radio", un espacio de difusión cultural "en vivo".

Y un poco tarde para la época del año, pero llegando para quedarse, podemos anunciar un nuevo elemento para la comodidad de los visitantes –y también de quienes trabajamos aquí–: a partir de este momento, el Centro Cultural dispone de aire acondicionado en todas sus instalaciones. Incluso en el café, que reabrirá con una nueva propuesta.

Hortensia Campanella
Directora

Centro Cultural de España
Rincón 629, Montevideo, Uruguay
Tel (598 2) 915 2250 /www.cce.org.uy
informacion@cce.org.uy
lunes a viernes de 11:30 a 20 hs.
sábados de 11:30 a 18 hs.

Entrada libre



Marzo

Si desea recibir información de nuestras actividades mensualmente, por favor regístrese en www.cce.org.uy o en Rincón 629.

D	L	M	M	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

cerrado

La capacidad de nuestras salas es limitada. Se habilitan media hora antes del inicio de las actividades, y no se permite el acceso a las mismas una vez colmada su capacidad y/o comenzado el acto (función, conferencia, etc.).

Mediateca

En la mediateca, de acceso gratuito y libre, se puede disfrutar de libros, revistas, discos y películas –además de la conexión a Internet. Abre en el mismo horario que el resto del Centro; hay tiempo para pedir material hasta las 19:30 hs los días de semana y hasta las 17:30 hs los sábados.

Este mes destacamos:

- Una serie de **documentales en DVD** sobre grandes personajes, incluyendo a Dalí, Cortázar, Carpentier, Onetti y Borges, entre otros.
- Las discografías completas del legendario trío pop **Mecano** y del cantautor **Sabina**.
- Libros para conocer más de **arte y arquitectura uruguayas**: "Historia de la pintura uruguaya", "Historia urbanística y edilicia de la ciudad de Montevideo"...
- **Partituras** de compositores españoles de distintas épocas; un material no siempre fácil de encontrar, que interesará especialmente a intérpretes y estudiantes de música.

Por **consultas** llamar al 915 2250 o escribir a mediateca@cce.org.uy

Área Pedagógica

El área pedagógica del Centro Cultural funciona desde el año 2005; apunta a formar parte del repertorio de recursos educativos de Montevideo y colaborar en la formación de niñas, niños y adolescentes.

Ciclo de Cine para Familias ●●●

Comenzamos un nuevo ciclo de cine alternativo para niños, jóvenes y familias. Cada mes proyectaremos una película de producción española, proporcionando una guía didáctica de la misma. Ver al dorso más información del filme de marzo.

Para docentes de Primaria y Secundaria ●●●

El martes 28 convocamos a los docentes a una reunión participativa para explicar la propuesta pedagógica del Centro Cultural para el curso 2006; incluyendo la novedosa aplicación de la Metodología de Pensamiento Visual para la enseñanza del Arte en el Uruguay, así como los valiosos aportes didácticos que ofrecen los Museos como recurso educativo para el aula.

Visitas Guiadas ●●●

Se ofrecen visitas guiadas para centros educativos, incluyendo no sólo escuelas y liceos sino también clubes, ONGs y todas aquellas instituciones dedicadas a la educación. Las visitas están dirigidas a grupos de niños y jóvenes de hasta 17 años, acompañados por un docente, quien debe coordinar la visita previamente por el teléfono 915 22 50, interno 122, de 9 a 17 hs.

Noticias

EL CCE en La Paloma

La exposición multimedia "Onetti: Una larga confesión" llega al Centro Cultural de La Paloma. Con curaduría de Hortensia Campanella, la muestra permanecerá abierta desde el 17 de marzo hasta el 1º de abril, de 17:30 a 22:30 hs.

Más información sobre cada actividad por el teléfono 9152250, en Rincón 629, o en www.cce.org.uy

Marzo

• en el cce

cce centro cultural de españa montevideo

Marzo 2006

continúan:

“Place / El mundo en una maleta”

Muestra de 35 diseñadores gráficos internacionales, curada por Antoni Sellés, del prestigioso estudio catalán Vasava.

•Hasta el sábado 11 marzo

“Miradas Ausentes”

Exposición fotográfica de Juan Angel Urruzola que aborda el tema de los desaparecidos uruguayos en relación a la vida presente. Junto a su intervención en la fachada –que rescata la mirada de los republicanos españoles desaparecidos en la Guerra Civil– promueve una reflexión colectiva sobre la memoria.

•Hasta el sábado 29 abril

miércoles 1

19:30 hs•concierto El alma que canta: tangos, milongas y valsecitos

Comienza este nuevo ciclo de música popular uruguaya con “El Cuarteto”, excepcional grupo que ha hecho de la milonga su carta de presentación internacional. Integrado por Marcel Cháves, Osvaldo Lagos, Silvio Ortega y Fredy Pérez.

lunes 6

19:30 hs•cine “El lobo”

Continúa el ciclo de cine español reciente con este filme de 2004 dirigido por Miguel Courtois, con Eduardo Noriega, José Coronado y Jorge Sanz.

martes 7

19 hs•videoinstalación Marcelo Brodsky

Este artista argentino presenta “Los condenados de la tierra”, preparado para la XI Documenta de Kasel. En colaboración con el Centro Municipal de Fotografía y la Fundación de Arte Contemporáneo.

•Hasta el sábado 29 de abril

jueves 9

19 hs•exposición Hermenegildo Sábat

Treinta y cinco caricaturas de escritores uruguayos de todos los tiempos, a cargo de este destacado pintor y dibujante uruguayo. En colaboración con Editorial Santillana.

•Hasta el sábado 29 de abril

sábado 11

12 hs•exposición “Vislumbres”

Obras de Marcelo Brodsky en la Fundación de Arte Contemporáneo, Juan Carlos Gómez 1544, apto 2.

•Hasta el domingo 7 de abril

del lunes 13 al miércoles 15

de 11:30 hs a 14:30 hs•taller “Fotografía y memoria”

A cargo del artista argentino Marcelo Brodsky. En colaboración con el Centro Municipal de Fotografía.

•Actividad gratuita: enviar breve currículum, fotografías relacionadas de algún modo con el tema “memoria” (en cd o papel 20 x 30) y formulario (disponible en www.cce.org.uy y en Rincón 629), **antes del 6 de marzo.**

lunes 13

19:30 hs•cine “El milagro de Candéal”

Dir. Fernando Trueba, 2004. Con Carlinhos Brown, Bebo Valdés y Caetano Veloso.

martes 14

19 hs•mesa redonda “Trabajando sobre el pasado, presente”

Diálogo con Marcelo Brodsky y la artista uruguaya Annabella Balduvino; modera Isabel Wschebor. En colaboración con el Centro Municipal de Fotografía.

miércoles 15

19:30 hs•mesa redonda Memoria y Humor

Con Antonio Dabezies, director de la legendaria revista humorística “El dedo”, y el publicista y dramaturgo Álvaro Ahunchain. Modera el comunicador Gonzalo Cammarota.

sábado 18

15:30 hs•cine para niños “El embrujo del Sur”

Dibujos animados con las aventuras de Irving y la andaluza Carmen en la misteriosa Alhambra. Dir. Juan Berasategui.

lunes 20

19:30 hs•cine “Frío sol de invierno”

Dir. Pablo Malo, 2004. Con Unax Ugalde y Marisa Paredes.

martes 21

19 hs•conferencia y exhibición de videos Mario Flecha

El curador y escritor argentino radicado en Londres presenta videocreaciones de seis artistas españoles: Jordi Colomer, El Perro, Dora García, Mabel Palacín, Jaime Pitarch y Mireya Masó.

miércoles 22

19:30 hs•café científico “Uruguay: río de los caracoles”

Leyendas sobre criaturas de los ríos, en relación con una fauna poco conocida: almejas y caracoles. Se exhiben animales y material original de gran belleza. Expone Cristhian Clavijo, coordina Ernesto Blanco. En colaboración con la Fundación CIENARTE.

jueves 23

19 hs•exposición “Reporter Meyer”

Las artistas Liliana Porter (Argentina) y Sylvia Meyer (Uruguay) trabajaron cinco años juntas en Nueva York; esa colaboración se registra en videos y fotos musicales.

•Hasta el sábado 27 de mayo

sábado 25

12 hs•taller para niños (8 a 13 años) “Juegos de abstracción”

Jugando con el arte abstracto descubrimos las claves básicas del arte contemporáneo.

•Inscripciones: 9152250 int 122, inscripciones@cce.org.uy o en Rincón 629.

sábado 25

12:20 hs•concierto “El romanticismo en Iberoamerica”

Comienza este nuevo ciclo con “El primer romanticismo de España y Uruguay”, a cargo de Eduardo Gilardoni (piano) y María Eugenia Antúnez (soprano). Obras de Antonio Sáenz, Irene Martínez, Roque Rivero y autores anónimos.

sábado 25

14:30 hs•taller para jóvenes (14 a 18 años) Candombe danza

De la mano de Charo Delgado nos adentramos en la técnica de la danza afro-uruguaya, llenando el escenario de creatividad y movimiento.

•Inscripciones: 9152250 int 122, inscripciones@cce.org.uy o en Rincón 629.

lunes 27

19:30 hs•cine “Diario de un skin”

Dir. Jacobo Rispa, 2005. Con Tristán Ulloa, Juana Acosta, Ginés García-Millán y Fernando Cayo.

miércoles 29

19:30 hs•presentación “Esto no es una radio”

Nuevo espacio de difusión musical, literaria y cultural, con comunicadores, productores y artistas vinculados a la radio, en un juego de intercambio “en vivo” con la audiencia. Este primer encuentro cuenta con Carlos Rauschert y Luis Bravo. Asistencia técnica: Alejandro Tuana. Idea y coordinación: Sabela de Tezanos

viernes 31

19:30 hs•mesa redonda Sábat & Hogue

Con los dibujantes Horacio Guerriero (Hogue) y Hermenegildo Sábat, en el marco de la muestra de caricaturas de escritores uruguayos. Modera la periodista Virginia Arlington.

