

continúan:

Amanda Berenguer y Yamandú Canosa

Muestra que une las obras de estos dos artistas uruguayos, bajo el título de "¿Todas las cosas tenían nombre?".

hasta el 3 de diciembre

"Género y arte iberoamericano"

Exposición colectiva de 26 destacados artistas iberoamericanos contemporáneos, curada por Ana Tiscornia y Patricia Bentancur, sobre la problemática de género.

hasta el 30 de diciembre

"Cárcel de amor"

Muestra de videos sobre la violencia doméstica y de género, curada por Berta Sichel, Directora del Departamento de Medios Audiovisuales del Museo Reina Sofía.

hasta el 31 de diciembre

martes 1, 19:30 hs. concierto extraordinario

Carlos Lama y Sofía Cabruja

Piano a cuatro manos, a cargo de los españoles Carlos Lama y Sofía Cabruja. En programa: "Don Quijote: El caballero de la triste figura" de Daniel Basomba (Estreno para Uruguay), "Suite española" de Isaac Albéniz, y dos danzas de "La vida breve" de Manuel de Falla.

martes 1, 20 hs. teatro solís concierto

Carlos Cuesta y la OSSODRE. Concierto de la OSSODRE dirigida por el Maestro español Carlos Cuesta. En programa obras de Ana Torres, Diego Legrand, Coriun Aharonian y Héctor Tosar. Actividad en colaboración con el Núcleo Música Nueva.

Esta actividad se realiza en el Teatro Solís, con entrada libre

jueves 3, 19:30 hs. presentación

Juan Carlos Gebelin

Presentación del disco compacto póstumo del barítono Juan Carlos Gebelin, a cargo del Mtro Carlos Cebro, y exhibición de video recordatorio.

lunes 7, 20 hs. (nuevo horario) cine

"El alquimista impaciente". Continúa el ciclo de mujeres directoras españolas con este filme de 2002 dirigido por Patricia Ferreira, con Ingrid Rubio, Roberto Enriquez, Adriana Ozores y Miguel Ángel Solá.

del 7 al 9, de 15 a 18 hs. taller

"Género y representación". La especialista puertorriqueña Myrna Rivera dictará este taller en el marco del laboratorio de género.

Taller gratuito, cupo limitado: enviar breve curriculum a Rincón 629 o a inscripciones@cce.org.uy aclarando en el asunto "Taller Rivera".

martes 8, 19:30 hs. café literario

"Conversación con una escritora"

Encuentro con la destacada novelista Rosa Regàs, actualmente directora de la Biblioteca Nacional de España.

jueves 10, 20 hs. exposición

Seis fotógrafos españoles contemporáneos. Muestra titulada "Objetos de deseo, Objetos de Seducción", comisariada por Ciuco Gutiérrez.

miércoles 9, 20 hs. concierto

Odair Tabarez. Octavo recital del ciclo "Uruguayos desenchufados", con este joven y talentoso creador de la música popular uruguaya.

sábado 12, 14:30 hs. concierto

"Las 4 estaciones" de Antonio Vivaldi. En el marco de la semana de los Derechos del Niño se presenta la Orquesta Sinfónica Nacional José Artigas, dirigida por Ariel Britos. Esta orquesta, formada por jóvenes y niños, surgió a partir de un programa social de la Fundación Sistema de Orquestas Infantiles y Juveniles del Uruguay.

lunes 14, 20 hs. cine

"Hola, estás sola?". Dir. Iciar Bollain. Con Silke, Candela Peña, Álex Angulo y Elena Irueta.

miércoles 16, 20 hs. mesa redonda

"Género y realidades". Participan Karina Batthyani, Juan José Calvo, María Luisa Femenías, Susana Rostagnol y Teresa Valdés. Modera: Laura Gioscia.

viernes 18, 20 hs. mesa redonda

"Género y sexualidad". Participan Adrián Cangi, Roberto Echavarrén, Laura Gioscia, María Luisa Heilborn y Sandino Núñez. Modera: Susana Rostagnol.

miércoles 23, 19:30 hs. mesa redonda

"Mujeres, Poder y Política". Participan Beatriz Argimón, María Elena Martínez, Margarita Percovich, Paquita Sanvicén y Daisy Tourné. Modera Constanza Moreira.

viernes 25, 19:30 hs. teatro

"Prometeo y la jarra de Pandora". Obra que obtuviera una mención en el Concurso IIT/CCE. De Carlos Rehermann, con dirección de Sandra Massera.

miércoles 16, 20 hs. presentación

Homenaje a Mario Benedetti. Con motivo de la concesión del Premio Menéndez Pelayo. Participan las actrices Estela Medina y China Zorrilla, el Embajador de España Fernando Valderrama, y contaremos con la presencia del escritor.

miércoles 16, 20 hs. presentación

"Cuando en Melo había glaciares". La paleontología se asocia a los animales extinguidos, como los dinosaurios, pero también se puede estudiar las plantas extinguidas y así reconstruir los ambientes y la flora del pasado. En este café científico se tratará sobre las técnicas que se usan para el análisis de plantas fósiles y su aplicación al estudio de la prehistoria del territorio uruguayo. Expositora: Dra Angeles Beri. Actividad en colaboración con la Fundación CIENARTE.

sábado 19, 14 hs. taller

"Descubrir el batik" Parte I. El profesor Gustavo Martínez enseñará la técnica plástica del batik. Los participantes podrán realizar su propio tapiz en tela, utilizando materiales y técnicas propias del batik.

martes 22, 19:30 hs. conferencia

"Ciudadanía y Poder". Disertará Paquita Sanvicén, con presentación y diálogo a cargo de Laura Gioscia.

lunes 21, 20 hs. cine

"La suerte dormida". Dir. Ángeles González-Sinde, 2003. Con Adriana Ozores, Félix Gómez, Pepe Soriano y Fanny de Castro.

miércoles 23, 19:30 hs. mesa redonda

"El arte de la sonata". A cargo de Raquel Boldorini al piano; en programa obras del Padre Soler y Domenico Scarlatti. Último concierto del ciclo 2005.

miércoles 30, 20 hs. café literario

"Lugar común". Diversidad de origen, tránsitos y registros, reunidos en torno a la poesía en un mismo idioma y como sitio desde donde decir: presentación de las poetas Teresa Amy (Montevideo), Margarita Biescas (Barcelona) y Verónica Zondek (Santiago de Chile).

lunes 28, 20 hs. cine

"Cosas que nunca te dije". Dir. Isabel Coixet, 1996. Con Debi Mazar, Alexis Arquette y Seymour Cassel.

miércoles 29, 20 hs. conferencia

Kalenberg/Iturria Sagradini/Anónimo. La primera conferencia está a cargo de Ángel Kalenberg, Director del Museo Nacional de Artes Visuales, y del artista Ignacio Iturria; la segunda se anuncia como "Ausente con aviso".

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

del 16 al 18, de 11 a 20 hs. seminario

"Género: realidades, memoria, sexualidad". En el marco del laboratorio de género, especialistas nacionales y extranjeros debatirán sobre diferentes aspectos de esta problemática. Participan: Karina Batthyani, Gerardo Caetano, Juan José Calvo, Adrián Cangi, Sabela de Tezanos, Elsa Drucaroff, Roberto Echavarrén, Laura Gioscia, María Luisa Femenías, Elena Fonseca, María Luisa Heilborn, Sandino Núñez, Alicia Saura, Graciela Sapriza, Susana Rostagnol y Teresa Valdés.

miércoles 16, 20 hs. presentación

"Género y memoria". Participan Gerardo Caetano, Elsa Drucaroff, Elena Fonseca, Alicia Saura y Graciela Sapriza. Modera: Sabela de Tezanos.

viernes 18, 20 hs. mesa redonda

"Género y sexualidad". Participan Adrián Cangi, Roberto Echavarrén, Laura Gioscia, María Luisa Heilborn y Sandino Núñez. Modera: Susana Rostagnol.

miércoles 16, 20 hs. presentación

"Cuando en Melo había glaciares". La paleontología se asocia a los animales extinguidos, como los dinosaurios, pero también se puede estudiar las plantas extinguidas y así reconstruir los ambientes y la flora del pasado. En este café científico se tratará sobre las técnicas que se usan para el análisis de plantas fósiles y su aplicación al estudio de la prehistoria del territorio uruguayo. Expositora: Dra Angeles Beri. Actividad en colaboración con la Fundación CIENARTE.

sábado 19, 14 hs. taller

"Descubrir el batik" Parte I. El profesor Gustavo Martínez enseñará la técnica plástica del batik. Los participantes podrán realizar su propio tapiz en tela, utilizando materiales y técnicas propias del batik.

martes 22, 19:30 hs. conferencia

"Ciudadanía y Poder". Disertará Paquita Sanvicén, con presentación y diálogo a cargo de Laura Gioscia.

lunes 21, 20 hs. cine

"La suerte dormida". Dir. Ángeles González-Sinde, 2003. Con Adriana Ozores, Félix Gómez, Pepe Soriano y Fanny de Castro.

miércoles 23, 19:30 hs. mesa redonda

"Mujeres, Poder y Política". Participan Beatriz Argimón, María Elena Martínez, Margarita Percovich, Paquita Sanvicén y Daisy Tourné. Modera Constanza Moreira.

viernes 25, 19:30 hs. teatro

"Prometeo y la jarra de Pandora". Obra que obtuviera una mención en el Concurso IIT/CCE. De Carlos Rehermann, con dirección de Sandra Massera.

miércoles 29, 20 hs. conferencia

Kalenberg/Iturria Sagradini/Anónimo. La primera conferencia está a cargo de Ángel Kalenberg, Director del Museo Nacional de Artes Visuales, y del artista Ignacio Iturria; la segunda se anuncia como "Ausente con aviso".

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 16, 20 hs. presentación

Homenaje a Mario Benedetti. Con motivo de la concesión del Premio Menéndez Pelayo. Participan las actrices Estela Medina y China Zorrilla, el Embajador de España Fernando Valderrama, y contaremos con la presencia del escritor.

miércoles 16, 20 hs. presentación

"Cuando en Melo había glaciares". La paleontología se asocia a los animales extinguidos, como los dinosaurios, pero también se puede estudiar las plantas extinguidas y así reconstruir los ambientes y la flora del pasado. En este café científico se tratará sobre las técnicas que se usan para el análisis de plantas fósiles y su aplicación al estudio de la prehistoria del territorio uruguayo. Expositora: Dra Angeles Beri. Actividad en colaboración con la Fundación CIENARTE.

sábado 19, 14 hs. taller

"Descubrir el batik" Parte I. El profesor Gustavo Martínez enseñará la técnica plástica del batik. Los participantes podrán realizar su propio tapiz en tela, utilizando materiales y técnicas propias del batik.

martes 22, 19:30 hs. conferencia

"Ciudadanía y Poder". Disertará Paquita Sanvicén, con presentación y diálogo a cargo de Laura Gioscia.

lunes 21, 20 hs. cine

"La suerte dormida". Dir. Ángeles González-Sinde, 2003. Con Adriana Ozores, Félix Gómez, Pepe Soriano y Fanny de Castro.

miércoles 23, 19:30 hs. mesa redonda

"Mujeres, Poder y Política". Participan Beatriz Argimón, María Elena Martínez, Margarita Percovich, Paquita Sanvicén y Daisy Tourné. Modera Constanza Moreira.

viernes 25, 19:30 hs. teatro

"Prometeo y la jarra de Pandora". Obra que obtuviera una mención en el Concurso IIT/CCE. De Carlos Rehermann, con dirección de Sandra Massera.

miércoles 29, 20 hs. conferencia

Kalenberg/Iturria Sagradini/Anónimo. La primera conferencia está a cargo de Ángel Kalenberg, Director del Museo Nacional de Artes Visuales, y del artista Ignacio Iturria; la segunda se anuncia como "Ausente con aviso".

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 23, 19:30 hs. mesa redonda

"Mujeres, Poder y Política". Participan Beatriz Argimón, María Elena Martínez, Margarita Percovich, Paquita Sanvicén y Daisy Tourné. Modera Constanza Moreira.

viernes 25, 19:30 hs. teatro

"Prometeo y la jarra de Pandora". Obra que obtuviera una mención en el Concurso IIT/CCE. De Carlos Rehermann, con dirección de Sandra Massera.

miércoles 29, 20 hs. conferencia

Kalenberg/Iturria Sagradini/Anónimo. La primera conferencia está a cargo de Ángel Kalenberg, Director del Museo Nacional de Artes Visuales, y del artista Ignacio Iturria; la segunda se anuncia como "Ausente con aviso".

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 23, 19:30 hs. mesa redonda

"Mujeres, Poder y Política". Participan Beatriz Argimón, María Elena Martínez, Margarita Percovich, Paquita Sanvicén y Daisy Tourné. Modera Constanza Moreira.

viernes 25, 19:30 hs. teatro

"Prometeo y la jarra de Pandora". Obra que obtuviera una mención en el Concurso IIT/CCE. De Carlos Rehermann, con dirección de Sandra Massera.

miércoles 29, 20 hs. conferencia

Kalenberg/Iturria Sagradini/Anónimo. La primera conferencia está a cargo de Ángel Kalenberg, Director del Museo Nacional de Artes Visuales, y del artista Ignacio Iturria; la segunda se anuncia como "Ausente con aviso".

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 23, 19:30 hs. mesa redonda

"Mujeres, Poder y Política". Participan Beatriz Argimón, María Elena Martínez, Margarita Percovich, Paquita Sanvicén y Daisy Tourné. Modera Constanza Moreira.

viernes 25, 19:30 hs. teatro

"Prometeo y la jarra de Pandora". Obra que obtuviera una mención en el Concurso IIT/CCE. De Carlos Rehermann, con dirección de Sandra Massera.

miércoles 29, 20 hs. conferencia

Kalenberg/Iturria Sagradini/Anónimo. La primera conferencia está a cargo de Ángel Kalenberg, Director del Museo Nacional de Artes Visuales, y del artista Ignacio Iturria; la segunda se anuncia como "Ausente con aviso".

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 23, 19:30 hs. mesa redonda

"Mujeres, Poder y Política". Participan Beatriz Argimón, María Elena Martínez, Margarita Percovich, Paquita Sanvicén y Daisy Tourné. Modera Constanza Moreira.

viernes 25, 19:30 hs. teatro

"Prometeo y la jarra de Pandora". Obra que obtuviera una mención en el Concurso IIT/CCE. De Carlos Rehermann, con dirección de Sandra Massera.

miércoles 29, 20 hs. conferencia

Kalenberg/Iturria Sagradini/Anónimo. La primera conferencia está a cargo de Ángel Kalenberg, Director del Museo Nacional de Artes Visuales, y del artista Ignacio Iturria; la segunda se anuncia como "Ausente con aviso".

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

miércoles 30, 20 hs. café literario

Coordina Sabela de Tezanos

2005

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

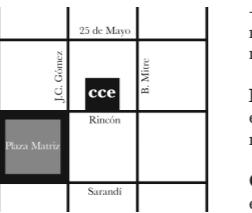
 CERRADO

La capacidad de nuestras salas es limitada. Se habilitan media hora antes del inicio de las actividades, y no se permite el acceso a las mismas una vez colmada su capacidad y/o comenzado el acto (función, conferencia, etc.).



ENTRADA LIBRE

SI DESEA RECIBIR INFORMACIÓN DE NUESTRAS ACTIVIDADES MENSUALMENTE, POR FAVOR REGÍSTRESE EN NUESTRA WEB O ACÉRQUESE A RINCÓN 629



Centro Cultural de España
Rincón 629, Montevideo, Uruguay.
Tel (598 2) 915 2250 /www.cce.org.uy
informacion@cce.org.uy
lunes a viernes de 11:30 a 20 hs.
sábados de 11:30 a 18 hs.

Mediateca

La mediateca del CCE –de acceso gratuito y libre– incluye biblioteca, hemeroteca, audioteca, videoteca y conexión a Internet. Todo el material se puede consultar en sala, en cómodas instalaciones. Las principales áreas temáticas son: arte, cine, diseño, historia, literatura, música y teatro. No sólo hay material de España, sino también de Uruguay y del resto de Iberoamérica. Estamos en proceso de dotar de más y mejores medios a cada sector.

PELÍCULAS: Desde clásicos como “El Ángel exterminador” o “Cría cuervos” hasta novedades como “Abre los ojos”, además de filmes latinoamericanos como “Amores Perros” o “Nueve Reinas”. Están disponibles todas las películas que se hayan exhibido en los ciclos de cine del CCE.

DISCOS: Se ofrece una amplia colección de rock y pop español de los 80s y 90s –Alaska y Dinarama, La Polla Records, Mecano– además de algunas obras nacionales. También puede consultarse el archivo sonoro de las actividades realizadas en el Centro Cultural desde 2003.

REVISTAS: La hemeroteca –con diarios y semanarios nacionales, y revistas españolas– está ubicada dentro de la cafetería. Algunas de las nuevas revistas que recibimos son: Tendencias, Artforum, Artnext, Exit, NEO2.

COMPUTADORAS: Hay tres terminales con acceso a Internet. Su uso es gratuito; el objetivo es que se pueda navegar por sitios de interés cultural. También se puede consultar el diario español El País en línea. Otra computadora está destinada a consultar el material multimedia –por ejemplo una colección sobre la Bienal de Venecia de Arquitectura de 2002.

HORARIOS: La mediateca abre en el mismo horario que el resto del Centro –lunes a viernes de 11:30 a 20 hs, sábados de 11:30 a 18 hs. Hay tiempo para pedir material hasta las 19 hs. los días de semana y hasta las 17:30 hs. los sábados. Por consultas: mediateca@cce.org.uy o al teléfono 915 2250.



Área Pedagógica

El Área Pedagógica del Centro Cultural de España funciona desde el año 2005; apunta a formar parte del repertorio de recursos educativos de Montevideo y colaborar en la formación de niños y adolescentes.

///Semana Cultural “El Arte por los Derechos de l@s niñ@s y adolescentes”
Durante la semana que va del sábado 12 al sábado 19 de noviembre, toda la Ciudad Vieja se llenará de actividades culturales, académicas y recreativas en conmemoración de la ratificación de la Convención de los Derechos del Niño y del Adolescente. Cine, talleres, conferencias, cuenta-cuentos... El CCE también se une a esta movida cultural, con un concierto especial y talleres de batik y de prensa (ver detalles al dorso).

////////////////////////Programa CinemAcción
Los docentes disponen de un programa de cine personalizado mediante el cual se puede solicitar la proyección de una película para sus alumnos, consultando el catálogo de Mediateca. Las películas están relacionadas con el currículum escolar de forma que el docente puede solicitar una guía u orientación didáctica de la misma. Para concretar esta actividad se puede pedir día y hora llamando al 915 22 50 int. 122, de 9 a 17 hs.

////////////////////////Talleres para docentes
Continuamos con los talleres temáticos para docentes de primaria y secundaria con el objetivo de aportar herramientas didácticas para su trabajo en el aula. Más información se publicará sobre la fecha en www.cce.org.uy

////////////////////////Visitas Guiadas
El CCE ofrece visitas guiadas para centros educativos, dirigidas a grupos de niños y jóvenes de hasta 17 años, acompañados por un docente –quien debe coordinar la visita previamente, por el teléfono 915 2250, interno 122, de 9 a 17 hs. **Para la exposición de Género** los niveles educativos recomendados son Secundaria, y 5º y 6º año de Primaria.

noticias

El CCE en Trinidad
Con el auspicio de la Intendencia Municipal de Flores se está presentando la exposición multimedia “Onetti/ Una larga confesión”, con curaduría de Hortensia Campanella.

El CCE en San José
Con el auspicio de la Intendencia Municipal de San José se presenta la muestra multimedia “Sucede que voy a vivirme... Los 100 años de Neruda”, con curaduría de Sonia D’Alessandro.

El CCE en Paysandú
Con el auspicio de la Asociación Española de Paysandú se presenta la exposición multimedia “Los cuatrocientos años del Quijote”, con curaduría de María de los Ángeles González.

El CCE en Soriano
Con el auspicio de la Intendencia Municipal de Soriano y el Hogar Español de Mercedes, se presenta la exposición multimedia “Los cuatrocientos años del Quijote”, con curaduría de María de los Ángeles González.

“Montevideo Sitiada” y el CCE
Este mes en el CCE se realizarán los talleres teóricos del Festival Internacional de Danza “Montevideo Sitiada”, que abordarán temas referentes a la identidad cultural latinoamericana, las influencias africanas en las danzas rioplatenses, y la presentación del proyecto danceWEB Europe, entre otros. Por más detalles llamar al 902 32 12.

Noviembre

Cada una de las áreas del Centro Cultural de España ha programado visitas muy interesantes para este mes. El seminario sobre la problemática de género en Iberoamérica tendrá presencias importantes venidas desde España, Argentina, Brasil. Y también dentro del Lab 05 / Género, contaremos con la puertorriqueña Myrna Rivera para ofrecer un taller sobre “Género y representación”. Pero asimismo aprovecharemos su larga trayectoria en el campo de la pedagogía aplicada para desarrollar talleres con educadores dentro del Área pedagógica, siguiendo nuestra línea de formación y reciclaje.

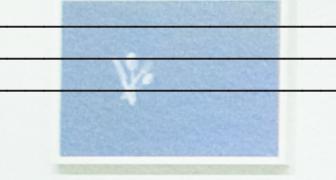
Las variadas actividades musicales que hemos programado se inician con una presencia destacada, la de los pianistas españoles Carlos Lama y Sofía Cabruja, y continúan con el Maestro Carlos Cuesta, dentro de nuestra política de colaboración con el Núcleo Música Nueva y la OSSODRE. Habrá también un homenaje póstumo al destacado barítono Juan Carlos Gebelin, y el último concierto de nuestro ciclo de música antigua y barroca de Iberoamérica estará a cargo de Raquel Boldorini. El recital “desenchufado” de noviembre es de Odair Tabarez.

Para el mundo de la literatura hay dos platos fuertes: la visita de Rosa Regàs, excepcional personalidad, novelista de prestigio y actualmente directora de la Biblioteca Nacional de España, y un homenaje debido con un buen pretexto: la concesión del Premio Menéndez Pelayo a Mario Benedetti.

Hortensia Campanella
Directora

Noviembre

en el cce



cce centro cultural de españa montevideo