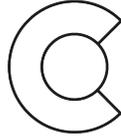




EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN URUGUAY



aecid



Cooperación
Española
CULTURA / MONTEVIDEO

FORMULARIO PRESENTACION de PROYECTOS EXPOSITIVOS CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA

I.- DATOS DE LA INSTITUCIÓN, PERSONA O COLECTIVO

1.1.- Institución /Persona Proponente

1.2.- BREVE CV: 500 CARACTERES MAX.

II.- ACTIVIDAD PROPUESTA

2.1.- Título de la actividad:

EXPOSICION:

2.2.- Fecha ESTIMADA:

2.3.- Descripción de la actividad: 1500 CARACTERES MAX.



2.4.- Objetivos de la actividad: 1500 CARACTERES MAX.

2.5- Otras Instituciones co-organizadoras, si hay:

III.- CURADOR/ES Y ARTISTA/S

3.1.-Datos de EL/LA CURADORA

Nombre:

Cargo:

Institución:

Teléfono:

Correo electrónico:

3.2.-.- BREVE CV de EL/LA CURADORA: 500 CARACTERES MAX.



3.3.-Datos de EL/LOS ARTISTAS

Nombre:

Teléfono:

Correo electrónico:

- BREVE CV: 500 CARACTERES MAX.

IV.- ACTIVIDADES PARALELAS

4.10- SI PROPONE ACTIVIDADES PARALELAS a la exposición (VISITAS GUIADAS, MESAS DE DEBATE, CONFRENCIAS, ETC.)

Indique con una X, pueden ser varias, ¿Qué tipo de actividad se propone?:

visitas guiadas

Taller

debate

Conferencia/artistas-curador/es

V.- Equipamiento necesario PARA la EXPOSICION:

5.1- DETALLE EL EQUIPAMIENTO TECNICO REQUERIDO PARA LA EXPOSICION



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN URUGUAY



aecid



Cooperación
Española
CULTURA / MONTEVIDEO

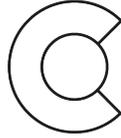
**5.1- DETALLE cualquier otro EQUIPAMIENTO REQUERIDO PARA LA EXPOSICION
(mesas, sillas, módulos, vitrinas, etc.)**

VI.- PRESUPUESTO

**DETALLE EL PRESUPUESTO PARA LA REALIZACION/PRODUCCION DE CADA PIEZA/
OBRA**



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN URUGUAY



aecid



Cooperación
Española
CULTURA / MONTEVIDEO

Empty rectangular box for content.

CUENTA CON OTROS FONDOS?

DETALLE:

Empty rectangular box for details.

--OBSERVACIONES:

Empty rectangular box for observations.

VII.- DOCUMENTACION GRAFICA DEL PROYECTO



IMÁGENES (DE 3 A 5 imágenes de 72 DPI 11 X 9 CM.)

BOCETOS :