

# Abril

## Abril a escena

Este será sobre todo el mes del espectáculo. Iniciamos nuestros "lunes de cine" con producciones españolas recientes poco o nada vistas en Uruguay. Ofreceremos así un espacio permanente para los amantes del cine, con más comodidad en la sala y, lo más importante, con una selección muy cuidadosa que aspira a combinar calidad y sorpresa.

Habrà, ademàs, una mirada al pasado del teatro uruguayo y español de estricta justicia: una serie de actividades junto al Teatro Solís y la Escuela Municipal de Arte Dramático en homenaje a la gran actriz y maestra catalana Margarita Xirgu. Tendremos el privilegio de dar a conocer la versión restaurada de la película de Bodas de sangre del año 1938, y de colaborar para que veteranos y nuevos espectadores se impregnen del espíritu de quien dio tanto por el teatro nacional.

El Centro Cultural también albergará un homenaje a otra gran figura del teatro uruguayo, Atahualpa del Cioppo, presentando el libro "Atahualpa, un nombre para pensar". Participará, junto a Yolanda del Cioppo y Wilfredo Penco, el maestro español José Monleón, quien, en digna coherencia con la figura celebrada, dará al día siguiente una conferencia sobre "Teatro y democracia".

El espacio del Café literario se llenará de otras músicas, las de los Uruguayos Desenchufados, un ciclo que se extenderá durante todo el año y que empieza por todo lo alto, con "Alberto Magnone y sus amigos".

Asimismo, habrá un espectáculo de nueva danza con Daniella Pássaro y Laura Piroto, Alejandro Tuana en música y Tamara Cubas en video. Y el mes termina de nuevo en el escenario: el primer concierto del ciclo 2005, dedicado a la música antigua y barroca de Iberoamérica, con Cristina García Banegas al órgano.

Hay mucho más: literatura, arte, la Mediateca, Onetti; los invitamos a que se acerquen a disfrutarlo

Hortensia Campanella  
Directora

continúan:

## Linda Kohen/ Laberinto

Instalación de la artista plástica Linda Kohen, radicada en Uruguay desde 1940.  
hasta el sábado 30 de abril

## Onetti/ Una larga confesión

Exposición de fotos, manuscritos, libros y objetos personales del escritor uruguayo Juan Carlos Onetti, incluyendo piezas nunca antes exhibidas.  
hasta el sábado 28 de mayo

hasta el sábado 28 de mayo

sábado 2, 12 hs.  
video

## Marco Maggi

Comienza la temporada 2005 de +CUBO, espacio dedicado a la exhibición de video iberoamericano, con la obra "Micro & Soft on Macintosh Apple", realizado por Marco Maggi en colaboración con el artista Ken Solomon. Una foto cada diez minutos durante cuarenta días, permitió documentar el proceso de secado de una manzana Macintosh. Este trabajo forma parte del acervo videográfico del MOMA (Museo de Arte Moderno de Nueva York) y se exhibió en la V Bienal de Gwangju, en Corea.

hasta el sábado 4 de junio

lunes 4, 19:30 hs.  
cine

## Ciclo: Lo (casi) nunca visto "La flaqueza del bolchevique"

Dir. Manuel Martín Cuenca / 2003. Con Luis Tosar, María Valverde y Mar Regueras. La historia de un amor (posible) que va más allá de lo imaginado.

martes 5, 19:30 hs.  
café literario

## Onetti en Alemania

Charla con el Dr Gerhard Poppenberg, profesor de literatura latinoamericana y francesa en la Universidad de Heidelberg y responsable, junto a Jürgen Dormagen, de la edición completa de las obras de Onetti en lengua alemana. Esta actividad forma parte del ciclo homenaje a Onetti y está organizada en colaboración con el Instituto Goethe.

miércoles 6, 20 hs.  
música

## Alberto Magnone y sus amigos

Con este recital acústico comienza "Uruguayos desenchufados" un nuevo ciclo de música uruguaya que irá el primer miércoles de cada mes y contará con la participación de figuras como Mauricio Ubal, Vera Sierra, La otra, Jorge Schellemborg, Ariel Ameijenda y Rubén Olivera.

lunes 11, 19:30 hs.  
cine

## "Carmen"

Dir. Vicente Aranda / 2003. Con Paz Vega y Leonardo Sbaraglia. La clásica historia de Merimée, sin música y con más drama...

lunes 11, 19:30 hs.  
teatro solís

## Margarita x tres

Recital de actores de la Comedia Nacional y performance de alumnos de la Escuela Municipal de Arte Dramático (EMAD) en la explanada del Teatro Solís, ciclo de actividades junto al Teatro Solís y la EMAD, en homenaje a la gran actriz y maestra catalana Margarita Xirgu.

martes 12, 19:30 hs.  
cine

## Margarita x tres

Única exhibición en copia restaurada de "Bodas de sangre" (1938). Dir. Edmundo Guibourg, con Margarita Xirgu, Pedro López Lagar, Enrique Diosdado, Amalia Sánchez Ariño y Amelia de la Torre. Presentada por Mariana Percovich.

miércoles 13, 20 hs.  
mesa redonda

## Margarita x tres

Las distintas visiones de Margarita: mesa redonda con el escritor, actor y director Antonio Larreta, el crítico teatral Carlos Reyes y el actor, docente y ex alumno directo de Xirgu, Juan Jones. Modera Mariana Percovich, directora de la EMAD

lunes 18, 19:30 hs.  
cine

## "Sin noticias de Dios"

Dir. Agustín Días Yanes / 2001. Con Penélope Cruz, Victoria Abril y Gael García Bernal. El Cielo está preocupado y envía dos ángeles a la Tierra...

miércoles 20, 20 hs.  
café literario

## Comunicación y escritura

Dos escritores y periodistas de radio y televisión, Ana Ribeiro y Alejandro Ferreiro, intercambian sus experiencias y presentan fragmentos de entrevistas realizadas por ellos a otros escritores. Músico invitado: Alejandro Tuana. Coordina Sabela de Tezanos

jueves 21, 20 hs.  
danza

## "Límites"

Esta pieza de danza experimental surge de la necesidad de investigar nuevos caminos en el lenguaje del movimiento. Presenta a cuatro personas en un espacio íntimo: dos adentro y dos comodines que entran y salen del juego, acompañando y sugiriendo nuevos rumbos a tomar. Danza: Daniella Pássaro y Laura Piroto; música: Alejandro Tuana; video: Tamara Cubas.

lunes 25, 19:30 hs.  
cine

## "Soldados de Salamina"

Dir. David Trueba / 2002. Con Ariadna Gil, Ramón Fontseré, Diego Luna y Joan Dalmau. Una escritora trata de desentrañar una historia (real) de la Guerra Civil Española.

martes 26, 20 hs.  
café literario

## Atahualpa del Cioppo

Presentación del libro "Atahualpa, un nombre para pensar", en homenaje a Don Atahualpa del Cioppo, con la presencia de Yolanda del Cioppo, José Monleón, y Wilfredo Penco.

miércoles 27, 20 hs.  
café literario

## Entrevistas / testimonios

Presentación del libro de Pablo Rocca sobre la generación del '45 (editado por Banda Oriental, en diciembre de 2004), a cargo del autor junto a Rosario Peyrou y Heber Raviolo.

jueves 28, 20 hs.  
café literario

## "Teatro y democracia"

Conferencia a cargo de José Monleón, Premio Nacional de Teatro de España.

sábado 30, 12:20 hs.  
concierto

## Cristina García Banegas

Comienza la temporada de música antigua y barroca de Iberoamérica: Cristina García Banegas presenta "En la Zivdad de los Reyes", una antología de música para órgano de la Iberoamérica colonial. Con obras de Juan Bermuda, Estacio de la Serna, Lucas Ruiz de Ribabay y compositores anónimos.

"El 45."

2005						
DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30



 CERRADO



**Centro Cultural de España**  
 Rincón 629, Montevideo, Uruguay.  
 Tel (598 2) 915 2250 /www.cce.org.uy  
 informacion@cce.org.uy  
 lunes a viernes de 11:30 a 20 hs.  
 sábados de 11:30 a 18 hs.

## ENTRADA LIBRE

**SI DESEA RECIBIR ESTE BOLETÍN EN SU DOMICILIO, INGRESE A NUESTRA WEB Y REGÍSTRESE GRATUITAMENTE**



# Apertura de la Mediateca

La Mediateca del CCE abre sus puertas como incitación y compañía, como espacio de encuentro, de estudio y de solaz.

Sus diversos espacios especializados ofrecen fondos en varios soportes: videos, discos compactos, DVDs, revistas, libros. Empezamos con una selección muy variada de unos mil títulos, que se irá ampliando paulatinamente para dar satisfacción a los más amplios requerimientos del público uruguayo.

La intención es recibir a todos: desde el investigador o el estudiante que quiere pasar unas horas revisando publicaciones, hasta quien tiene un rato libre para ver una película o escuchar música cómodamente instalado en un sillón.

Hay de todo un poco, como en botica. Libros –ensayos, biografías, diccionarios– sobre artes visuales, arquitectura, cine, música, teatro, literatura, historia, ciencias sociales, gestión cultural y nuevos medios. Películas de Buñuel, Alex de la Iglesia, Almodóvar y Julio Medem, y de muchos otros cineastas españoles –y algunos argentinos, mexicanos y estadounidenses– que podremos descubrir aquí. Discos de ópera, pero también de rock, y algunas partituras. Todo disponible para préstamo en sala.



La mayoría de las publicaciones están en español, pero se ofrecen también libros y revistas en inglés y en francés, ya que se pretende poner al alcance del usuario material actualizado que de otra forma no llegaría a sus manos.

Esto se suma a lo ya existente: tres puestos para navegar gratuitamente por internet, y la hemeroteca con un centenar de revistas culturales diferentes, a la que este año se agregan nuevos títulos. Todo esto, dentro de las normas de uso habituales.

La mediateca se abre con una intevención del artista uruguayo Fernando López Lage, y el diseño de equipamiento está a cargo de Inara Ruglio.

Están todos invitados –como siempre– a darse una vuelta por el Centro Cultural, para curiosear, disfrutar y opinar. La mediateca abre en el mismo horario que el resto del Centro: de lunes a viernes de 11:30 a 20 hs, y los sábados de 11:30 a 18 hs.

## Los esperamos.



# Abril

en el cce

**cce** centro cultural de españa montevideo